

# Catàleg de pel·lícules

Juliol-Desembre

# 2017



biblioteca  
pública alicante

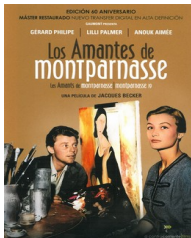




**CINE ACTUAL .....3**



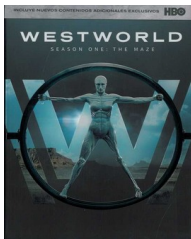
**CINE ESPAÑOL .....22**



**CINE CLÁSICO ..... 28**



**CINE DOCUMENTAL ..... 34**



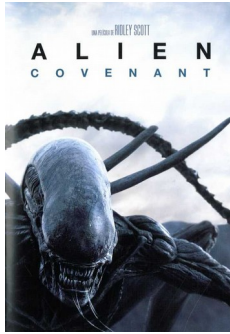
**SÉRIES DE TELEVISIÓN..... 40**



**CINE INFANTIL ..... 47**

# *Cine actual*





R.V. 12819

**ALIEN COVENANT.** Director Ridley Scott.

Sinopsis: Durante un viaje en el espacio rumbo a un remoto planeta al otro lado de la galaxia para colonizarlo, la tripulación de la nave "Covenant" descubre una señal proveniente de lo que creen puede ser un paraíso inexplorado, y que resulta ser un mundo oscuro y hostil.



R.V. 12785

**LA ALTA SOCIEDAD.** director Bruno Dumont.

Sinopsis: Verano de 1910. Varios turistas han desaparecido en las playas de Costa Canal, y los inspectores Machin y Malfoy descubren que el epicentro de estas misteriosas desapariciones es la Bahía Slack, lugar donde el río Slack y el mar se unen sólo durante la marea alta.



R.V. 12724

**PARAÍSO** dirigida por Andrei Konchalovsky

Sinopsis: Sigue los pasos de tres personas cuyos caminos se cruzan en los terribles tiempos de la II Guerra Mundial. Olga es una aristócrata rusa miembro de la Resistencia Francesa que es arrestada por la policía nazi por ocultar a dos niños judíos durante una redada. Arrestada y enviada a la cárcel en espera de una decisión final, en prisión conoce a Jules, un funcionario francés colaboracionista que debe investigar su caso. Allí también se encontrará con Helmut, un alto oficial de las SS, que hace muchos años fuera su amante y que todavía parece mantener sentimientos por ella.

4

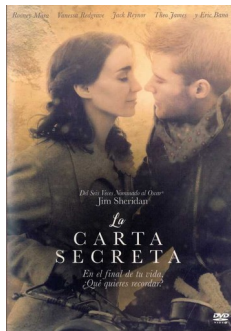


### BAJO LA ARENA escrita y dirigida por Martin Zandvliet

Sinopsis: Cuando Alemania se rindió en 1945, en la costa occidental danesa comenzó otra dura batalla: la de los jóvenes soldados alemanes que fueron obligados a retirar miles de minas plantadas en la arena por el ejército nazi. Zandvliet muestra el maltrato infligido a esos prisioneros, un oscuro episodio de posguerra poco conocido.

R.V. 12774

5

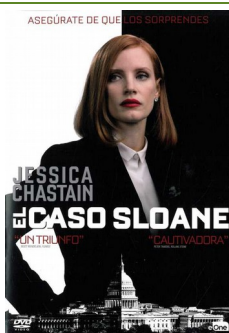


### LA CARTA SECRETA director Jim Sheridan.

Sinopsis: Roseanne McNulty está a punto de cumplir cien años, pero no conoce su edad con certeza, nadie la conoce. Roseanne se enfrenta a un futuro también incierto puesto que el Hospital de Roscommon, en el que ha pasado la mayor parte de su vida adulta, va a ser cerrado. Durante las semanas previas a este acontecimiento perturbador, Roseanne conversa con su psiquiatra, el doctor Grene.

R.V. 12721

6

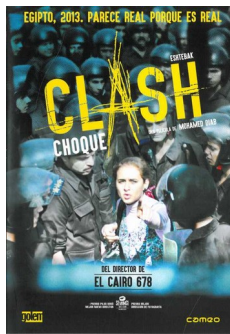


### EI CASO SLOANE dirigida por John Madden

Sinopsis: Elizabeth Sloane es una implacable y ambiciosa ejecutiva que intenta que fructifique una legislación a favor del control de armas en Washington DC. Para ello intentará usar todos los recursos a su alcance.

R.V. 12823

7



### CLASH director Mohamed Diab

Sinopsis: El Cairo, verano de 2013, dos años después de la revolución egipcia. Tras la destitución del presidente islamista Morsi, un día de violentos disturbios, un furgón de la policía se lleva a decenas de manifestantes con convicciones políticas y religiosas diferentes..

R.V. 12833

8



### LAS CONFESIONES dirigida por Roberto Andó

Sinopsis: Los economistas más importantes del mundo se reúnen en el marco de una reunión del G8 en un hotel de lujo de la costa alemana. Uno de los misteriosos invitados es un monje italiano, invitado por Daniel Rochè, director del Fondo Monetario Internacional.

R.V. 12836

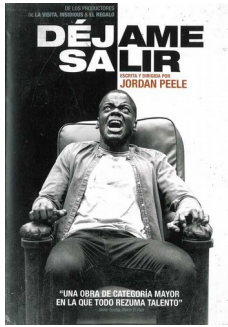
9



### LA DECISIÓN DEL REY director Erik Poppe

Sinopsis: El 9 de abril de 1940, los soldados alemanes llegan a la ciudad de Oslo. El rey de Noruega se enfrenta entonces a un dilema que podría cambiar para siempre la historia de su país.

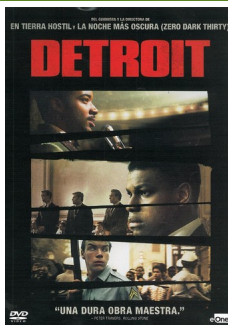
R.V. 12894



R.V. 12832

**DÉJAME SALIR** escrita y dirigida por Jordan Peele.

Sinopsis: Cuando Chris, un joven afroamericano, conoce a la familia de su novia blanca, descubre el siniestro motivo de la invitación. Al principio, Chris piensa que el comportamiento demasiado complaciente de los padres se debe a su nerviosismo por la relación interracial de su hija, pero a medida que pasan las horas, una serie de descubrimientos cada vez más inquietantes le llevan a descubrir una verdad inimaginable.



R.V. 12899

**DETROIT** dirigida por Kathryn Bigelow

Sinopsis: Ambientado durante los disturbios raciales que sacudieron la ciudad de Detroit, en el estado de Michigan, en julio de 1967. Todo comenzó con una redada de la policía en un bar nocturno sin licencia, que acabó convirtiéndose en una de las revueltas civiles más violentas de los Estados Unidos.

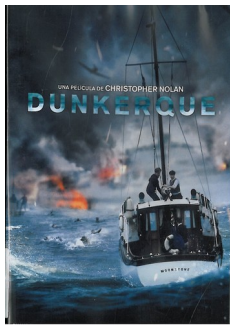


R.V. 12728

**DOÑA CLARA** escrita y dirigida por Kleber Mendonça Filho.

Sinopsis: Clara, una ex-crítica musical de Recife de 65 años, vive retirada en un edificio particular, el Aquarius, construido en la década de 1940 sobre la chic Avenida Boa Viagem, que bordea el océano. Un importante promotor ha comprado todos los apartamentos, pero ella se niega a vender el suyo y emprende una guerra fría contra la empresa que la acosa.

13

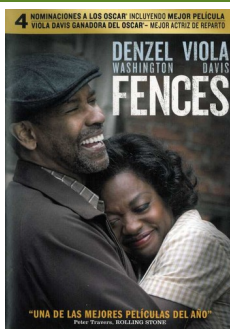


## DUNKERQUE director Christopher Nolan

Sinopsis: Año 1940, en plena II Guerra Mundial. En las playas de Dunkerque, cientos de miles de soldados de las tropas británicas y francesas se encuentran rodeados por el avance del ejército alemán, que ha invadido Francia. Atrapados en la playa, con el mar cortándoles el paso, las tropas se enfrentan a una situación angustiada que empeora a medida que el enemigo se acerca.

