

# Catàleg de pel·lícules

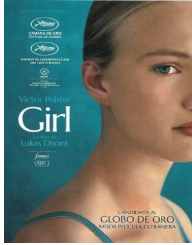
gener-juny

# 2019



biblioteca  
pública alicante





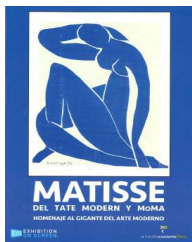
**CINE ACTUAL .....03**



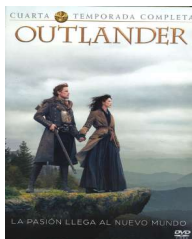
**CINE ESPAÑOL .....18**



**CINE CLÁSICO ..... 29**



**CINE DOCUMENTAL .....35**



**SERIES DE TELEVISIÓN.....41**



**CINE INFANTIL .....47**

# *Cine actual*



1



R.V. 13317

ALPHA / Dirección, Albert Hughes ;  
Guión, Dan Wiedenhaupt.

Sinopsis: Una aventura épica y una historia de supervivencia ambientada en la Europa de hace 20.000 años, durante la última glaciación. En mitad de su primera cacería con el grupo de élite de su tribu, un joven es herido y dado por muerto..

2



R.V. 13088

Un ASUNTO de familia / escrita y dirigida por Hirokazu Koreeda.

Sinopsis: Osamu y su hijo se encuentran con una niña en mitad de un frío glacial. Al principio, y después de ser reacia a albergar a la niña, la esposa de Osamu aceptará cuidarla cuando se entere de las dificultades que afronta..

**CINE  
ACTUAL**

3



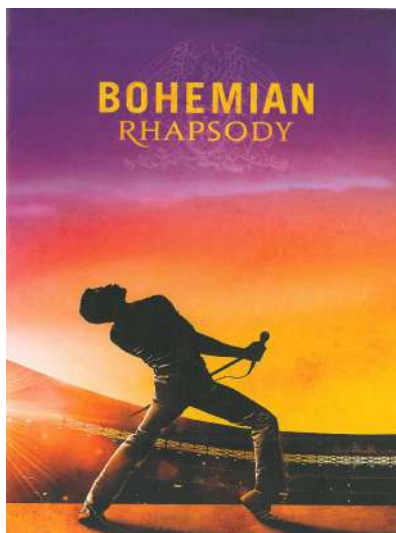
R.V. 13339

EL BLUES de Beale Street / adaptada y dirigida por Barry Jenkins

Sinopsis: La película sigue a Tish, una mujer de Harlem embarazada y recién prometida que lucha contrarreloj para demostrar la inocencia de su pareja.

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**

4



BOHEMIAN Rhapsody / dirigida por Bryan Singer

Sinopsis: Es una celebración del grupo Queen, de su música y de su extraordinario cantante Freddie Mercury, que desafió estereotipos e hizo añicos tradiciones para convertirse en uno de los showmans más queridos del mundo..

R.V. 13275

5



La BUENA esposa / una película de Björn Runge.

Sinopsis: Joan Castleman es una buena esposa, de belleza madura y natural, la mujer perfecta. Pero lo cierto es que lleva cuarenta años sacrificando sus sueños y ambiciones para mantener viva la llama de su matrimonio con su marido, Joe Castleman. Pero Joan ha llegado a su límite. En vísperas de la entrega del Premio Nobel de Literatura a Joe, Joan decide desvelar su secreto mejor guardado..

R.V. 13279

6



BURNING / un film de Lee Chang-dong.

Sinopsis: Cuando hace una entrega, Jongsu, un joven mensajero, se encuentra por casualidad con Haemi, una chica que vivía en su vecindario. La joven le pide que cuide a su gato durante un viaje a África. A su regreso, Haemi le presenta a Ben, un joven misterioso y con dinero que conoció allí.

R.V. 13261

CINE  
ACTUAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

7



R.V. 13226

La CÁMARA de Claire / escrita y dirigida por Hong Sangsoo.

Sinopsis: Durante un viaje de negocios al Festival de Cannes la joven Manhee, asistente de ventas de una distribuidora, es despedida por su jefa acusada de ser deshonestas, pero en el fondo por una cuestión de celos. Por suerte, conocerá allí a una profesora llamada Claire, que hace fotos con su cámara Polaroid.

