



# NOVES PUBLICACIONES

**\*1** JORDI, Catherine. *Padres, lectura y B.C.D... ¿cómo ayudar a los hijos a ser lectores?*. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2002. 99 p.

Estamos ante un libro de orientación a la lectura destinado a los padres, jóvenes y educadores, que pretende fomentar y potenciar el hábito lector desde la infancia. Partiendo del modelo francés de las BCD (Biblioteca Centro de Documentación), la autora realiza un seguimiento de las diferentes fases de lectura, desde las lecturas en casa hasta las de la escuela, en las que el papel de los padres y maestros serán fundamentales. A continuación, pasa a aconsejar y proponer las lecturas más idóneas en función de la edad, y concluye con una sugerente bibliografía de diversos títulos propuestos para lectores entre 3 y 12 años.



**\*2** GARCÍA RUIPÉREZ, Mariano. *Tipología documental municipal*. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 2002. 165 p.

Los archivos municipales constituyen una parte muy importante de la archivística por la cantidad y calidad de sus fondos. Documentos, textos antiquísimos y otros papeles nos ayudan a conocer mejor la historia del municipio y de todos aquellos territorios que a lo largo de su historia han tenido vinculación con el mismo. Es por ello por que es necesario una



correcta ordenación y catalogación de los fondos que permitan su utilidad al investigador o al curioso. Este es el objeto del presente libro, articular una tipología documental municipal, revisando los estudios sobre la misma, analizando las diferentes series de que consta un archivo municipal, así como la bibliografía más adecuada para el conocimiento de las mismas.

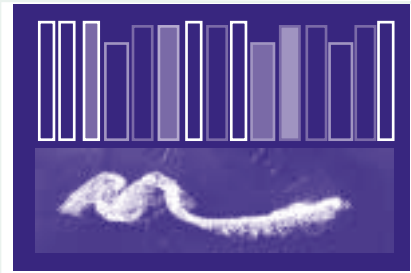
**\*3** RODRÍGUEZ BRAVO, Blanca. *El documento. Entre la tradición y la renovación*. Gijón: Trea, 2002. 281 p.

Inmersos en una sociedad de la información en la que las nuevas tecnologías corren a pasos agigantados es necesario detenerse en analizar el papel del documento en la sociedad actual. Desde el documento en papel hasta las últimas innovaciones en digitalización y procesamiento de datos en soportes magnéticos y CD-Rom, la historia del documento y de la Documentación ha conocido una importante evolución. Partiendo del concepto de documento, la autora pasa revista a los diferentes tipos de documentos, el de archivo, el digital, para concluir con una lúcida visión de los archivos y bibliotecas digitales, que permitirán visualizar y consultar documentos en papel, lo que permitirá la mejor conservación de éstos y la ampliación del espectro de virtuales usuarios.



**\*4** *Libros y bibliotecas. Una historia de 40.000 años*. DVD. San Sebastián: Asociación Vasca de Archiveros, Bibliotecarios y Documentalistas.

En formato DVD, se nos ofrece una adaptación del audiovisual "Libros y Bibliotecas. Una historia de 40.000 años", que la Asociación de Bibliotecarios y

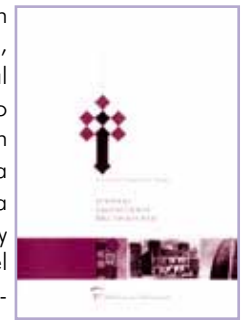


Documentalistas de Guipúzcoa realizó en 1991. Se trata de una visión de la historia del libro y de las bibliotecas a través de un conjunto de imágenes con efectos de animación y voz que, de forma lúdica, pretende establecer una relación afectiva entre los niños, los hombres, los libros y las bibliotecas. Dirigido principalmente a bibliotecarios y educadores, tienen el objeto de enseñar a los niños y jóvenes la evolución de 40.000 años de historia escrita a través de imágenes y de hitos significativos en la historia de la cultura mundial. La narración, de 23 minutos de duración, puede ser escuchada en euskera y en castellano.