R.V. 12883

14



## FENCES dirigida por Denzel Washington

Sinopsis: En los años 50, un padre afroamericano lucha contra los prejuicios raciales mientras trata de sacar adelante a su familia en una serie de eventos fundamentales en su vida para él y para los suyos.

R.V. 12700

15



## EI FUNDADOR dirigida por John Lee Hancock

Sinopsis: En los años 50, un vendedor de Illinois llamado Ray Kroc conoció a los hermanos Richard y Maurice McDonald, que llevaban una hamburguesería al sur de California. Impresionado por la velocidad del sistema de cocina de su hamburguesería de San Bernardino, Kroc visualizó el potencial de la franquicia y hábilmente se fue posicionando para arrebatárselo a los hermanos y crear el hoy imperio de un billón de dólares. Así nació McDonald's.

R.V. 12775



16



### GUARDIANES DE LA GALAXIA Vol. 2 dirigida por James Gunn

Sinopsis: Continúan las aventuras del equipo en su travesía por los confines del cosmos.

R.V. 12784

17



### LA GUERRA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS director Matt Reeves .

Sinopsis: César y sus monos son forzados a encarar un conflicto mortal contra un ejército de humanos liderado por un brutal coronel. Después de sufrir pérdidas enormes, César lucha con sus instintos más oscuros en una búsqueda por vengar a su especie.

R.V. 12852

18



### EL HIJO DE JEAN una película de Philippe Lioret.

Sinopsis: Mathieu tiene 33 años y vive con la incógnita de no haber conocido a su padre. Su madre siempre le dijo que fue fruto de una aventura de una noche. Una mañana, en su apartamento de París, recibe una llamada desde Canadá, de un desconocido que dice ser amigo de su padre y le informa de que éste ha fallecido.

R.V. 12831

19



## EL HOMBRE DEL CORAZÓN DE HIERRO

dirigida por Cédric Jimenez

**Sinopsis:** Año 1942: El tercer Reich está en su máximo apogeo. La resistencia checa en Londres decide planear la operación militar más ambiciosa de la Segunda Guerra Mundial: Antropoide.

R.V. 12866

20

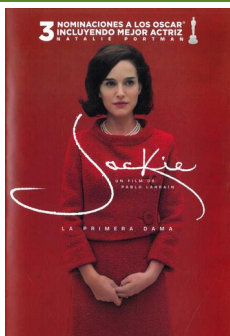


**EL IMPERIO DE LAS SOMBRAS** una película de Kim Jee Woon.

**Sinopsis:** Ambientada a finales de 1920, sigue la pista de un grupo rebelde que intenta transportar explosivos desde Shanghai hasta Seul para detonarlos en un importante complejo japonés. Un equipo de policías intenta parar a este grupo de delincuentes y detener a los posibles espías.

R.V. 12719

21

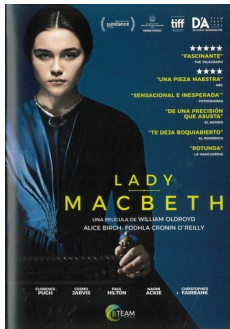


**JACKIE** dirigida por Pablo Larraín.

**Sinopsis:** Película sobre la ex primera dama estadounidense Jacqueline Kennedy, centrada en los días inmediatamente posteriores al asesinato de JFK, en Dallas, el 22 de noviembre del año 1963 .

R.V. 12696

22



**LADY MACBETH** director William Oldroyd .

**Sinopsis:** La Inglaterra rural de 1865. Katherine (Florence Pugh) vive angustiada por culpa de su matrimonio con un hombre amargado al que no quiere y que le dobla la edad, y de su fría y despiadada familia.

R.V. 12820

23



**LION** una película de Garth Davis

**Sinopsis:** Saroo Brierley es un niño que con tan sólo cinco años se perdió en las calles de Calcuta, a miles de kilómetros de casa. Tras un largo viaje acabó siendo adoptado por una pareja australiana. Veinticinco años después, con la única ayuda de Google Earth, Saroo intentará encontrar a su familia biológica.

R.V. 12698

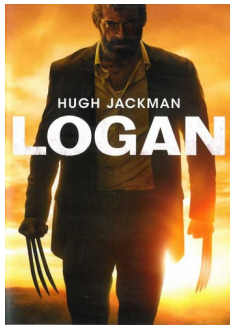
24



**LOCAS DE ALEGRÍA** dirigida por Paolo Virzi

**Sinopsis:** Beatrice (Valeria Bruni Tedeschi) es una condesa charlatana y millonaria que está convencida de encontrarse entre los círculos íntimos de los líderes políticos mundiales. Por su parte Donatella (Micaella Ramazzotti) es una joven tatuada, vulnerable e introvertida, envuelta en su propio halo de misterio. Ambas son pacientes de Villabiondi, una delirante institución psiquiátrica.

R.V. 12756


**LOGAN** dirigida por James Mangold

**Sinopsis:** Sin sus poderes, por primera vez, Wolverine es verdaderamente vulnerable. Después de una vida de dolor y angustia, sin rumbo y perdido en el mundo donde los X-Men son leyenda, su mentor Charles Xavier lo convence de asumir una última misión: proteger a una joven que será la única esperanza para la raza mutante.

**R.V. 12707**

**MANCHESTER FRENTE AL MAR** Escrita y dirigida por Kenneth Lonergan.

**Sinopsis:** Lee Chandler es un solitario encargado de mantenimiento de edificios de Boston que se ve obligado a regresar a su pequeño pueblo natal tras enterarse de que su hermano Joe ha fallecido. Allí se encuentra con su sobrino de 16 años, del que tendrá que hacerse cargo. De pronto, Lee se verá obligado a enfrentarse a un pasado trágico que le llevó a separarse de su esposa Randi y de la comunidad en la que nació y creció.

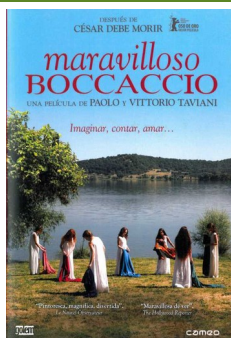
**R.V. 12704**

**MAÑANA EMPIEZA TODO** dirigida por Hugo Gélin

**Sinopsis:** Samuel vive la vida sin responsabilidades en la playa en el sur de Francia. Hasta que un día, una de sus antiguos amores le deja en los brazos a un bebé de pocos meses, Gloria: su hija.

**R.V. 12776**

28



**MARAVILLOSO BOCCACCIO** escrita y dirigida por Paolo y Vittorio Taviani.

Sinopsis: Ambientada en la Florencia azotada por la Peste Negra entre 1348 y 1349. Huyendo de la epidemia, diez jóvenes se refugian en el campo y pasan el tiempo contando breves historias.

R.V. 12779

29

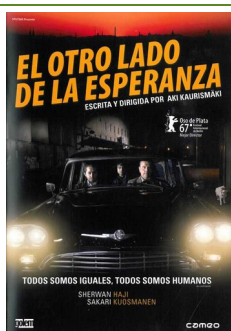


**MAUDIE, EL COLOR DE LA VIDA.** Director Aisling Walsh

Sinopsis: Maud Dowley (Sally Hawkins) es una mujer alegre de Nueva Escocia que sueña con independizarse de su protectora familia. Everett Lewis (Ethan Hawke) es un hurafío pescador local que busca asistenta.

R.V. 12862

30

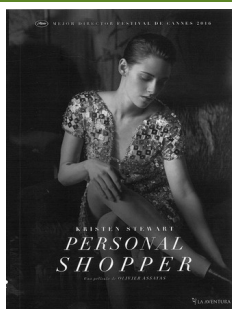


**EI OTRO LADO DE LA ESPERANZA** escrita y dirigida por Aki Kaurismäki.

Sinopsis: Helsinki. Dos destinos se cruzan. Wikhström, de 50 años, decide cambiar su vida y abrir un restaurante. Khaled es un joven refugiado sirio que llega a la capital finlandesa por accidente. Su solicitud de asilo es rechazada pero decide quedarse de todos modos.