8



R.V. 13298

El CAPITÁN :[Una historia sobre la condición humana] / Un film de Robert Schwentke

Sinopsis: El final de la Segunda Guerra Mundial está a la vista, el orden social en Alemania está en ruinas. Con la moral puesta abajo, la tropa se desintegra. Las deserciones aumentan tan dramáticamente que a los soldados dispersos se les dispara automáticamente. La anarquía y los asesinatos arbitrarios reinan.

9



R.V. 13340

La CASA de Jack / una película de Lars von Trier

Sinopsis: Estados Unidos, década de 1970. Seguimos a Jack durante un período de 12 años, descubriendo los asesinatos que marcarán su evolución como asesino en serie. La historia se vive desde el punto de vista de Jack, quien considera que cada uno de sus asesinatos es una obra de arte en sí misma.

**CINE  
ACTUAL**

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**

10

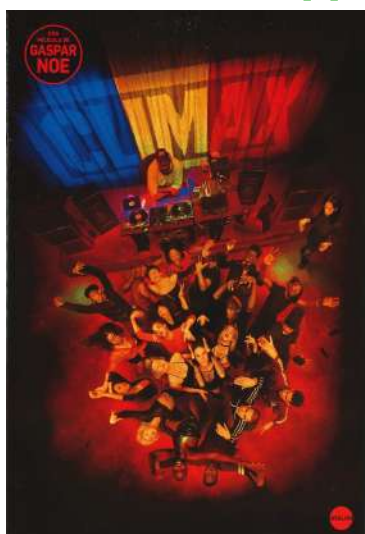


R.V. 13297

CHURCHILL / Dirigida por Jonathan Teplitzky.

Sinopsis: 96 horas antes del desembarco de Normandía, Winston Churchill muestra sus dudas respecto a la estrategia de la operación. Con el apoyo de su mujer y su equipo, el Primer Ministro Británico se verá obligado a enfrentarse directamente con sus generales y aliados norteamericanos, especialmente con el General Eisenhower. Mantener su liderazgo nunca fue tan relevante..

11



R.V. 13328

CLIMAX / una película de Gaspar Noé.

Sinopsis: A mediados de los años noventa, veinte jóvenes bailarines de danza urbana que se habían reunido para unas jornadas de tres días de ensayos en un internado en desuso situado en el corazón de un bosque, hacen su último baile común y luego festejan una última fiesta de celebración alrededor de una gran fuente de sangría.

12



R.V. 13058

COLD War / dirección, Pawel Pawlikowski.

Sinopsis: Con la Guerra Fría como telón de fondo, es una apasionada historia de amor entre dos personas de diferente origen y temperamento que son totalmente incompatibles, pero cuyo destino les condena a estar juntos.

CINE  
ACTUAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

13



R.V. 13295

DOGMAN / dirección, Matteo Garrone.

Sinopsis: El dueño de una peluquería canina a las afueras de Roma se deja influenciar por un delincuente local hasta que su vida personal se complica y decide tomar las riendas de la situación.

14



R.V. 13306

EN la playa de Chesil / dirigida por Dominic Cooke

Sinopsis: Inglaterra, 1962. Florence y Edward, tienen poco más de 20 años. Ella de clase media alta, él de clase baja. Inocentes, vírgenes y enamorados cuando aún no se había publicado el primer LP de los Beatles y "La amante de Lady Chatterley" estaba prohibido, se casan y van a pasar su primera noche de bodas a un hotel, junto a la famosa Chesil Beach..

15



R.V. 13292

El ESCÁNDALO Ted Kennedy / dirigida por John Curran

Sinopsis: La vida de Ted Kennedy y su carrera política se descarrilaron después de un fatal accidente automovilístico en 1969, en el que el coche que él conducía se precipitó desde un puente a un lago y en el que perdió la vida su joven secretaria de campaña, Mary Jo Kopechne.