**\*5** GRAULLERA SANZ, Vicente. *Juristas valencianos del siglo XVII*. València: Biblioteca Valenciana, 2003. 515 p.

Tras varios años de incansable trabajo en archivos valencianos y del resto del ámbito español, el profesor Graullera nos brinda con una nueva e interesantísima aportación al campo de la historia del derecho valenciano. Obra de referencia y pionera en su género, el libro repasa la historia jurídica valenciana del siglo XVII, para, a continuación, ofrecernos un inédito repertorio de juristas de este siglo, bibliotecas de juristas y la participación de los mismos en la vida política, cultural y social del antiguo reino de Valencia. En definitiva, una obra de primera magnitud, muy necesaria en el panorama his-



toriográfico valenciano y que nos permitirá una mejor aproximación a la realidad histórico-jurídica valenciana.

**\*6** *Normas de conducta ética para bibliotecarios de fondos especiales.* Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2003. 45 p.

Como podemos leer en la Introducción, estas Normas de Conducta Ética, que fueron aprobadas en 1987, intentan dar a conocer al público en general y a la profesión los principios que guían las actuaciones de los bibliotecarios en las bibliotecas de manuscritos, libros raros y fondos especiales. Estas normas cubren aspectos éticos complejos, tales como los intereses y las actividades profesionales en las áreas de adquisición, comercio y valoración. Se recogen un conjunto de medidas que han de conocer todos los bibliotecarios en ámbitos tan diversos como los de la tasación, conservación y preservación de los papeles, y prevención de robo y falsificación, entre otros temas.

**\*7** PARADA, Alejandro E. *De la biblioteca particular a la biblioteca pública. Libros, lectores y pensamiento bibliotecario en los orígenes de la Biblioteca Pública de Buenos Aires 1779-1812.* Buenos Aires: Ediciones Errejo-tapé, 2002. 200 p.

El autor, especialista en la Historia del libro argentino, nos ofrece una cuidada y documentada síntesis de los orígenes de la Biblioteca Pública de Buenos Aires desde el siglo XVIII hasta principios del siglo XIX. Desde el virreinato de la Plata hasta los inicios de la naciente Argentina, un siglo de tráfico de textos e ideas que colocan al lector en una dimensión apasionante. Libros, bibliotecas, lecturas y lectores apa-



recen perfectamente descritos para entender el universo de las bibliotecas públicas, en este caso la bonaerense. La obra contiene también los Estatutos originales de erección de la nueva Biblioteca Pública, así como interesantes documentos sobre la misma.

**\*8** MÉNDEZ RODRÍGUEZ, Eva. *Metadatos y recuperación de información. Estándares, problemas y aplicabilidad en bibliotecas digitales.* Gijón: Trea, 2002. 429 p.

La biblioteconomía se encuentra cada vez más estrechamente vinculada a las nuevas tecnologías, y es por ello por lo que se han de adoptar y conocer los nuevos métodos de recuperación de la información que faciliten y al mismo tiempo agilicen las gestiones bibliotecarias. El libro se centra en la cuestión fundamental de la normalización y las posibilidades de aplicación de metainformación para organizar las nuevas bibliotecas digitales. Los metadatos, la necesidad de etiquetar, catalogar y describir información estructurada constituyen uno de los retos más importantes del nuevo siglo XXI. Reacia respecto a que las bibliotecas virtuales constituyan las bibliotecas del futuro, la autora no puede sino mostrarnos los últimos avances en el ámbito de la recuperación de la información, que marcará el futuro de las bibliotecas.



**\*9** BERNDTSON, Maija. *Soñando el futuro. Ideas funky en la gestión de bibliotecas públicas.* Barcelona: Fundación Bertelsmann, 2002. 53 p.