R.V. 12733

31



R.V. 12897

### PERSONAL SHOPPER una película de Olivier Assayas.

Sinopsis: Maureen, una joven estadounidense en París, se hace cargo del guardarropa de una celebridad. Aunque no le gusta su trabajo, es lo único que encontró para su pagar su estancia mientras espera una manifestación del espíritu de Lewis, su hermano gemelo desaparecido hace poco. Maureen comienza entonces a recibir en su móvil extraños mensajes anónimos.

32

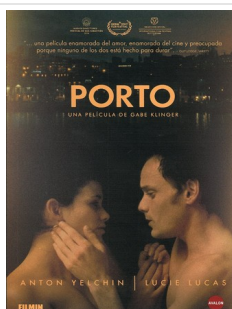


R.V. 12838

### PIRATAS DEL CARIBE. LA VENGANZA DE SALAZAR director Joachim Ronning y Espen Sandberg

Sinopsis: El capitán Jack Sparrow se enfrentará a un grupo de piratas-fantasma comandados por una de sus viejas némesis, el terrorífico capitán Salazar, recién escapado del Triángulo de las Bermudas. La única posibilidad de Sparrow para salir con vida es encontrar el legendario Tridente de Poseidón, un poderoso artefacto que le da a su poseedor el control de los mares.

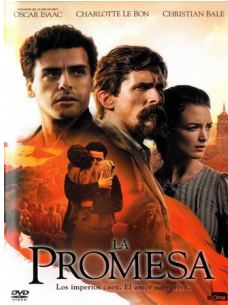
33



R.V. 12898

### PORTO director Gabe Klinger

Sinopsis: Jake y Mati son dos extraños en la ciudad portuguesa de Oporto, donde una vez tuvieron una breve conexión. El misterio en torno a los momentos que compartieron permanece, y en la búsqueda a través de sus recuerdos reviven las profundidades de una noche sin inhibiciones.



### La PROMESA dirigida por Terry George

Sinopsis: Años 20, durante los últimos días del Imperio Otomano. Michael, un brillante estudiante de medicina, y Chris, un prestigioso periodista americano de la agencia de noticias AP, se enamoran de la misma mujer, la bella y sofisticada Ana, en una zona del mundo que se derrumba.

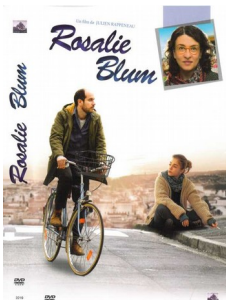
R.V. 12842



### UN REINO UNIDO dirigida por Amma Asante.

Sinopsis: Biopic sobre el Príncipe Seretse Khama, el rey de Botsuana, que al contraer matrimonio en 1948 con Ruth Williams, una mujer blanca británica, originó un conflicto internacional, ya que el apartheid sudafricano no permitía los matrimonios interraciales.

R.V. 12846

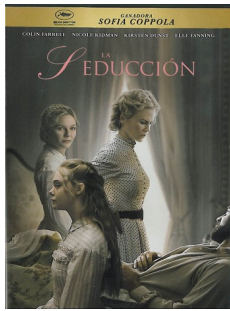


### ROSALIE BLUM un film de Julien Rappeneau.

Sinopsis: La vida del treintañero Vicente Machot transcurre entre su peluquería, su primo, su gato y su dominante madre. Un día, Vicente conoce por azar a Rosalie Blum, una misteriosa y solitaria mujer, y está convencido de sufrir un déjà-vu, de que ya se ha encontrado con ella alguna vez.

R.V. 12825

37



### LA SEDUCCIÓN directora Sofia Coppola

Sinopsis: Año 1864. Durante la guerra civil norteamericana, la tranquilidad de una escuela femenina de Virginia donde sólo viven mujeres se ve alterada con la llegada de un apuesto soldado confederado herido.

R.V. 12888

38

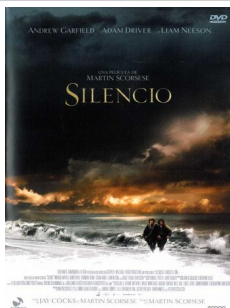


### SIERANEVADA guión y dirección, Cristi Puiu

Sinopsis: Tres días después del atentado contra Charlie Hebdo y cuarenta días después de la muerte de su padre, Lary - 40 años, médico - va a pasar el sábado con su familia, reunida en memoria del difunto. El evento, sin embargo, no se desarrolla como estaba previsto.

R.V. 12853

39



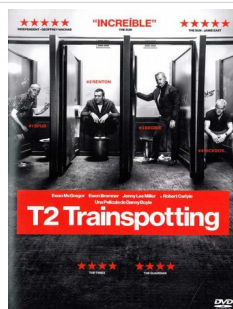
### SILENCIO dirigida por Martin Scorsese

Sinopsis: Segunda mitad del siglo XVII. Dos jesuitas portugueses viajan a Japón en busca de un misionero que, tras ser perseguido y torturado, ha renunciado a su fe. Ellos mismos vivirán el suplicio y la violencia con que los japoneses reciben a los cristianos.

R.V. 12699



40



**T2 TRAINSPOTTING** director Danny Boyle.

Sinopsis: Han pasado 20 años desde que Mark Renton abandonara Escocia, y la heroína. Ahora, Renton vuelve a su Edimburgo natal con el objetivo de rehacer su vida y reencontrarse con sus amigos de toda la vida.

R.V. 12705

41



**LOS ÚLTIMOS AÑOS DEL ARTISTA** director Andrzej Wajda

Sinopsis: En 1948, cuando Stalin pone sus manos sobre Polonia, el famoso pintor Wladyslaw Strzeminski se niega a comprometer su arte con las doctrinas del realismo social. Perseguido, expulsado de su puesto en la universidad, es de repente borrado de los muros de los museos.

R.V. 12874

42



**UN MINUTO DE GLORIA** directores y productores, Kristina Grozeva y Petar Valchanov.

Sinopsis: Cuando Tsanko Petrov, un trabajador del ferrocarril, se encuentra un millón de leva en las vías del tren, decide devolver la totalidad del importe a la policía. El Estado le recompensa por ello con un nuevo reloj de pulsera... que pronto deja de funcionar.

R.V. 12854



### EL VIAJANTE escrita y dirigida por Asghar Farhadi

Sinopsis: Emad y Rana deben dejar su piso en el centro de Teherán a causa de los trabajos que se están efectuando y que amenazan el edificio. Se instalan en otro lugar, pero un incidente relacionado con el anterior inquilino cambiará dramáticamente la vida de la joven pareja.

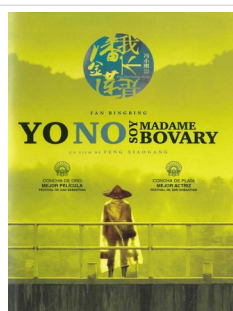
R.V. 12702



### WONDER WOMAN director Patty Jenkins

Sinopsis: Antes de ser Wonder Woman era Diana, princesa de las Amazonas, entrenada para ser una guerrera invencible. Diana fue criada en una isla paradisíaca protegida. Hasta que un día un piloto norteamericano, que tiene un accidente y acaba en sus costas, le habla de un gran conflicto existente en el mundo exterior. Diana decide salir de la isla convencida de que puede detener la terrible amenaza.

R.V. 12839



### YO NO SOY MADAME BOVARY dirigida por Feng Xiaogang.

Sinopsis: Li Xuelian monta un falso divorcio para obtener un segundo apartamento, pero su marido se vuelve a casar inesperadamente. Después de recurrir al juzgado sin éxito, Li emprende un absurdo periplo de diez años.