CINE  
ACTUAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE



16

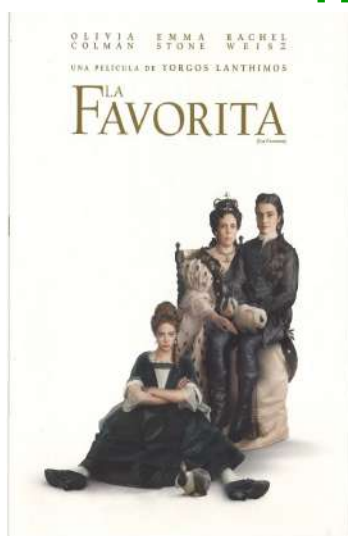


Los FANTASMAS de Ismael / una película de Arnaud Desplechin.

Sinopsis: Cuando se prepara para rodar su siguiente película, la vida del director de cine Ismael sufre un vuelco con el regreso de Carlotta, un amor de hace veinte años.

R.V. 13321

17

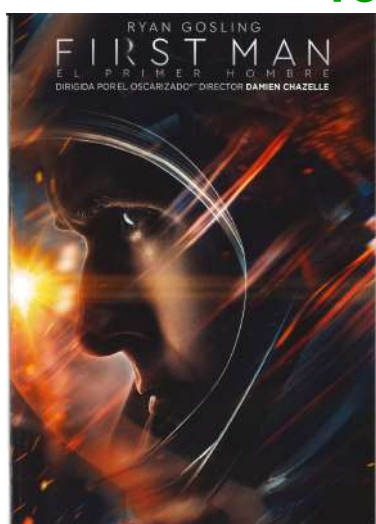


La FAVORITA / una película de Yorgos Lanthimos.

Sinopsis: Principios del siglo XVIII. Inglaterra está en guerra contra Francia. Una reina debilitada, Anne, ocupa el trono, mientras que su amiga Lady Sarah gobierna en la práctica el país en su lugar, debido al precario estado de salud y al carácter inestable de la monarca.

R.V. 13335

18



FIRST man El primer hombre / dirigida por Damien Chazelle

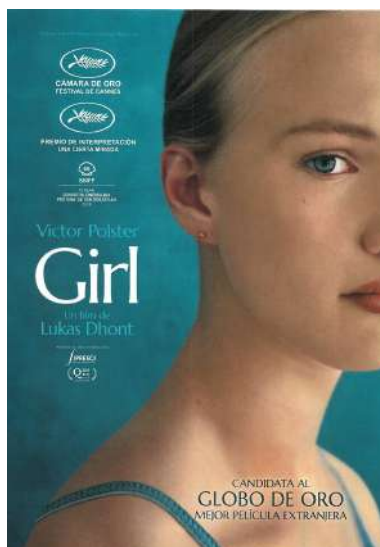
Sinopsis: Cuenta la historia de la misión de la NASA que llevó al primer hombre a la luna, centrada en Neil Armstrong (interpretado por Ryan Reynolds) y el periodo comprendido entre los años 1961 y 1969..

R.V. 13322

CINE  
ACTUAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

19



R.V. 13258

**GIRL / dirigida por Lukas Dhont**

Sinopsis: Lara es una chica de 15 años, que nació siendo niño y sueña con convertirse en bailarina.

20



R.V. 13334

**GREEN book / director Peter Farrelly ; guión Brian Hayes Currie**

Sinopsis: Cuando Tony Lip (Mortensen), un rudo italoamericano del Bronx, es contratado como chófer del virtuoso pianista de color Don Shirley (Ali), durante una gira de conciertos por el Sur de Estados Unidos, deberá confiar en "El libro verde", una guía de los pocos establecimientos seguros para los afroamericanos, para encontrar alojamiento.

21



R.V. 13263

**HA nacido una estrella / Dirección, Bradley Cooper ; guión, Will Fetters, Bradley Cooper**

Sinopsis: Jackson Maine (Bradley Cooper) es una estrella consagrada de la música que una noche conoce y se enamora de Ally (Lady Gaga), una joven artista que lucha por salir adelante en el mundo del espectáculo. Justo cuando Ally está a punto de abandonar su sueño de convertirse en cantante, Jack decide ayudarla en su carrera hacia la fama. Pero el camino será más duro de lo que imagina.