En una Sociedad de la Información como la que vivimos en la actualidad, las bibliotecas públicas tienen un papel muy importante que desempeñar, y es por ello por lo que debemos fomentar y dinamizar sus contenidos de forma que lleguen al mayor número posible de usuarios. La autora, fruto de sus años al frente de la Biblioteca Pública de Helsinki, hace un pormenorizado análisis de aquellos componentes que forman parte de

la Biblioteca, como los servicios, los usuarios, las colecciones, la gestión de la información, para concluir incidiendo en la importancia de los usuarios, auténtica razón de ser de las bibliotecas, y en la necesidad de motivar a estos clientes de nuestras bibliotecas ofreciéndoles un trato personalizado y humano, no exento de las últimas innovaciones tecnológicas.



**\*10** BENAVENT, Gonçal [et alii...]. *El servei comarcal d'arxius de La Safor.* Gandia: Generalitat Valenciana i Mancomunitat de Municipis de La Safor, 2003. 91 p.

El llibre és una guia dels arxius de la comarca de la Safor, vora una trentena, i dels fons que contenen, tant els originals com en microfilm. A més, aquesta publicació reflecteix la trajectòria d'una aventura i d'un ambició projecte, com és la implantació d'un servei comarcal d'arxius, concebut com a pioner en el nostre país. El present llibre té els seus orígens en 1984, quan des de l'Arxiu Municipal de Gandia es planteja la necessitat de difondre els arxius, tot donant a conèixer-los, i de potenciar la catalogació de tots aquells centres que aleshores formaven part de la Mancomunitat de Municipis de la Safor. Des de llavors una intensa política de beques, informatització, microfilmació i catalogació dels arxius ha fet possible la present publicació en què se'ns mostren els avanços realitzats fins al moment.



**\*11** *Los sistemas de archivos de las Comunidades Autónomas.* Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 2002. 72 p.

La Constitución española y los posteriores Estatutos de Autonomía han

potenciado el papel de los archivos como una de las competencias de las diferentes administraciones públicas. En este sentido, este libro recoge la Jornada Técnica que se celebró en Toledo el 28 de noviembre de 2001, en la que participaron las administraciones del Principado de Asturias, Murcia, y Aragón, con el objeto de contrastar experiencias que pudieran contribuir a mejorar la legislación y los sistemas de archivos de las diferentes administraciones Públicas.

PÉREZ ALMANSA, Luis, DÍAZ RODRÍGUEZ, Alfonso. *Documentos electrónicos en la Administración. Regulación jurídica y gestión archivística*. Murcia: Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, 2002. 79 p.

Uno de los retos más importantes de las Administraciones Públicas en la Sociedad de la Información es adaptar sus servicios a las nuevas exigencias. Los archiveros tienen en este sentido que reciclarse hacia una nueva Administración electrónica que implica la progresiva utilización e implantación de las tecnologías de la información y de la comunicación. Los

quotidiana catalana des dels segles XIV al XIX en els que el bandolerisme, la màgia i el clergat van ser tres pilars fonamentals per a comprendre els passats cinc segles d'història. Fent ús d'una ironia i d'un sarcasme i humor fora de dubtes, l'autor fa un anàlisi mordaç d'alguns elements identificadors de la societat catalana medieval i moderna, com el paper de les dones, la moral, el clergat, el sexe, la cultura carnavalesca, de ball, luxúries i desenfrenaments propis d'una societat rural, on els jocs, el vici i la màgia es combinaven amb la persecució de l'heretgia, dels espectacles i del bandolerisme. Una obra d' anotacions i indagacions diverses, que ens permet conèixer de primera mà el dia a dia de la societat catalana d'antany que lluitava entre la tradició i la modernitat, el pecat i la luxúria i la fe i l'heretgia, com a senyals d'identitat d'un poble en constant evolució.

\*14 ALBERCH, Ramón. *Los archivos, entre la memoria histórica y la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Editorial UOC, 2003. 221 p.

