

NORMAS PARA LA REDACCIÓN DE RESUMENES DE LOS INFORMES PRELIMINARES

1. Los originales **deberán remitirse**, impresos y en soporte digital, **en formato PDF**. Con las siguientes especificaciones técnicas:
 - ✓ **Fuente:** Times New Roman Estilo: NormalTamaño: 12
 - ✓ **Párrafo:**
Alineación: Justificada Interlineado: Sencillo Espaciado post: 6 pto
 - ✓ **Configuración de página:**
Márgenes: superior, inferior, izquierdo y derecho: 3 cm
Encabezado y pie de página: 1,25 cm
2. Vendrán **acompañados de un resumen en la propia lengua del trabajo** y, si es posible, de otro en lengua internacional (inglés, francés, italiano o alemán). Los resúmenes tendrán una extensión máxima de 1000 caracteres.
3. La **extensión máxima** de los trabajos se establece en 10 páginas de texto y 5 páginas de láminas (cartografía, dibujos, fotografías, etc).
4. Las **páginas de láminas se presentarán maquetadas**, de forma que cada imagen deberá tener su escala gráfica y su pie de foto. Todas las imágenes se numerarán de forma correlativa como figuras.
5. En el **encabezamiento del trabajo se indicará el nombre del autor** o de los autores y el centro o los centros en que trabajan.
Además **se especificará el nombre del yacimiento, municipio, comarca, provincia, tipo/s de yacimiento/s y cronología/s del mismo**, según tablas que se adjuntan al final de este documento.
6. Las **citas bibliográficas** se harán de la siguiente manera:
 - ✓ Si son notas cortas, en las que sólo aparece el nombre del autor, la obra y la página, se pondrá el nombre del autor en letra minúscula, seguido del año de edición de la obra, página o páginas y figura o figuras, todo ello separado por comas. Estas citas figurarán en el interior del texto del artículo y no irán a pie de página ni al final.
Ejemplo: (Martí y Hernández, 1983, 104, Fig. 1)
 - ✓ Si son notas largas, deberán ir al final del texto, encabezadas por la referencia bibliográfica, que será igual que el ejemplo anterior
Ejemplo: B. Martí y M. Hernández (1983, 104)
 - ✓ La lista bibliográfica vendrá al final del artículo, dispuesta por orden alfabético del primer apellido de los autores. En caso de que un mismo autor tenga varias obras, la ordenación se hará por la fecha de publicación, de más antigua a más moderna. Si en el mismo año coinciden dos obras de un mismo autor, se distinguirán con letras minúsculas (a, b, c, etc.), que también se incluirán en los ejemplos anteriores.
 - ✓ En caso de que se trate de un libro, se citará por este orden: nombre del autor, fecha de edición, título de la obra y lugar de edición.
Ejemplo: VILLAVERDE BONILLA, V. 1994: *Arte paleolítico de la Cova del Parpalló: estudio de la colección de plaquetas y cantos grabados y pintados*, Valencia, 1ª ed.
 - ✓ Si es un artículo de revista: autor, año, título del trabajo, título de la revista, tomo y páginas.
Ejemplo: GUILLEM CALATAYUD, P.M. 2001: «La roca dels Ermitans (San Mateu, Castelló): un nuevo abrigo con arte rupestre levantino en el Parc Cultural Valltorta-Gasulla», *LVCENTVM*, XIX-XX, 5-29.
 - ✓ En el caso de que los títulos de las revistas vengan abreviados, deberá utilizarse el sistema de siglas de las revistas *Archäologische Bibliographie* y *Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts*.
 - ✓ Las tablas de valores y gráficos vendrán en hoja aparte para que puedan ser reproducidas como una figura.
7. La **DGPCV se reserva el derecho a devolver los originales** que no se correspondan con las normas de publicación.
8. Los resúmenes **serán publicados a partir del 31 de enero de 2011 en formato pdf en la web de la DGPCV**.