**CINE  
ACTUAL**

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**

22



R.V. 13262

HEREDITARY / dirigida por Ari Aster

Sinopsis: Cosas extrañas comienzan a suceder en casa de los Graham tras la muerte de la abuela y matriarca, que deja en herencia su casa a su hija Annie. Annie Graham, una galerista casada y con dos hijos, no tuvo una infancia demasiado feliz junto a su madre, y cree que la muerte de ésta puede hacer que pase página.

23



R.V. 13257

EL HOMBRE que mató a Don Quijote / dirigida por Terry Gilliam

Sinopsis: Toby, un director de anuncios muy cínico se ve envuelto en los estrafalarios delirios de un viejo zapatero español que se cree el mismo Don Quijote. A lo largo de sus aventuras cómicas, y cada vez más surrealistas, Toby se ve abocado a enfrentarse con las trágicas repercusiones de la película que rodó cuando era un joven idealista, una película que cambió los sueños y esperanzas de un pequeño pueblo español para siempre.

24



R.V. 13283

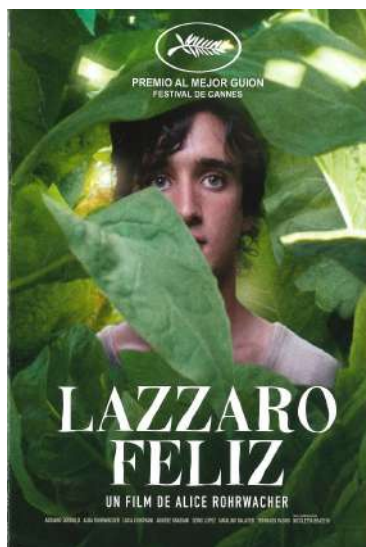
INFILTRADO en el KKKlan / escrita por Charlie Wachtel, David Rabinowitz, Kevin Willmott y Spike Lee ; dirigido por Spike Lee

Sinopsis: A principios de los años setenta, una época de gran agitación social con la encarnizada lucha por los derechos civiles como telón de fondo, Ron Stallworth se convierte en el primer agente negro del departamento de policía de Colorado Springs.

CINE  
ACTUAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

25



R.V. 13313

LAZZARO feliz / escrita y dirigida por Alice Rohrwacher.

Sinopsis: Lazzaro, un joven campesino de excepcional bondad, vive en La Inviolata, una aldea que ha permanecido alejada del mundo y es controlada por la marquesa Alfonsina de Luna. Allí, la vida de los campesinos no ha cambiado nunca.

26



R.V. 13302

MALOS tiempos en El Royale , director Drew Goddard.

Sinopsis: Siete desconocidos, cada uno con un secreto, se reúnen en el hotel El Royale, en el lago Tahoe, un sitio ruinoso con un oscuro pasado. En el transcurso de una fatídica noche, todos tendrán una última oportunidad de redención ... antes de que todo se vaya al infierno.

27



R.V. 13332

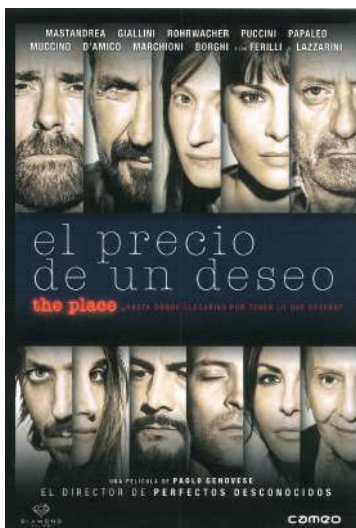
MILLENNIUM : Lo que no te mata te hace más fuerte, director Fede Álvarez

Sinopsis: La joven hacker Lisbeth Salander y el periodista Mikael Blomkvist se encuentran atrapados en una red de espías, ciberdelincuentes y funcionarios corruptos del gobierno. Adaptación de la novela "Lo que no te mata te hace más fuerte" de David Lagercrantz, una continuación literaria de la saga 'Millennium' creada originalmente por Stieg Larsson.