R.V. 12755



R.V. 12895

**Z, LA CIUDAD PERDIDA** dirigida por James Gray.

Sinopsis: Principios del siglo XX. El explorador británico Percy Fawcett, militar de carrera, es enviado a la selva amazónica para que delimite la frontera entre Brasil y Bolivia, ayudando así al Gobierno británico a preservar sus intereses en el negocio del caucho.

---

**Índice de títulos**

---

- ALIEN Covenant : 1.  
La ALTA Sociedad Ma Loute : 2.  
PARAÍSO : 3.  
BAJO la arena Land of Mine : 4.  
La CARTA secreta The Secret Scripture : 5.  
El CASO Sloane : 6.  
CLASH : 7.  
Las CONFESIONES : 8.  
La DECISIÓN del rey : 9.  
DÉJAME salir : 10.  
DETROIT : 11.  
DOÑA Clara : 12.  
DUNKERQUE : 13.  
FENCES: 14.  
El FUNDADOR : 15.  
GUARDIANES de la galaxia Vol. 2 : 16.  
La GUERRA del planeta de los simios : 17.  
El HIJO de Jean : 18.  
El HOMBRE del corazón de hierro : 19.  
El IMPERIO de las sombras : 20.  
JACKIE : 21.  
LADY Macbeth : 22.  
LION : 23.  
LOCAS de alegría : 24.  
LOGAN : 25.  
MANCHESTER frente al mar Manchester by the Sea : 26.  
MAÑANA empieza todo : 27.  
MARAVILLOSO Boccaccio : 28.  
MAUDIE, el color de la vida : 29.  
El OTRO lado de la esperanza : 30.  
PERSONAL Shopper : 31.  
PIRATAS del Caribe : la venganza de Salazar : 32.  
PORTO : 33.  
La PROMESA The Promise : 34.  
Un REINO Unido : 35.  
ROSALIE Blum : 36.  
La SEDUCCIÓN : 37.  
SIERANEVADA : 38.  
SILENCIO : 39.  
T2 Trainspotting : 40.  
Los ÚLTIMOS años del artista : 41.  
UN minuto de gloria : 42.  
El VIAJANTE : 43.  
WONDER Woman : 44.  
YO no soy Madame Bovary : 45.  
Z, La ciudad perdida : 46.

## Índice de materias

---

CIENCIA FICCIÓN.: 16.  
CINE ASIÁTICO.: 45.  
CINE BÉLICO.: 4, 9, 13, 19.  
CINE BRASILEÑO.: 12.  
CINE DE ACCIÓN.: 25, 44.  
CINE DE AVENTURAS.: 32, 46.  
CINE DE CIENCIA FICCIÓN.: 1.  
CINE DE SUSPENSE.: 6, 20.  
CINE DE TERROR.: 10.  
CINE EUROPEO.: 2, 3, 4, 5, 8, 9, 18, 19, 22, 24, 27, 28, 30, 33,  
35, 36, 38, 40, 41, 42.  
CINE FANTÁSTICO.: 44.  
CINE Y LITERATURA.: 23.  
COMEDIA CINEMATOGRAFICA.: 36.  
COMEDIA DRAMÁTICA.: 2, 24, 27, 28, 30, 38, 42.  
DRAMA.: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 18, 21, 22, 23, 26, 29,  
31, 33, 34, 35, 37, 39, 40, 41, 43, 45, 46.



# *Cine español*

1



R.V. 12877

**ABRACADABRA** escrita y dirigida por Pablo Berger.

Sinopsis: Carmen, un ama de casa del barrio madrileño de Carabanchel, descubre un día que su marido, Carlos, parece estar poseído por un espíritu maligno. Ahí empieza una exhaustiva investigación, entre terrorífica y disparatada, para intentar recuperarlo.

2

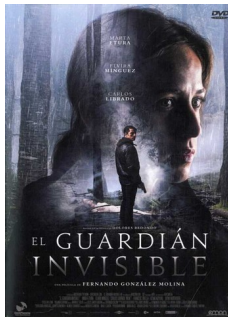


R.V. 12752

**EL BAR** una película de Álex de la Iglesia.

Sinopsis: 9:00 horas. Un grupo de personas absolutamente heterogéneo desayuna en un bar en el centro de Madrid. Uno de ellos tiene prisa; al salir por la puerta recibe un disparo en la cabeza. Nadie se atreve a socorrerle. Están atrapados.

3



R.V. 12782

**EL GUARDIÁN INVISIBLE** director Fernando González Molina.

Sinopsis: En los márgenes del río Baztán, en tierras de Navarra, aparece el cuerpo desnudo de una adolescente en circunstancias que relacionan ese crimen con un asesinato ocurrido un mes atrás. La inspectora Amaia Salazar dirige la investigación, la cual le llevará de vuelta al pueblo de Elizondo



**INCIERTA GLORIA** director Agustí Villaronga

Sinopsis: Año 1937, en el Frente de Aragón, en plena Guerra Civil Española. Lluís, un joven oficial republicano, destinado a un puesto temporalmente inactivo en un páramo desierto, conoce a una enigmática viuda de la que se enamora.

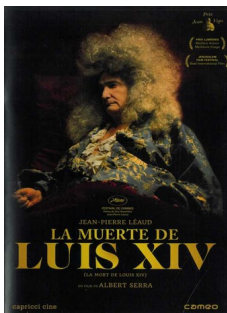
R.V. 12720



**EL JUGADOR DE AJEDREZ** director Luis Oliveros

Sinopsis: En 1934 Diego Padilla gana el campeonato de España de ajedrez y conoce a una periodista francesa, Marianne Latour, de la cual se enamora.

R.V.12844



**LA MUERTE DE LUIS XIV** director Albert Serra.

Sinopsis: Año 1715. En el retorno a casa, Luis XIV siente un dolor agudo en la pierna. Quince días más tarde, se encuentra en cama en Versalles. Este es el comienzo de la lenta agonía del rey más grande de Francia, rodeado de sus más fieles súbditos.

R.V. 12701





R.V. 12875

### NO SÉ DECIR ADIÓS director Lino Escalera

Sinopsis: Carla recibe una llamada de su hermana: su padre, con el que hace tiempo que no se habla, está enfermo. Ese mismo día, Carla coge un vuelo a Almería, a la casa de su infancia. Allí, los médicos le dan a su padre pocos meses de vida.



R.V. 12750

### LA PUERTA ABIERTA directora Marina Seresky.

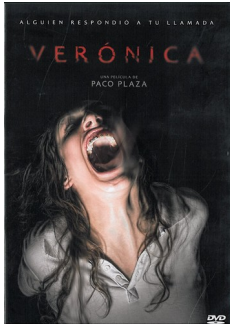
Sinopsis: Rosa es una prostituta que heredó el oficio de Antonia, su madre, quien ahora se cree Sara Montiel y convierte su vida cotidiana en un infierno. Rosa no sabe ser feliz. O no puede. Pero la llegada inesperada de un nuevo integrante a su particular (y absurda) familia le dará una oportunidad única para lograrlo.



R.V. 12863

### VERANO 1993 dirigida por Carla Simón.

Sinopsis: Frida, una niña de seis años, afronta el primer verano de su vida con su nueva familia adoptiva tras la muerte de su madre. Lejos de su entorno cercano, en pleno campo, la niña deberá adaptarse a su nueva vida.



R.V. 12886

**VÉRONICA** director y guión Paco Plaza.

Sinopsis: En los años 90, en pleno Madrid, una adolescente que acaba de realizar la Ouija con sus amigas tiene que hacer frente a las consecuencias de lo que ha desencadenado, pues ha comenzado a ser perseguida por presencias sobrenaturales que la amenazan con dañar a los miembros de su familia.

---

**Índice de títulos**

---

ABRACADABRA :1.  
EI BAR : 2.  
EI GUARDIÁN invisible : 3.  
INCIERTA gloria : 4.  
EI JUGADOR de ajedrez : 5.  
La MUERTE de Luis XIV = La Mort de Louis XIV / : 6.  
NO sé decir adiós : 7.  
La PUERTA abierta : 8.  
VERANO 1993 : 9.  
VÉRONICA : 10.

