

## MUERE EL ESCRITOR E HISTORIADOR JESUITA MIQUEL BATLLORÍ

El sacerdote jesuita, escritor e historiador Miquel Batllori i Munné ha fallecido en la residencia Centro Borja de Sant Cugat del Vallés (Barcelona) a los 93 años de edad. El último gran humanista catalán nos ha dejado un legado de investigación histórica único en Europa, y que abarca estudios sobre la Europa medieval, la Corona de Aragón, la América colonial, la Ilustración, y especialmente, los Borgia, materias todas ellas en las que sentó cátedra.

Miquel Batllori i Munné, más conocido como “el pare Batllori”, nació en Barcelona el 10 de enero de 1909. Teólogo e historiador. Se licenció en Filosofía y Letras y en Derecho por la Universidad de Barcelona. Entre 1936 y 1940 hizo la carrera de Teología en Oña (Burgos). En 1940 se ordenó sacerdote en Barcelona, y un año después, comenzó su actividad docente como profesor de Historia, Letras y Filosofía en Palma de Mallorca. Doctor en Historia con Premio Extraordinario por la Universidad de Madrid en 1941 con la tesis *Francisco Gustà, apologista y crítico*. Sacerdote jesuita desde el año 1940 y miembro externo del Instituto Histórico de la Compañía de Jesús, de la que fue director entre 1954-58.

Entre 1952 y 1955 fue profesor de Historia moderna en la Facultad de Historia de la Universidad Pontificia Gregoriana de Roma, y catedrático de la misma asignatura en esa Universidad de 1955 a 1980 de la que es profesor emérito desde 1981.

Amigo de los más importantes nombres de la cultura del pasado siglo, fue uno de los pocos historiadores que mantuvo buenas relaciones con Sánchez Albornoz y Americo Castro, entonces enzarzados en acerbos polémicas.

Fue académico de número de la Historia desde 1958 así como miembro honorífico de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona, miembro del Institut d'Estudis Catalans, Socio de Honor de L'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana, de la Accademia Pontaniana de Nápoles y de todas las Academias Nacionales de la Historia de Hispanoamérica.

Su obra, publicada en diversas lenguas, trata temas de gran diversidad, como el Humanismo y el Renacimiento; Ramón Llull y su influencia en

Europa; la incidencia de Trento; la cultura de los jesuitas en el siglo XVIII; la independencia de la América española; la Segunda República Española y la trayectoria de los jesuitas; así como los estudios sobre Jaume Balmes; Ignasi Casanovas; Arxiu Vidal i Barraquer, Arnau de Vilanova y fundamentalmente los dedicados a la familia valenciana de los Borja.

Colaborador de Cuadernos Iberoamericanos, Archivum Historicum Societatis Iesu, Archivo Histórico Nacional, Quaderns de Pastoral, Revista de Filosofía, Historia 16, Spanische Forschungen der Görresgesellschaft y Studi Sassaresi, sus obras han sido traducidas al latín, castellano, italiano, francés, inglés, alemán y portugués. Fue director de la revista “Archivum Historicum Societatis Iesu” de Roma entre 1951 a 1969 y de 1974 a 1981.

Su actividad fue fructífera, y en la Comunidad Valenciana, nos dejó, entre otras, su intercesión ante la UNESCO para que incluyera en 2001 el Misterio de Elche entre sus Obras Maestras del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad.

Activo y con una mente lúcida y brillante hasta sus últimos días, estaba trabajando en un proyecto ambicioso, el “Diplomatario borgiano”, cuyo primer volumen apareció el pasado año y que dirigía él mismo. Una magna obra que en 50 volúmenes y durante más de 20 años reunirá toda la documentación existente de la familia Borja dispersa por unos 50 archivos españoles, alemanes, franceses, ingleses, italianos, japoneses, americanos o finlandeses.

Con su muerte desaparece uno de los más grandes intelectuales del siglo y uno de nuestros mayores humanistas de todos los tiempos. Hombre de fina inteligencia, intelectual de temperamento, siempre cordial, mantuvo una afilada ironía –por su humor, adoraba a Chesterton- como perpetuo aliado, acompañada de una lúcida independencia, que en ocasiones le valió críticas e incomprensiones.

Ha recibido, entre otros, los siguientes premios:

- Lletra d’Or, en 1980 por *A través de la història i la cultura*.
- Nacional de Historia de España, en 1988 por *Humanismo y Renacimiento*
- Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales en 1995.
- En el año 2001 se le otorgó el Premio Nacional de las Letras Españolas y se le concedieron también el Ciutat de Barcelona por *Records d’un segle* y el Baltasar Gracián.