CINE  
ACTUAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

28

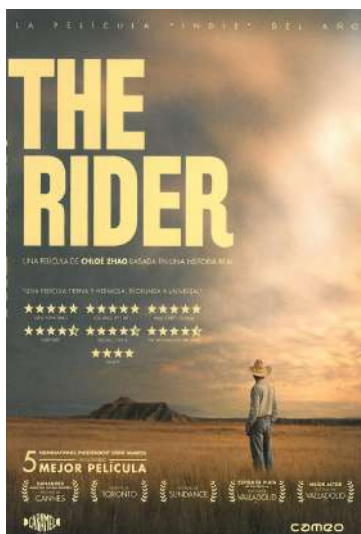


R.V. 13253

El PRECIO de un deseo /Dirección, Paolo Genovese

**Sinopsis:** En un bar llamado The Place, un hombre sentado siempre en la misma mesa ve entrar y salir a diez personajes, todos los días a todas horas, que vienen a hablar con él. Éste les da indicaciones sobre cómo satisfacer los propios deseos; de hecho, estipula con ellos un auténtico contrato..

29



R.V. 13251

The RIDER / escrita, dirigida y producida por Chloé Zhao.

**Sinopsis:** Brady, que fue una de las estrellas del rodeo y un talentoso entrenador de caballos, sufre un accidente que le incapacita para volver a montar. En un intento por retomar el control de su vida, Brady emprende un viaje en busca de una nueva identidad.

30



R.V. 13238

SEARCHING / Dirección, Aneesh Chaganty

**Sinopsis:** Después de que la hija de 16 años de David Kim desaparece, se abre una investigación policial. Pero 37 horas más tarde y sin una sola pista, David decide buscar en el único lugar donde nadie ha buscado todavía y donde se guardan todos los secretos hoy en día: el ordenador portátil de su hija..

**CINE  
ACTUAL**

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**

31



R.V. 13336

SILVIO (y los otros) / una película de Paolo Sorrentino.

Sinopsis: Silvio Berlusconi se encuentra en el momento más complicado de su carrera política, recién salido del gobierno y con las acusaciones de corrupción y de sus conexiones con la mafia a punto de llegar a los juzgados.

32



R.V. 13281

La SOCIEDAD literaria y el pastel de piel de patata / dirigida por Mike Newell

Sinopsis: En 1946 una escritora de espíritu libre, Juliet Ashton, establece una amistad con los residentes de Guernsey Island tras la Segunda Guerra Mundial, y decide escribir un libro sobre sus experiencias durante la guerra..

33



R.V. 13229

Un SOL interior dirección de Claire Denis.

Sinopsis: Isabelle, madre soltera, artista divorciada con un hijo, busca el amor verdadero, pero sólo va encontrando decepciones..

CINE  
ACTUAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

34



R.V. 13318

SPIDER-MAN : Un nuevo universo / director Bob Persichetti

Sinopsis: En un universo paralelo donde Peter Parker ha muerto, un joven de secundaria llamado Miles Morales es el nuevo Spider-Man. Sin embargo, cuando el líder mafioso Wilson Fisk construye el "Super Colisionador" trae a una versión alternativa de Peter Parker que tratará de enseñarle a Miles como ser un mejor Spider-Man..

35

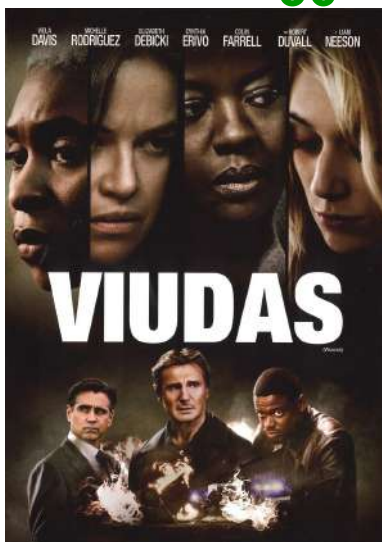


R.V. 13331

El VICIO del poder / escrita y dirigida por Adam McKay

Sinopsis: Explora la historia real sobre cómo Dick Cheney, un callado burócrata de Washington, acabó convirtiéndose en el hombre más poderoso del mundo como vicepresidente de los Estados Unidos durante el mandato de George W. Bush.

36



R.V. 13304

VIUDAS / director Steve McQueen

Sinopsis: Cuatro mujeres con nada en común excepto una deuda heredada por las actividades criminales de sus difuntos maridos. Verónica, Alice, Linda y Belle, deciden tomar las riendas de su destino y conspiran para forjarse un futuro con sus propias reglas.