---

**Índice de materias**

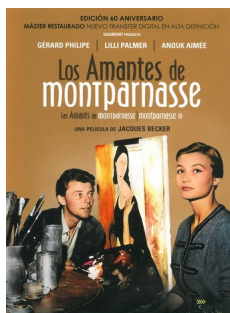
---

CINE DE TERROR.: 10.  
CINE ESPAÑOL.: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10.  
CINE HISTÓRICO.: 6.  
CINE Y LITERATURA.: 3.  
COMEDIA CINEMATOGRAFICA.: 1, 2.  
COMEDIA DRAMÁTICA.: 7, 8.  
DRAMA.: 3, 4, 5, 6, 7, 9.

# *Cine clásico*



1



R.V. 12903

### LOS AMANTES DE MONTPARNASSE director Jacques Becker.

Sinopsis: Montparnasse, el barrio bohemio de París, está lleno de artistas que aspiran a triunfar, aunque pocos lo consiguen. En 1919 vivía allí el pintor italiano Modigliani, que arrastraba una miserable y tormentosa existencia, ya que su arte no era comprendido y su único consuelo eran el alcohol y las mujeres.

2

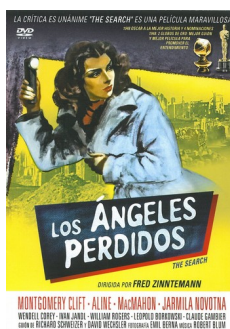


R.V. 12885

### LOS AMBICIOSOS : La fiebre sube al Pao dirigida por Luis Buñuel

Sinopsis: Cuando el gobernador de la prisión situada en un país imaginario de la América latina es asesinado, su secretario, Ramón Vázquez, asume el rol de gobernador en funciones a la espera que llegue el nuevo mandatario. Vázquez, un idealista, aprovecha esta oportunidad para intentar mejorar las condiciones de los prisioneros y empezar una relación con la viuda del antiguo gobernador, Inés.

3



R.V. 12900

### LOS ÁNGELES PERDIDOS director Fred Zinnemann.

Sinopsis: Un introvertido niño checo de 9 años, superviviente del campo de concentración de Auschwitz, huye de un campo de refugiados en la Alemania de la postguerra, tratando de buscar a su madre. El chico es encontrado por un soldado americano que tratará de ayudar al niño a encontrarla.

4



R.V. 12902

**CAFÉ METROPOL** director Edward H. Griffith.

Sinopsis: En París vive el norteamericano Alexis, todo un galán que se dedica a la buena vida utilizando cualquier truco con tal de no dar un palo al agua. Lo malo es que no puede hacer frente a la deuda contraída con Monseuir Lobard, dueño de un café. Así que, para poder pagarle, éste propone a Alexis que saque el dinero cortejando a una rica heredera que acaba de llegar a la ciudad.

5



R.V. 12901

**LAS CALLES DE NUEVA YORK** director Zion Myers.

Sinopsis: Harmon trata de reformar una banda de jovencitos (para impresionar a una dama) transformando su rudo vecindario en un lugar más decente.

6



R.V. 12873

**EL FANTASMA DE LA LIBERTAD** director Luis Buñuel.

Sinopsis: Serie de viñetas entrelazadas por un personaje o una situación que conecta una historia con la siguiente.

7

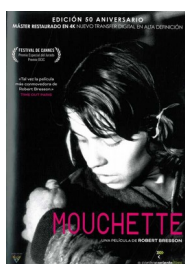


R.V. 12868

**LA MANO DEL DIABLO** director Maurice Tourneur.

Sinopsis: En las montañas, durante una oscura y lluviosa noche, un misterioso hombre llega a una posada llena de turistas. El extraño comportamiento de Roland Brissot llama la atención de todos. Obligado por los acontecimientos, así como por la hostilidad de la multitud que le rodea, a regañadientes empieza a contar su historia.

8

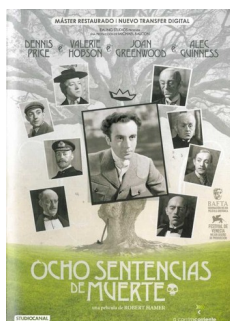


R.V. 12870

**MOUCHETTE** director Robert Bresson.

Sinopsis: Retrato de la triste existencia de una chica que es maltratada por su padre y humillada por la gente de su pueblo.

9



R.V. 12871

**OCHO SENTENCIAS DE MUERTE** director Robert Hamer.

Sinopsis: Louis Mazzini es un joven ambicioso y sin escrúpulos que proyecta vengar la afrenta que la aristocrática familia D'Ascoyne, a la cual pertenece, les ha infligido a él y a su madre. El plan consiste en eliminar a todos los miembros de la familia que le preceden en la sucesión al título de Duque.

10



R.V. 12869

**UN SOPLO EN EL CORAZÓN** director Louis Malle.

Sinopsis: Francia, años 50. Laurent Chevalier es un chico de catorce años que comienza a descubrir la vida. Su padre lo ignora, su madre lo venera y sus hermanos combinan gestos de cariño con el abuso propio de los mayores.

11



R.V. 12722

**¿Y AHORA QUÉ?** Director Frank Borzage.

Sinopsis: Alemania, años 30. Una pareja de enamorados tropieza con graves dificultades tras el triunfo del nacionalsocialismo y la subida al poder de Hitler.



---

**INDICE DE TITULOS**

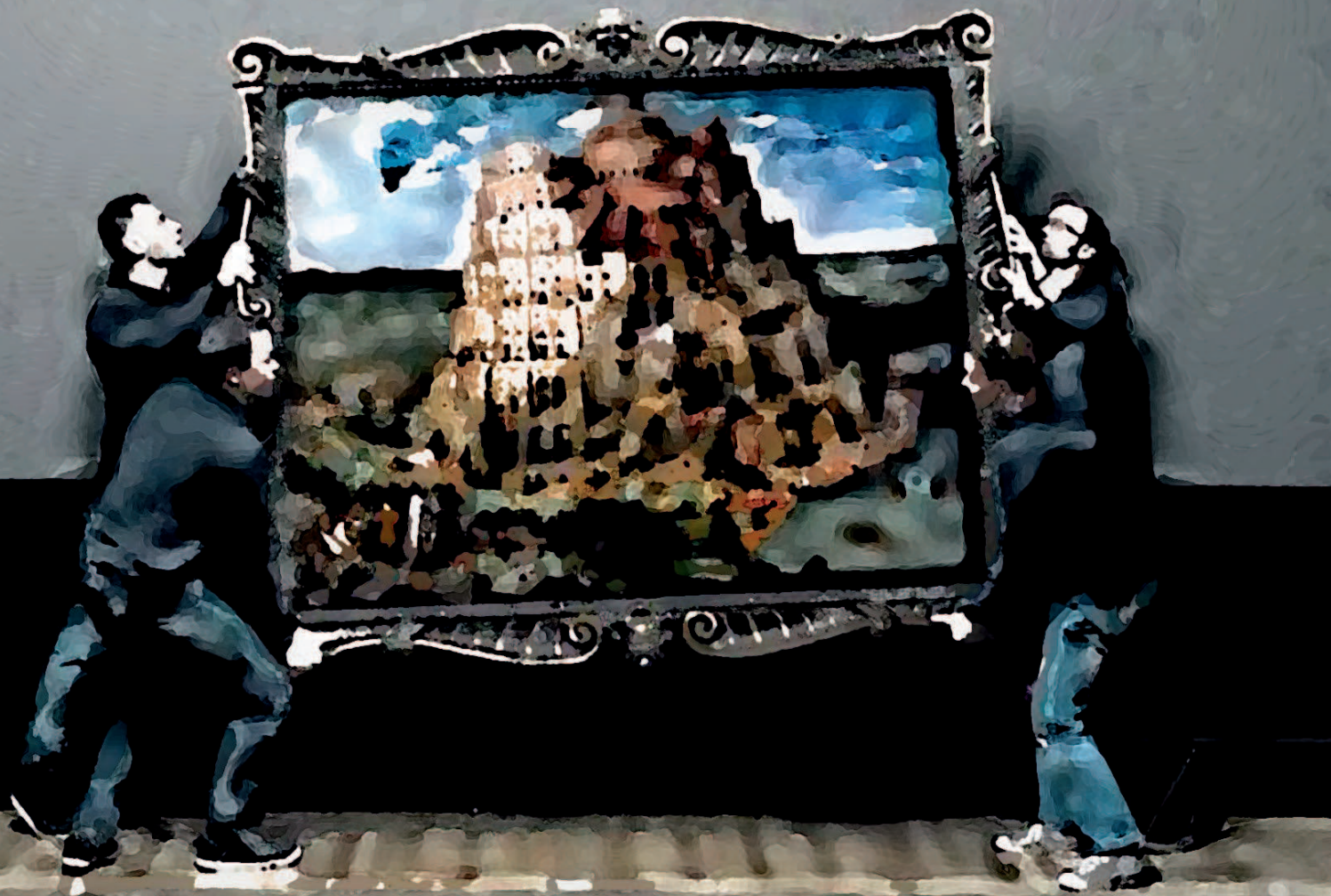
Los AMANTES de Montparnasse Les amants de Montparnasse  
(Montparnasse 19) : 1.  
Los AMBICIOSOS : 2.  
Los ÁNGELES perdidos The Search : 3.  
CAFÉ Metropól Café Metropole : 4.  
Las CALLES de Nueva York Sidewalks of New York : 5.  
El FANTASMA de la libertad Le fantôme de la liberté : 6.  
La MANO del diablo La main du diable : 7.  
MOUCHETTE : 8.  
OCHO sentencias de muerte Kind hearts and coronets : 9.  
Un SOPLO en el corazón Le souffle au coeur : 10.  
¿Y ahora, qué? Little Man, What Now? : 11.