La archivística ha evolucionado en los últimos años convirtiéndose en una ciencia emergente entre la memoria histórica y la sociedad del conocimiento. Este Manual de Archivística incorpora a los conocimientos tradicionales de la materia las últimas innovaciones y ámbitos de trabajo de la materia en cuestión, en los que el autor es un referente indiscutible. Partiendo de la historia de la archivística, Ramón Alberch nos narra de forma amena y rigurosa los avatares de la ciencia archivística hasta nuestros días, donde el *marketing* juega un gran papel y las nuevas tecnologías han supuesto un reciclaje del trabajo de los archiveros y en la gestión de los servicios de archivos.

GARCÍA MARTÍN, Javier. *El juzgado de imprentas y la utilidad pública. Cuerpo y alma de una Monarquía vicarial*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 2003. 418 p.

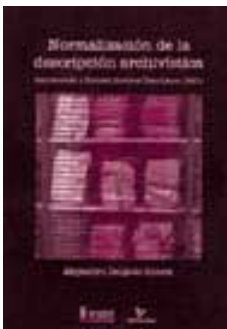
La censura libraria en España siempre ha estado asociada al papel de la Inquisición, y apenas se le ha dado la importancia merecida a la llamada jurisdicción civil. En este sentido, la presente monografía, analiza en profundidad, y con un gran conocimiento de las fuentes el papel del Juzgado de Imprentas durante los siglos XVI al XVIII, cuya actuación censora fue en ocasiones más cruenta que la del propio Sto. Oficio. Instrumento al servicio de la monarquía, el Juzgado de Imprentas formó un engranaje más del aparato estatal de represión y persecución libraria al que sometió nuestro país una parte importante de la impresión de libros.

CARRIÓN, Gabriel. *Alicante y Provincia en los archivos secretos de la policía franquista 1961-1975*. Alacant: Aguaclara, 2003. 159 p.

Con el tiempo los archivos secretos de la dictadura franquista van saliendo a la luz, y nuevas investigaciones nos desvelan las torturas y persecuciones realizadas por la dictadura de Franco. En esta línea, el libro del periodista Gabriel Carrión se introduce en los miles de documentos que tratan sobre la represión realizada en Alicante y su provincia, y el papel que la Brigada Política Social del Régimen jugó en la época de la Dictadura. La desarticulación de los partidos comunistas de la provincia, la persecución a los *rojos*, y las numerosas luchas clandestinas que se dieron en la zona, son rigurosamente analizadas a través de los documentos que se nos muestran en una obra sobrecogedora.

**\*17** DELGADO GÓMEZ, Alejandro. *Normalización de la descripción archivística. Introducción a Encoded Archival Description (EAD)*. Cartagena, 2003. 230 p.

Una de las asignaturas pendientes de la archivística, a diferencia del mundo de las bibliotecas, es la consecución de una normalización que establezca las pautas de funcionamiento y catalogación de los archivos. En este sentido, las normas ISAD(G) han sido una contribución muy destacada en este campo, que ahora se completa con esta traducción de las EAD, cuyo uso apenas está extendido en la comunidad hispana. La obra comienza con un recorrido histórico por los intentos de normalización archivística para, a continuación, elaborar un minucioso análisis del EAD, a través de numerosos ejemplos y de su tratamiento informático.



**\*18** CRUANYES, Josep. *Els papers de Salamanca. L'espoliació del patrimoni documental de Catalunya (1938-1939)*. Barcelona, 2003. 392 p.

Tema de gran actualitat, el llibre ens presenta per primera vegada els documents que expliquen la gran operació de segrest de la major part de la documentació de la Catalunya republicana, i especialment de la Generalitat, duta a terme per la *Delegación del Estado para la Recuperación de Documentos* entre el 1938 i el 1939. L'advocat i historiador Josep Cruanyes ens demostra com aquesta operació formava part de la política de repressió franquista que tenia en aquests documents les bases de dades de un nombrós grup de persones que van patir durament la persecució política i ideològica del govern franquista. Al mateix temps, l'autor crida l'atenció sobre la necessitat de restituir a les institucions,



partits, sindicats i particulars afectats els arxius arrabassats per la Dictadura, com ara el fons patrimonial de Catalunya, conegut com "els papers de Salamanca", conservat actualment a l'edifici de l'antiga escola de San Ambrosio de Salamanca, seu de l'Archivo Histórico Nacional, Sección Guerra Civil.