CINE  
ACTUAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

## INDICE DE TITULOS

ALPHA	: 1.
Un ASUNTO de familia	: 2.
El BLUES de Beale Street	: 3.
BOHEMIAN Rhapsody	: 4.
La BUENA esposa	: 5.
BURNING	: 6.
La CÁMARA de Claire	: 7.
El CAPITÁN [:[Una historia sobre la condición humana]	: 8.
La CASA de Jack	: 9.
CHURCHILL	: 10.
CLIMAX	: 11.
COLD War	: 12.
DOGMAN	: 13.
EN la playa de Chesil	: 14.
El ESCÁNDALO Ted Kennedy	: 15.
Los FANTASMAS de Ismael	: 16.
La FAVORITA = The favourite	: 17.
FIRST man [El primer hombre	: 18.
GIRL	: 19.
GREEN book	: 20.
HA nacido una estrella	: 21.
HEREDITARY	: 22.
El HOMBRE que mató a Don Quijote	: 23.
INFILTRADO en el KKKlan	: 24.
LAZZARO feliz	: 25.
MALOS tiempos en El Royale	: 26.
MILLENNIUM [:[ Lo que no te mata te hace más fuerte	: 27.
El PRECIO de un deseo	: 28.
The RIDER	: 29.
SEARCHING	: 30.
SILVIO (y los otros)	: 31.
La SOCIEDAD literaria y el pastel de piel de patata	: 32.
Un SOL interior	: 33.
SPIDER-MAN [:[ Un nuevo universo	: 34.
El VICIO del poder	: 35.
VIUDAS	: 36.

**CINE  
ACTUAL**

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**



## INDICE DE MATERIAS

CINE AMERICANO.: 29.  
CINE BÉLICO.: 8.  
CINE COREANO.: 6.  
CINE DE ANIMACIÓN.: 34.  
CINE DE AVENTURAS.: 1, 18, 23.  
CINE DE INTRIGA.: 15, 30.  
CINE DE SUSPENSE.: 9, 27, 36.  
CINE DE TERROR.: 9, 22.  
CINE EUROPEO.: 5, 9, 11, 12, 13, 16, 25, 32, 33.  
CINE FANTÁSTICO.: 23.  
CINE HISTÓRICO.: 10, 17.  
CINE INDEPENDIENTE-Estados Unidos.: 22.  
CINE ITALIANO.: 31.  
CINE JAPONÉS.: 2.  
CINE MUSICAL.: 4, 21.  
CINE NEGRO.: 26.  
CINE POLÍTICO.: 31.  
COMEDIA DRAMÁTICA.: 17, 20, 35.  
DRAMA.: 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 21, 24, 25,  
28, 29, 31, 32, 33.  
IDENTIDAD SEXUAL.: 19.  
MERCURY, FREDDIE (1946-1991): 4.  
TRANSEXUALISMO.: 19.

**CINE  
ACTUAL**

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**



*Cine  
español*

1



El ÁNGEL / dirigida por Luis Ortega

Sinopsis: Buenos Aires, 1971. Carlitos es un joven de diecisiete años con fama de estrella de cine, rizos rubios y cara de bebé. Ya en su primera adolescencia manifestó su verdadera vocación: ser un ladrón.

R.V. 13265

2



El ÁRBOL de la sangre / una película dirigida y escrita por Julio Medem

Sinopsis: Marc y Rebeca son una joven pareja que viaja hasta un antiguo caserío vasco que perteneció a su familia. Allí escribirán la historia común de sus raíces familiares, creando así un gran árbol genealógico donde se cobijan relaciones de amor, desamor, sexo, locura, celos e infidelidades, y bajo el que también yace una historia repleta de secretos y tragedias.

R.V. 13320

3



CARMEN y Lola / dirección y guión, Arantxa Echevarría

Sinopsis: Carmen es una adolescente gitana que vive en el extrarradio de Madrid. Como cualquier otra gitana, está destinada a vivir una vida que se repite generación tras generación: casarse y criar a tantos niños como sea posible. Pero un día conoce a Lola, una gitana poco común que sueña con ir a la universidad, dibuja graffitis de pájaros y es diferente.

