

Manual de identidad corporativa

Manual d'identitat corporativa



Índice / Índex

Identidad / Identitat

Logotipo / Logotip	3
Símbolo / Símbol	4
Versiones compuestas / Versions compostes	5
Arquitectura de marca / Arquitectura de marca	6

Color / Color

Positivo - Negativo / Positiu - Negatiu	7
Paleta / Paleta	9
Variación sobre escala de grises / Variació sobre escala grisos	10
Variación sobre color / Variació sobre color	11

Tipografía / Tipografia

12

Indicaciones técnicas / Indicacions tècniques

Zona de protección / Zona de protecció	13
Usos incorrectos / Usos incorrectes	14
Tamaño mínimo / Grandària mínima	15
Opciones ubicación identidad / Opcions ubicació identitat	16

Identidad / Logotipo

El símbolo está formado por líneas que forman el mapa de la Comunitat Valenciana.

Los colores son una versión moderna de los tres colores de la bandera de esta región.

Se ha elegido una tipografía de carácter deportivo, con una disposición irregular, que transmite movimiento y acción.

Identitat / Logotip

El símbol està format per línies que formen el mapa de la Comunitat Valenciana.

Els colors són una versió moderna dels tres colors de la bandera d'esta regió.

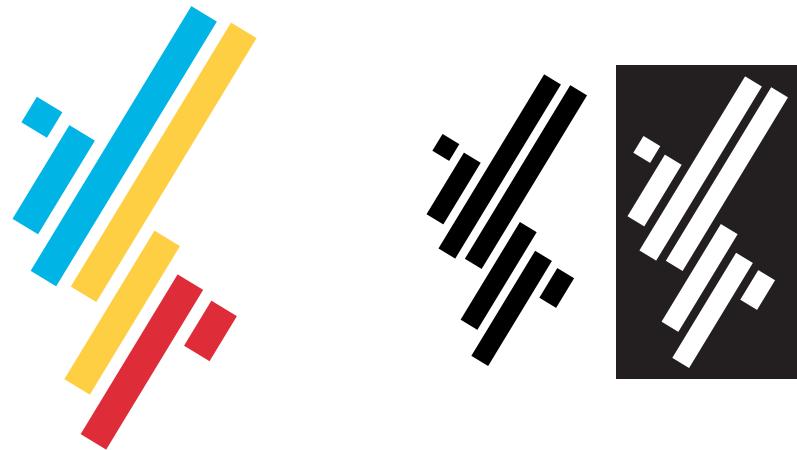
S'ha triat una tipografia de caràcter esportiu, amb una disposició irregular, per a transmetre moviment i acció.



Identidad / Símbolo

Siempre se priorizará el uso del símbolo en su versión en color. Pero también se puede usar la versión en positivo y en negativo en casos especiales, cuando el soporte o el fondo lo requiera.

Se podrá aplicar el símbolo como encuadre fotográfico en soportes publicitarios cuando la creatividad lo requiera.



Identitat / Símbol

Sempre es prioritzarà l'ús del símbol en la versió en color. Però també es pot usar la versió en positiu i en negatiu en casos especials, quan el suport o el fons ho requerisca.

Es pot aplicar el símbol com a enquadrament fotogràfic en suports publicitaris quan la creativitat ho requerisca.



Identidad / Versiones compuestas

La versión horizontal es la aplicación preferente del logotipo de Comunitat de l'Esport. Esta versión se usará en todas las aplicaciones, exceptuando aquellas que, por formato, obliguen a utilizar la versión vertical.

En su versión vertical el símbolo es un 10% más grande.

En determinados soportes el tamaño del símbolo podrá aumentar, para lograr mayor presencia y mejorar su visibilidad.

Horizontal
Horitzontal



Identitat / Versions compostes

La versió horitzontal és l'aplicació preferent del logotip de Comunitat de l'Esport. Esta versió s'usarà en totes les aplicacions, llevat d'aquelles que, per format, obliguen a utilitzar la versió vertical.

En la versió vertical el símbol és un 10 % més gran.

En determinats suports, la grandària del símbol pot augmentar, per a aconseguir més presència i millorar la visibilitat.

Vertical
Vertical



Identidad / Arquitectura de marca

Siempre que el soporte lo permita, la marca Comunitat de l'Esport irá acompañada de las marcas de la Generalitat Valenciana y de la Fundación Trinidad Alfonso, impulsoras de la iniciativa.

La relación de las marcas Generalitat Valenciana y Fundación Trinidad Alfonso deberá respetar siempre la disposición y distancia que se muestra en esta página (Generalitat Valenciana a la izquierda y Fundación Trinidad Alfonso a la derecha separadas por esa línea vertical).

No es necesario que las marcas Generalitat Valenciana y Fundación Trinidad Alfonso guarden esta relación proporcional con la marca Comunitat de l'Esport.

Horizontal
Horitzontal



Identitat / Arquitectura de marca

Sempre que el suport ho permeta, la marca Comunitat de l'Esport anirà acompañada de les marques de la Generalitat Valenciana i de la Fundació Trinidad Alfonso, impulsors de la iniciativa.

La relació de les marques Generalitat Valenciana i Fundació Trinidad Alfonso ha de respectar sempre la disposició i la distància que es mostra en esta pàgina (Generalitat Valenciana a l'esquerra i Fundació Trinidad Alfonso a la dreta, separades per una línia vertical).

No és necessari que les marques Generalitat Valenciana i Fundación Trinidad Alfonso guarden esta relació proporcional amb la marca Comunitat de l'Esport.