---

**INDICE DE MATERIAS**

CINE DE TERROR.: 7.  
CINE EUROPEO.: 1, 2, 6, 7, 9.  
COMEDIA.: 5.  
COMEDIA CINEMATOGRAFICA.: 9.  
COMEDIA DRAMÁTICA.: 4, 6.  
DRAMA.: 1, 2, 3, 8, 11.

# Documentales

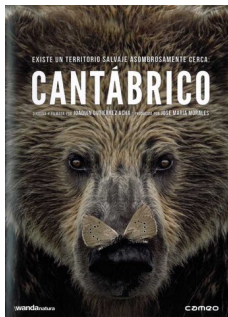




R.V. 12891

**AMAZONA** Un documental de Clare Weiskopf.

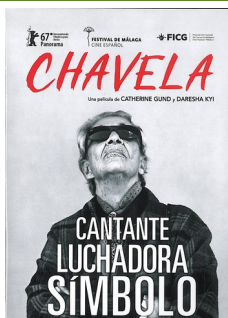
Sinopsis: Clare Weiskopf, la directora del film, tenía 11 años cuando su madre huyó a la jungla colombiana, abandonándola a ella y a su hermano pequeño. Treinta años después, Clare se queda embarazada y decide reencontrarse con su madre para buscar respuestas y cerrar heridas.



R.V. 12718

**CANTÁBRICO.** Director Joaquín Gutiérrez Acha

Sinopsis: En el norte de la Península Ibérica se levanta una gran cordillera de más de 400 Km. como si se tratara de una gran muralla paralela a la costa del Mar Cantábrico. En su otra cara, la cordillera Cantábrica está repleta de cañones y bosques. Gracias a la influencia del mar y las elevadas precipitaciones, se ha originado una amplia vegetación en los bosques, y es el lugar perfecto para esconder un gran número de animales y otras formas de vida que conviven desde tiempos remotos.

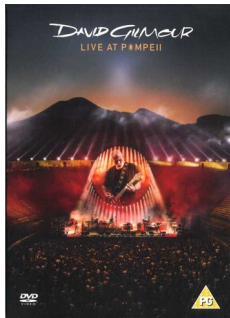


R.V. 12884

**CHAVELA** dirigida por Catherine Gund y Daresha Kyi

Sinopsis: El viaje alegre, doloroso, musical y profundamente espiritual de Chavela hacia la autoaceptación, es el corazón y el alma de este documental. Un detenido retrato de una mujer que se atrevió a vestir, hablar, cantar y soñar una vida propia y única.

4

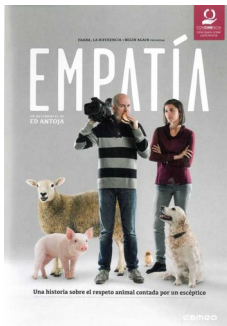


R.V. 12847

**DAVID GILMOUR** director Gavin Elder

Sinopsis: El cantante y guitarrista de Pink Floyd, David Gilmour, vuelve décadas después de su actuación con la mítica banda, al anfiteatro romano de Pompeya para ofrecer dos conciertos como parte de la gira de su trabajo en solitario "Rattle That Lock"

5

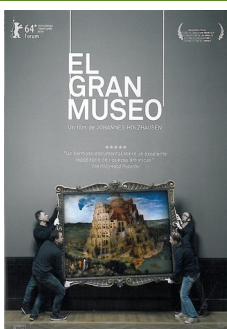


R.V. 12818

**EMPATÍA** guión y dirección Ed Antoja

Sinopsis: Una historia sobre el respeto animal contada por un escéptico' pretende concienciar sobre la realidad de los animales y los hábitos de consumo diario de la población.

6

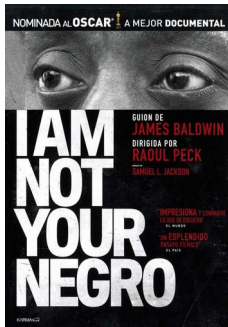


R.V. 12887

**EL GRAN MUSEO** dirigido por Johannes Holzhausen

Sinopsis: Este documental es un análisis en profundidad de las obras de arte del Museo Histórico Kunst de Viena, uno de los más importantes del mundo.

7

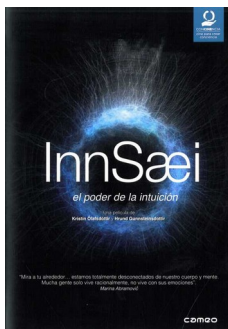


### I AM NOT YOUR NEGRO director Raoul Peck

Sinopsis: A través de las vidas, y posteriores asesinatos, de tres amigos íntimos del autor James Baldwin , Martin Luther King Jr., Medgar Evers y Malcolm X, el documental aporta una visión genuina sobre el racismo en este país.

R.V. 12730

8



### INNSAEI dirección Hrund Gunnsteinsdóttir, Kristín Ólafsdóttir

Sinopsis: La búsqueda de la conciencia plena. Arroja una mirada radical a cómo pensamos y sentimos nuestro mundo hoy en día. Dos emprendedores culturales partirán a un viaje global para ayudar, incluso a los más escépticos, a descubrir el mundo oculto de Insaei.

R.V. 12723

9

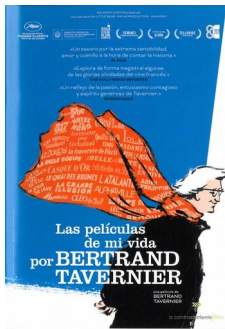


### ¡LUMIÈRE! Comienza la aventura una película dirigida y narrada por Thierry Frémaux.

Sinopsis: Un viaje al universo de los fundadores del cine, narrado por Frémaux con pasión y humor, ¡Lumière! ofrece imágenes inolvidables y una visión única de Francia y del mundo en los albores de la era moderna.

R.V. 12889

10

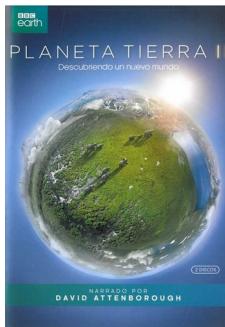


### LAS PELÍCULAS DE MI VIDA director Bertrand Tavernier

Sinopsis: Documental que recorre la historia del cine francés desde los años 30 hasta principios de los 70.