Asimismo ha recibido diversas distinciones:

- Doctor “honoris causa” por las Universidades de Valencia en 1975, de la Facultad de Teología de Barcelona en 1978, de UNED en 1993, de las Islas Baleares en 1994 y de la Universitat Politècnica de Valencia en 2001.

- La Creu de Sant Jordi, en 1982.
- La Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, en 1984.
- Medalla d’Or de la Generalitat de Catalunya, en 1985, del Ajuntament de Barcelona en 1992, del Govern Balear y de la Acadèmia de Bones Lletres en 1998.
- Premi d’Honor de les Lletres Catalanes, en 1990.
- Premio Lluís Guarnier de la Generalitat Valenciana, en 1991.
- Medalla de Plata de la ciudad de Gandía en 1996.
- Cruz de Honor de Austria en Ciencias y Artes, en 1997.
- Premi de la Fundació catalana en 1998.
- Medalla d’Honor del Parlament de Catalunya en el 2001.

De su vastísima obra, con más de mil publicaciones, pueden destacarse los siguientes títulos:

- *Francisco Gustà, apologista y crítico* (1942)
- *Esteban de Arteaga* (1943)
- *Jerónimo Nadal y el Concilio de Trento* (1946)
- *Cartas del padre Bartolomé Pou al Cardenal Despuig* (1946)
- *Gracián y el barroco* (1958)
- *Vuit segles de cultura catalana a Europa* (1958)
- *Balmes i Casanoves, estudis biogràfics i doctrinals* (1959)
- *Ignasi Casanoves: relíquies literàries* (1960)
- *Introducción a Ramón Llull* (1960)
- *Ramón Llull en el món del seu temps* (1960)
- *La primera misión pontificada a Hispanoamérica 1823-1825* (1963)
- *Il pensiero de la Rinascenza in Spagna e Portogallo* (1964)
- *La cultura hispano-italiana de los jesuitas expulsos* (1966)
- *Baltasar Gracián en su vida y en sus obras* (1969)
- *Josep Finestres: epistolari* (1969)
- *Arxiu Vidal i Barraquer: Esglesia i Estat durant la Segona República Espanyola (1931-1936)* (1971)
- *Catalunya a l’època moderna: recerques d’història cultural i religiosa* (1971)
- *Algunos momentos de expansión de la historia y cultura valencianas* (1975)
- *Galeria de personatges: de Benedetto Croce a Jaume Vicens Vives* (1975)
- *A través de la història i la cultura* (1979)
- *Del descubrimiento a la independencia, estudios sobre Iberoamérica y Filipinas* (1979)
- *Llengua, història i societat a Mallorca i Menorca* (1979)
- *Vida de Ramón Llull: la vida escrita i la iconografia coetànies* (1982)

- *Baltasar Gracián* (1983)
- *Cultura e finanze, Studi della storia dei gesuiti da S. Ignazio al Vaticano II* (1983)
- *Ramón Llull: antología filosòfica* (1984)
- *Humanismo y Renacimiento, estudios hispanoeuropeos* (1987)
- *Lull* (1987)
- *Església i societat a la Catalunya del s.XVIII* (1990)
- *Obra completa* (tomos I-XIII, 1993-1999)
- *Ramón Llull i el lul.lisme* (Obra completa, vol. II) (1993)
- *La familia Borja* (Obra completa, vol. IV) (1994)
- *Arnau de Vilanova i l'arnaldisme* (Obra completa. Vol. III) (1995)
- *El abate Viscardo: historia y mito de la intervenció de los jesuitas en la independencia de Hispanoamérica* (1995)
- *De l'humanisme i del Renaixement* (Obra completa. Vol. V.) (1995)
- *De la Edad Media a la Edad Contemporánea* (1995)
- *Les reformes religioses al segles XVI* (1996)
- *Baltasar Gracián i el Barroc* (1996)
- *La Il.lustració* (1997)
- *Cultura i finances a l'etat moderna* (1997)
- *De València a Roma. Cartes triades dels Borja* (1998)
- *Els catalans en la cultura hispanoitaliana* (1998)
- *Història, classicisme i filosofia al segle XVIII* (1998)
- *Estètica: musicologia neoclàsiques: Esteban de Arteaga* (1999)
- *Lingüística i etnologia al segle XVIII* (1999)
- *Records de quasi un segle* (2000)
- *Galería de personatges* (2001)