Vertical
Vertical



Color / Positivo - Negativo

La versión a color de la marca se usará siempre como opción principal. No obstante, existen dos versiones alternativas (positiva y negativa) que podrán ser utilizadas en función del color de base sobre el que esté situada la marca. Es decir, en las bases con colores claros, se usará la versión positiva. Si la base es oscura, se empleará la versión negativa.

Color / Positiu - Negatiu

La versió a color de la marca s'usarà sempre com a opció principal. No obstant això, hi ha dos versions alternatives (positiva i negativa) que poden ser utilitzades en funció del color de base sobre el qual estiga situada la marca. És a dir, en les bases amb colors clars, s'usarà la versió positiva. Si la base és fosca, s'usarà la versió negativa.

Positivo
Positiu



Negativo
Negatiu



Color / Positivo - Negativo

Color / Positiu - Negatiu

Positivo

Positiu



Negativo

Negatiu



Color / Paleta

La paleta de color se compone de tres colores principales. Además se utilizan el blanco y el negro como colores de apoyo.

Color / Paleta

La paleta de color es compon de tres colors principals. A més, s'utilitzen el blanc i el negre com a colors de suport.

Nota: la conversión a cuatricromía de estos colores ha sido optimizada respecto a los valores facilitados por Pantone®. Siempre se deben utilizar los valores optimizados y no la conversión original de Pantone®.

Pantone®

Los colores Pantone® son la referencia principal para todas las aplicaciones impresas. Siempre que sea posible se utiliza el color directo Pantone®. Para cualquier otro sistema que no esté mencionado aquí, la especificación Pantone® es la referencia base.

Cuatricromía (CMYK)

Cyan, magenta, yellow, key-colour (negro) modelo de color sustractivo utilizado en la impresión por cuatricromía y en impresoras de color.

RGB

Red, green, blue – colores utilizados en monitores y escáneres.

Colores principales
Colors principals



Pantone 298c **Pantone 122c** **Pantone 1795c**

Cuatricromía	Cuatricromía	Cuatricromía
C: 68%	C: 0%	C: 7%
M: 8%	M: 19%	M: 95%
Y: 2%	Y: 80%	Y: 82%
K: 0%	K: 0%	K: 1%

RGB	RGB	RGB
R: 60	R: 255	R: 217
G: 180	G: 208	G: 38
B: 229	B: 64	B: 46

Colores de apoyo
Colors de suport



Nota: la conversió a quadricomia d'estos colors ha sigut optimitzada respecte als valors facilitats per Pantone®. Sempre s'han d'utilitzar els valors optimitzats i no la conversió original de Pantone®.

Pantone®

Els colors Pantone® són la referència principal per a totes les aplicacions impresa. Sempre que siga possible s'utilitza el color directe Pantone®. Per a qualsevol altre sistema que no estiga esmentat així, l'especificació Pantone® és la referència base.

Quatricromia (CMYK)

Cyan, magenta, yellow, key-colour (negre) model de color sostractiu utilitzat en la impressió per quadricromia i en impressores de color.

RGB

Red, green, blue – colors utilitzats en monitors i escàneres.

Color / Variación sobre escala de grises

Color / Variació sobre escala grisos

10%



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**

30%



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**

50%



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**

80%



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**

100%



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**

Color / Variación sobre color

Color / Variació sobre color



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**



Comunitat Valenciana
**COMUNITAT
DE L'ESPORT**



Tipografía

La tipografía Titillium Web se usará para titulares y destacados en todos los soportes de comunicación. Es uno de los elementos más reconocibles de nuestra identidad.

Tipografia

La tipografia Titillium Web s'usarà per a titulars i destacats en tots els suports de comunicació. És un dels elements més recognoscibles de la nostra identitat.

Titillium WEB

Thin

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Thin Italic

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Light

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Light Italic

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Book

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Book Italic

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Medium

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Medium Italic

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Bold

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Bold Italic

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Black

abcdefghijklmnoprstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 ,,:-_

Indicaciones técnicas / Zona de protección

La zona de protección es un espacio de seguridad que rodea la marca y que no debe ser invadido por ningún elemento gráfico. Equivale a la altura de la letra "T" del logotipo alrededor del mismo.

Indicacions tècniques / Zona de protecció

La zona de protecció és un espai de seguretat que envolta la marca i que no ha de ser envaït per cap element gràfic. Equival a l'altura de la lletra "T" del logotip al voltant d'este.



Indicaciones técnicas / Usos incorrectos

Indicacions tècniques / Usos incorrectes

No distorsionar el logotipo

No s'ha de distorsionar el logotip



No intentar recrear el logotipo en otra tipografía

No s'ha d'intentar recrear el logotip en una altra tipografia



No modificar la construcción del logotipo

No s'ha de modificar la construcció del logotip



No variar el orden de los colores

No s'ha de variar



Indicaciones técnicas / Tamaño mínimo

A continuación se presentan las versiones reducidas. Estos tamaños nunca podrán reducirse más de lo marcado.

Indicacions tècniques / Grandaria mínima

A continuació es presenten les versions reduïdes. Estes grandàries no es poden reduir mai més del que està marcat.

Horizontal
Horitzontal



Tamaño mínimo impresión
Grandària mínima impressió

Vertical
Vertical



Tamaño mínimo impresión
Grandària mínima impressió



| 30 mm |



| 100 px |



| 25 mm |



| 80 px |