R.V. 12872

11



### PLANETA TIERRA II productor de la serie Tom Hugh-Jones.

Sinopsis: La segunda parte del documental "Planeta Tierra", nos sumerge en increíbles paisajes y nos permite experimentar el mundo a través de la perspectiva de los animales.

R.V. 12843

---

**INDICE DE TITULOS**

AMAZONA : 1.  
CANTÁBRICO : 2.  
CHAVELA [= cantante, luchadora, símbolo : 3.  
DAVID Gilmour Live at Pompeii : 4.  
EMPATÍA : 5.  
El GRAN museo : 6.  
I Am Not Your Negro : 7.  
INNSAEI [: el poder de la intuición : 8.  
¡LUMIÈRE! Comienza la aventura : 9.  
Las PELÍCULAS de mi vida : 10.  
PLANETA Tierra II : 11.

---

**INDICE DE MATERIAS**

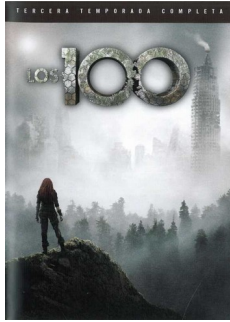
CINE ESPAÑOL.: 5.  
CINE EUROPEO.: 6, 8.  
CINE MUSICAL.: 4.  
DOCUMENTALES.: 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.  
GILMOUR, DAVID.: 4.  
NATURALEZA-España.: 2.  
ÖSTERREICHISCHES MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST.: 6.  
POP-ROCK.: 4.  
RACISMO-Estados Unidos.: 7.  
TIERRA (PLANETA): 11.  
VARGAS, CHAVELA.: 3.



*Series*



1



R.V. 12780

### LOS 100. Tercera temporada director Jason Rothenberg .

Sinopsis: Los cien refugiados enviados a la Tierra llevan dos temporadas en guerra: consigo mismos, con los Grounders y con el Monte Weather.

2



R.V. 12845

### THE BIG BANG TEORY. Decima temporada director Chuck Lorre.

Sinopsis: Leonard y Penny pasaron de vecinos a recién casados en una excursión nupcial a Las Vegas. Esta temporada se encuentran a sí mismos en un paradigma repetitivo mientras repiten su boda.

3

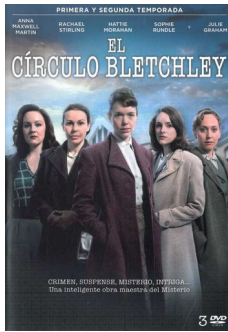


R.V. 12817

### BIG LITTLE LIES dirigida por Jean Mac Vallée

Sinopsis: Una oscura y misteriosa historia sobre tres madres (Madeline, Celeste y Jane) del norte de California cuyas vidas, aparentemente perfectas, se ven sorprendidas por un asesinato durante un evento para recaudar fondos del colegio de primaria.

4

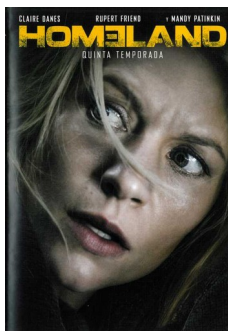


### **El CÍRCULO BLETCHLEY. Primera y Segunda Temporada** director Andy de Emmony.

Sinopsis: Cuatro mujeres que trabajaron durante la Segunda Guerra Mundial descifrando códigos alemanes se reúnen, nueve años después, para resolver una serie de asesinatos.

R.V. 12703

5



### **HOMELAND . Quinta temporada.**

Sinopsis: Carrie intenta iniciar una nueva vida trabajando para una agencia de seguridad privada de Berlín, pero pronto descubrirá que no puede escapar a su pasado. Traicionada por sorpresa y sin poder recurrir esta vez a Saúl ni a Quinn. Carrie se enfrenta a una conspiración criminal que pondrá en peligro la vida de miles de personas, incluyendo la suya.

R. V. 12828

6



### **HOMELAND . Sexta temporada.**

Sinopsis: Carrie, ahora viviendo en la ciudad de Nueva York, termina completamente involucrada en los entresijos de las elecciones presidenciales estadounidenses mientras lucha por ocuparse de un deteriorado Peter Quinn y de Saul Berenson, cada día más sospechoso.

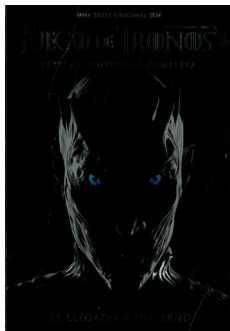
R.V. 12824



R.V. 12830

**HOUSE OF CARDS. La quinta temporada completa.**

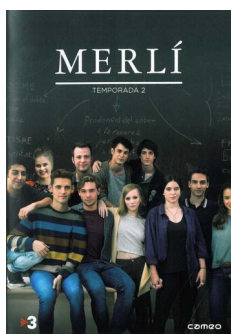
Sinopsis : En medio de las elecciones presidenciales las tensiones aumentan en la Casa Blanca, mientras Frank y Claire siguen adelante con sus carreras políticas y redefinen sus relaciones, particularmente la que los une.



R.V. 12892

**JUEGO DE TRONOS . Séptima temporada completa.**

Sinopsis: Ya dispuestas las piezas sobre el tablero y activada de nuevo la ciudad de Rocadragón, todo está preparado en Poniente para que comience la Gran Guerra.



R.V. 12822

**MERLÍ. Segunda Temporada** director, Eduard Cortés.

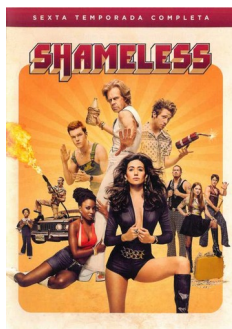
Sinopsis: Comienza el segundo curso de Bachillerato en el Instituto Àngel Guimerà. Los alumnos reciben a Merlí con alegría y él entra pletórico al centro. Los "peripatéticos" han madurado un poco en general, pero en el fondo siguen siendo los mismos adolescentes alegres e inseguros que ya conocimos en la primera temporada.



R.V. 12855

### **OPERACIÓN TELEMAR** director Per-Olav Sørensen.

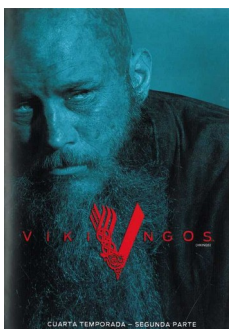
Sinopsis: Dramatización de una de las historias más emocionantes de la II Guerra Mundial: los esfuerzos de los nazis para desarrollar una bomba atómica, y la lucha desesperada de los aliados para evitar que suceda. La serie comienza en Estocolmo en 1933 cuando el científico alemán Werner Heisenberg es galardonado con el Premio Nobel de Física y es felicitado por su mentor, Niels Bohr, un anterior ganador del Premio Nobel.



R.V. 12717

### **SHAMELESS. Sexta temporada completa** director Christopher Chulck

Sinopsis: El joven Carl acaba de salir del reformatorio, Ian va detrás de un bombero, Debbie tiene un caso agudo de drama bebé-mamá.

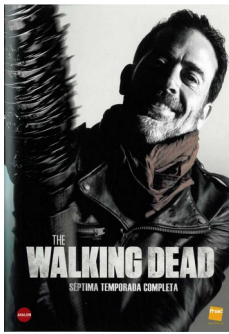


R.V. 12777

### **VIKINGOS. Cuarta temporada. Segunda parte** dirigida por Michael Hirst.

Sinopsis: Tras el aumento de la tensión entre los hijos de Ragnar a raíz de su regreso a Kattegat, Ivar "Sin Huesos" y él marchan para enfrentarse a los sajones. Entretanto, una profecía que augura que una mujer será la que gobierne Kattegat agudiza el conflicto entre Aslaug y Lagertha.