R.V. 13269

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

4



R.V. 13347

Un DÍA más con vida / una película de Raúl de la Fuente, Damian Nenow

Sinopsis: Relato autobiográfico del reportero polaco Kapuscinski que narra los últimos días de Angola como colonia portuguesa en 1975, y las terribles consecuencias de esta descolonización.

5



R.V. 13289

Las DISTANCIAS / Una película de Elena Trapé.

Sinopsis: Olivia, Eloy, Guille y Anna viajan a Berlín para visitar por sorpresa a su amigo Comas que cumple 35 años. Este no los recibe como ellos esperaban y durante el fin de semana sus contradicciones afloran y la amistad se pone a prueba.

6



R.V. 13246

EN las estrellas / dirección y guión, Zoe Berriatúa

Sinopsis: Víctor es un director de cine al que le superan sus propias desgracias. Es alcohólico, está en paro y terriblemente deprimido, en gran parte a causa de la muerte de su mujer. Sin embargo, Víctor sigue siendo el mejor en una cosa: contarle historias fantásticas a su hijo de nueve años.

CINE  
ESPAÑOL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

7



R.V. 13266

El FOTÓGRAFO de Mauthausen / una película de Mar Targarona.

Sinopsis: Con la ayuda de un grupo de prisioneros españoles que lideran la organización clandestina del campo de concentración de Mauthausen, Francesc Boix, un preso que trabaja en el laboratorio fotográfico, arriesga su vida al planear la evasión de unos negativos que demostrarán al mundo las atrocidades cometidas por los nazis..

8



R.V. 13310

La LEYENDA del tiempo entre dos aguas película de Isaki Lacuesta.

Sinopsis de Entre dos aguas: Isra y Cheíto son dos hermanos que han tomado caminos muy diferentes en la vida. Cuando Isra sale de la cárcel y Cheíto termina una larga misión enrolado en la Marina, ambos regresan a la Isla de San Fernando.

9



R.V. 13228

El MEJOR verano de mi vida / Director Dani de la Orden ; guión Daniel Castro

Sinopsis: Curro es un fantasioso vendedor de robots de cocina que sueña con un trabajo en el mundo financiero, hace una promesa que no puede cumplir: si su hijo Nico, de 9 años, saca todo sobresalientes, le llevará a unas vacaciones de verano inolvidables.

CINE  
ESPAÑOL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

10



R.V. 13293

MEMORIAS de un hombre en pijama / dirigida por Carlos Fernández de Vigo  
 Sinopsis: Paco es un cuarentón soltero empedernido que, en la plenitud de su vida, consigue su sueño infantil: trabajar desde casa y en pijama. Pero cuando creía haber encontrado el sùmmum de la felicidad, irrumpe en su vida Jilguero, la chica de la que se enamora y que tendrá que luchar por permanecer al lado de un hombre cuyo máximo objetivo vital es quedarse en casa en pijama.

11



R.V. 13233

MI querida cofradía / dirección: Marta Díaz de Lope Díaz.

Sinopsis: Carmen lleva más de 30 años desviviéndose por la hermandad de su pueblo y su sueño es convertirse en hermana mayor de la misma, siendo esto algo utópico en un círculo social aún en la actualidad representado por hombres principalmente..

12



R.V. 13319

La NOCHE de 12 años  
 una película de Álvaro Brechner

Sipnosis: Año 1973. Uruguay está bajo el poder de la dictadura militar. Una noche de otoño, nueve presos Tupamaros son sacados de sus celdas en una operación militar secreta. La orden es precisa: "como no pudimos matarles, vamos a volverles locos". Los tres hombres permanecerán aislados durante 12 años.

CINE  
ESPAÑOLBiblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

13



R.V. 13337

PÁJAROS de verano / una película de  
Ciro Guerra, Cristina Gallego.

Sinopsis: Basada en una historia real  
que explica el origen del  
narcotráfico en Colombia, la película  
se sitúa en los años 70  
cuando la juventud norteamericana  
abrazo la cultura hippie y con  
ella a la marihuana..

14



R.V. 13270

PETRA / director, Jaime Rosales

Sinopsis: Petra no sabe quién es su  
padre, se lo han ocultado a  
lo largo de su vida. Tras la muerte de  
su madre inicia una  
búsqueda que le conduce a Jaume, un  
célebre artista plástico  
poderoso y despiadado..