**\*19** PLANES I ALBETS, Ramón. PAGAROLAS I SABATÉ, Laureà. PUIG I USTRELL, Pere. *L'Arxiu de la Corona d'Aragó. Un nou perfil per a l'Arxiu Reial de Barcelona*. Barcelona: Associació d'Arxivers de Catalunya, 2003. 115 p.

L'Arxiu de la Corona d'Aragó és un del arxius estatals més importants de tot l'estat espanyol, que arreplega documentació de tots aquells territoris que durant

segles pertanyeren a la antiga Corona d'Aragó. La present publicació tracta de fer un recorregut històric de la fundació d'aquest arxiu alhora que planteja la necessitat de revisar la seua gestió i propietat. A hores d'ara, l'ACA és de titularitat estatal i està prevista la creació d'un patronat mixt, en el qual estan representats Catalunya, les Illes Balears, el País Valencià i Aragó. El llibre pretén analitzar aquesta situació i plantejar noves propostes de gestió i col·laboració entre l'administració autonòmica i l'estatal en un tema tan important com aquest.

**\*20** *Codi deontològic dels arxivers catalans*. Barcelona: Associació d'Arxivers de Catalunya, 2003. 22 p.

L'Assemblea General de l'Associació d'Arxivers de Catalunya, celebrada a Barcelona el 27 de juny de 2002, va aprovar el present document que conté les normes d'actuació que han d'assumir el arxivers catalans. Una llista de drets i deures del arxivers cap a la societat, la professió, els fons, els documents, els usuaris i altres professionals. El codi pretén fer possible un bon desen-



volupament de la tasca dels arxivers, els quals han de tenir sempre en compte aquestes regles com a base de les seues actuacions presents i futures.

**\*21** BERNAL, Àngels. CASADEMONT, Miquel. MAYANS, Antoni. *La documentació catalana a Salamanca: l'estat de la qüestió, 1936-2003*. Barcelona: Associació d'Arxivers de Catalunya, 2003. 153 p.

Es tracta d'una obra que incideix en el polèmic *contenciós dels documents catalans a Salamanca* i que manifesta la seua oposició a les mesures adoptades pel Ministeri d'Educació i Cultura en l'any 2002, a propòsit de no retomar cap document de Salamanca a Catalunya. Després de realitzar una anàlisi o estat de la qüestió a partir de l'any 1936, data en què començà l'espoliació catalana i que va servir com a eina de repressió i persecució de tots aquells oposats al règim franquista, els autors passen a explicar la situació dels fons catalans durant la democràcia, període on començaren les primeres reivindicacions al socaire de la transició política. Interessant publicació que es presenta en versió trilingüe: català, castellà i anglès.

**\*22** *L'Espill*. Num. 13. València: 3i4, Universitat de València, 2003. 186 p.

Número dedicat especialment al tema dels documents catalans custodiats a l'Arxiu de la Guerra Civil de Salamanca, on destacats historiadors i arxivers, com ara Borja de Riquer, Pau Viciano i Brunello Mantelli, entre altres, analitzen i debaten sobre l'estat de la qüestió sota el títol "Guerras d'arxius. Història, memòria i política". D'altra banda, *L'Espill* conté articles econòmics a càrrec de destacats especialistes i conclou amb un article interessant del científic Albert Einstein sobre el socialisme i les ressenyes d'algunes novetats bibliogràfiques. En definitiva, una àmplia varietat de temes amb el rigor i l'actualitat que caracteritzen aquesta revista.