Tipo de Yacimiento

Arquitectura Militar	Arquitectura Militar
	Arquitectura Militar: Bunker
	Arquitectura Militar: Castillo
	Arquitectura Militar: Fuerte fusileros
	Arquitectura Militar: Muralla
	Arquitectura Militar: Parapeto
	Arquitectura Militar: Polvorín
	Arquitectura Militar: Refugio antiaéreo
	Arquitectura militar: Torre
	Arquitectura Militar: Trincheras
Arte rupestre	Arte rupestre
	Paleolítico
	Macroesquemático
	Levantino
	Esquemático
	Petroglifos
	Otros
Hábitat	Hábitat
	Hábitat concentrado
	Hábitat concentrado: Aldea
	Hábitat concentrado: Ciudad
	Hábitat concentrado: Palacio
	Hábitat concentrado: Poblado en altura
	Hábitat concentrado: Poblado en llano
	Hábitat concentrado: Poblado fortificado
	Hábitat disperso
	Hábitat disperso: Alquería
	Hábitat disperso: Cabaña
	Hábitat disperso: Caserío
	Hábitat disperso: Cueva
	Hábitat disperso: MaSía
	Hábitat disperso: Silos
	Hábitat disperso: Venta
	Hábitat disperso: <i>Villae</i>
Hallazgo aislado	Hallazgo aislado
Hidráulico	Hidráulico
	Hidráulico: Acequia
	Hidráulico: Acueducto
	Hidráulico: Aljibe
	Hidráulico: Azud
	Hidráulico: Balsa
	Hidráulico: Cisterna
	Hidráulico: Fuente
	Hidráulico: Galería subterránea
	Hidráulico: Presa
Indeterminado	Indeterminado
Industrial	Industrial
	Industrial: Alfar
	Industrial: Almazara

	Industrial: Área agrícola
	Industrial: Bodega
	Industrial: Cantera
	Industrial: Ganadero
	Industrial: Horno
	Industrial: Lagar
	Industrial: Minas
	Industrial: Molino
	Industrial: Taller lítico
Necrópolis	Necrópolis
	Necrópolis: Cista
	Necrópolis: Cripta
	Necrópolis: Cueva sepulcral
	Necrópolis: Fosa
	Necrópolis: Fosar
	Necrópolis: Hipogeo
	Necrópolis: Megalito
	Necrópolis: Monumento funerario
	Necrópolis: Sarcófago
	Necrópolis: Urna
	Necrópolis: Ustrinum
Religioso	Religioso
	Religioso: Capilla
	Religioso: Cartuja
	Religioso: Catedral
	Religioso: Convento
	Religioso: Cueva santuario
	Religioso: Ermita
	Religioso: Iglesia
	Religioso: Mezquita
	Religioso: Monasterio
	Religioso: Torre campanario
	Religioso: Templo
Subacuático	Subacuático
	Subacuático: Construcción
	Subacuático: Embarcadero
	Subacuático: Fondeadero
	Subacuático: Hallazgo aislado
	Subacuático: Nivel freático
	Subacuático: Pecio
	Subacuático: Puerto
Vía de comunicación	Vía de comunicación
	Vía de comunicación: Cruz de término
	Vía de comunicación: Humilladero
	Vía de comunicación: Miliario
	Vía de comunicación: Mojón
	Vía de comunicación: Puente
	Vía de comunicación: Rollo

Cronología

Paleolítico	Paleolítico
	Paleolítico Inferior
	Paleolítico Medio
	Paleolítico Superior
Epipaleolítico	Epipaleolítico
Mesolítico	Mesolítico
Neolítico	Neolítico
	Neolítico Antiguo
	Neolítico Medio
	Neolítico Final
Edad del Cobre	Edad del Cobre
Campaniforme	Campaniforme
Edad del Bronce	Edad del Bronce
	Bronce Antiguo
	Bronce Medio
	Bronce Tardío
	Bronce Final
Hierro I	Hierro I
Cultura Ibérica	Cultura Ibérica
	Ibérico Antiguo
	Ibérico Pleno
	Ibérico Tardío
Cultura Romana	Cultura Romana
	Romano Republicano
	Romano Alto Imperial
	Romano Bajo Imperial
	Antigüedad Tardía
Edad Media	Edad Media
	Medieval Islámico
	Medieval Cristiano
Edad Moderna	Edad Moderna
Edad Contemporánea	Edad Contemporánea