13

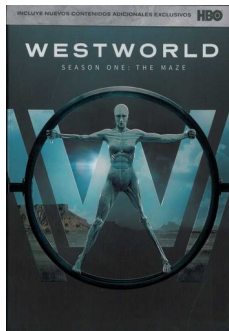


### **THE WALKING DEAD. Séptima Temporada Completa**

Sinopsis: Tras reunir al grupo de Rick bajo su control y enseñarles una dura lección sobre cómo vivir según sus reglas, Negan seguirá sembrando el caos y siendo temido por las diferentes comunidades de supervivientes.

R.V. 12821

14



### **WESTWORLD . Temporada Uno: El laberinto**

Sinopsis: Westworld es un parque de atracciones futurista y controlado por alta tecnología dirigido por el Dr. Robert Ford. Las instalaciones cuentan con androides cuya apariencia física es humana, y gracias a ellos los visitantes pueden dar rienda suelta a sus instintos y vivir cualquier tipo de aventura o fantasía, por muy oscura o peligrosa que sea, sabiendo que los robots no les harán daño.

R.V. 12867

---

**Índice de títulos**


---

Los 100. : 1.  
 The BIG Bang Theory : 2.  
 BIG Little Lies : 3.  
 EI CÍRCULO Bletchley = The Bletchley Circle.: 4.  
 HOMELAND : 5, 6.  
 HOUSE of cards : 7.  
 JUEGO de Tronos : Séptima temporada completa = Game of Throne :  
 the complete seventh season : 8.  
 MERLÍ : Segunda Temporada : 9.  
 OPERACIÓN telemark : 10.  
 SHAMELESS. : 11.  
 THE hundred.: 1.  
 VIKINGOS : 12.  
 The WALKING dead : 13.  
 WESTWORLD : Temporada Uno: El laberinto : 14.

---

**Índice de materias**

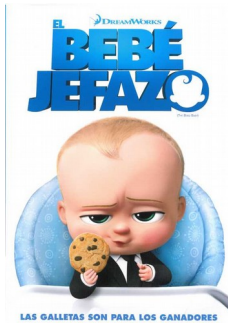

---

CINE DE ACCIÓN.: 12.  
 CINE DE CIENCIA FICCIÓN.: 14.  
 CINE DE INTRIGA.: 4.  
 CINE DE SUSPENSE.: 5, 6.  
 CINE DE TERROR.: 13.  
 CINE FANTÁSTICO.: 8.  
 CINE HISTÓRICO.: 10.  
 CINE Y LITERATURA.: 8.  
 COMEDIA CINEMATOGRAFICA.: 2.  
 DRAMA.: 3, 4, 7, 9.  
 SERIES DE TELEVISIÓN.: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14.

# *Cine infantil*



1



R.V. 12778

**EL BEBÉ JEFAZO** director Tom McGrath ; guión de Michael McCullers.

Sinopsis: Tim Templeton, un niño de siete años, ve caer en picado su dosis de amor fraternal con la llegada de su hermano pequeño que aparece vestido de traje, paseando un maletín y deja claro que él es quien manda. Pero cuando Tim descubre que el Bebé Jefazo está llevando a cabo una misión secreta, acabará aceptando a regañadientes a colaborar con su pequeño hermano.

2



R.V. 12716

**LA BELLA Y LA BESTIA** director Bill Condon; guión de Stephen Chbosky.

Sinopsis: Adaptación en imagen real del clásico de Disney "La bella y la bestia", que cuenta la historia de Bella (Emma Watson), una joven brillante y enérgica, que sueña con aventuras y un mundo que se extiende más allá de los confines de su pueblo en Francia. Independiente y reservada, Bella no quiere saber nada con el arrogante y engreído Gastón, quien la persigue sin descanso. Todo cambia un día cuando su padre Maurice (Kevin Kline) es encarcelado en el castillo de una horrible Bestia, y Bella se ofrece a intercambiarse con su padre y queda recluida en el castillo. Rápidamente se hace amiga del antiguo personal del lugar, que fue transformado en objetos del hogar tras una maldición lanzada por una hechicera.

3



R.V. 12757

**CANTAJUEGOS**

Sinopsis: Canciones en inglés del popular grupo Cantajuegos.



4



R.V. 12840

**CAPITÁN CALZONCILLOS** director David Soren.

Sinopsis: Dos escolares traviesos hipnotizan al director del colegio para convertirlo en su héroe de cómic: Capitán Calzoncillos. Jorge y Berto son super buenos amigos y pasan sus días creando cómics y soñando con bromas. Un día, hipnotizan accidentalmente al 'dire' de su escuela, el Sr. Krupp, que a partir de entonces se cree que es el Capitán Calzoncillos, un súperhéroe malhumorado cuyo traje consiste en ropa interior y una capa.

5



R.V. 12864

**CARS 3** director Brian Fee; guión de Kiel Murray.

Sinopsis: Sorprendido por una nueva generación de corredores ultrarrápidos, el legendario Rayo McQueen queda relegado repentinamente del deporte que tanto ama. Para retomar su carrera, va a necesitar la ayuda de una joven mecánica de carreras.

6



R.V. 12841

**GRU 3, MI VILLANO FAVORITO** director Pierre Coffin; guión de Ken Daurio.

Sinopsis: Gru es un hombre deplorable que planea el acto criminal más increíble de la Historia: robar la Luna. Incitado por una madre malvada, sólo encontrará un obstáculo en su camino: tres niñas huérfanas a las que tendrá que cuidar temporalmente.

7

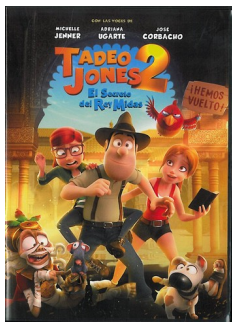


**LOS PITUFOS** director Kelly Asbury; guión de Stacey Harman.

Sinopsis: Pitufina y sus hermanos practican senderismo por el desconocido Bosque Encantado tratando de encontrar un legendario pueblo para los Pitufos. Deben hacerlo antes de que su némesis, el malvado mago Gargamel, lo haga. Durante el camino, algunos de los misterios de los Pitufos empiezan a salir a la luz.

R.V. 12788

8



**TADEO JONES 2** director Enrique Gato y David Alonso.

Sinopsis: Tadeo Jones viaja hasta Las Vegas para asistir a la presentación del último descubrimiento de la arqueóloga Sara Lavroff: el papiro que demuestra la existencia del Collar de Midas, el mítico Rey que convertía en oro todo aquello que tocaba.

R.V. 12890

9



**LA VIDA DE CALABACÍN** director Claude Barras.

Sinopsis: Tras la repentina muerte de su madre, Calabacín se hace amigo de un simpático policía, Raymond, que lo acompaña a su nuevo hogar de acogida con otros huérfanos de su edad. Con la ayuda de Raymond y de sus nuevos amigos, Calabacín aprenderá a amar y a confiar en los otros.

R.V. 12697



**YOUR NAME** director y gui3n de Makoto Shinkai.

10

Sinopsis: Taki y Mitsuha descubren un d3a que durante el sue1o sus cuerpos se intercambian, y comienzan a comunicarse por medio de notas. A medida que consiguen superar torpemente un reto tras otro, se va creando entre los dos un v3nculo que poco a poco se convierte en algo m3s rom3ntico.

R.V. 12878

## Índice de títulos

---

El BEBÉ Jefazo = The Boss Baby : 1.  
La BELLA y la bestia = Beauty and the Beast : 2.  
CANTAJUEGO in English : 3.  
CAPITÁN calzoncillos = su primer películón /: 4.  
CARS 3 : 5.  
GRU 3, mi villano favorito : 6.  
Los PITUFOS : La aldea escondida : 7.  
TADEO Jones : el secreto del Rey Midas : 8.  
La VIDA de Calabacín : la aventura : 9.  
YOUR name : 10.

## Índice de materias

---

CANCIONES INFANTILES.: 3.  
CINE DE ANIMACIÓN.: 1, 4, 5, 6, 7, 9, 10.  
CINE FANTÁSTICO.: 10.  
CINE INFANTIL.: 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9.  
CINE INFANTIL-España.: 8.  
CINE MUSICAL.: 2.  
CINE ROMÁNTICO.: 10.  
DIBUJOS ANIMADOS.: 7, 8.