15



R.V. 13232

EL REINO / dirección, Rodrigo Sorogoyen

Sinopsis: Manuel, un influyente  
vicesecretario autonómico que  
lo tiene todo a favor para dar el salto a  
la política nacional,  
observa cómo su perfecta vida se  
desmorona a partir de unas  
filtraciones que le implican en una  
trama de corrupción junto a  
Paco, uno de sus mejores amigos.

CINE  
ESPAÑOL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

16



R.V. 13287

SIN fin / guión y dirección César Esteban Alenda, José Esteban Alenda

Sinopsis: Javier viaja en el tiempo para reescribir su último día junto a María, el amor de su vida. Recuerda y revive con ella el momento en que se conocieron años atrás, para conseguir que María vuelva a ser la chica alegre y risueña de la que una vez se enamoró; y de la que se volverá a enamorar.

17

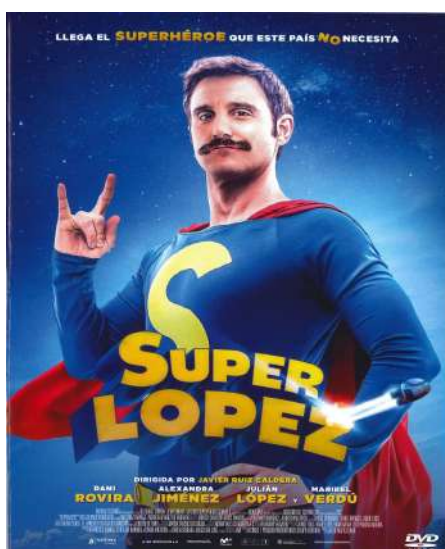


R.V. 13254

La SOMBRA de la ley / dirigida por Dani de la Torre.

Sinopsis: Año 1921. España vive un momento agitado y caótico: son los años del plomo, fruto de los violentos enfrentamientos callejeros entre matones y anarquistas. El gansterismo y los negocios ilegales están instalados en la sociedad. En esta situación de disturbios, Aníbal Uriarte es un policía enviado a Barcelona para colaborar en la detención de los culpables del robo a un tren militar.

18



R.V. 13311

SUPERLÓPEZ / dirigida por Javier Ruiz Caldera

Sinopsis: Desde su llegada a la Tierra procedente del planeta Chitón, la vida de Juan López no ha sido fácil. Con súper poderes es difícil no destacar.

CINE  
ESPAÑOL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE



19

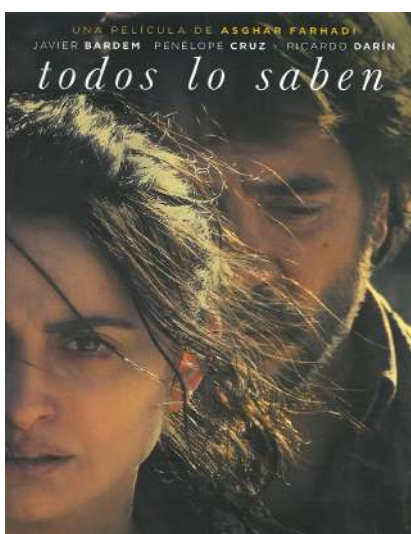


R.V. 13329

TIEMPO después / dirigida por José Luis Cuerda.

Sinopsis: En el 9177, mil años arriba, mil años abajo -que tampoco hay que pillarse los dedos con estas minucias-, el mundo entero (y según algunos, el universo también) se ha visto reducido a un solo Edificio Representativo y a unas afueras cochambrosas habitadas por todos los parados y hambrientos del cosmos..

20



R.V. 13237

TODOS lo saben / dirección y guión, Asghar Farhadi

Sinopsis: Laura viaja con su familia desde Buenos Aires a su pueblo natal, en España, para asistir a la boda de su hermana.

21



R.V. 13288

TU hijo / una película de Miguel Ángel Vivas.

Sinopsis: La vida del doctor Jaime Jiménez se viene abajo cuando su hijo de 17 años queda en estado vegetativo debido a una brutal paliza que recibe a la salida de una discoteca. Tras ver que la justicia no hace nada por detener a los culpables, él mismo emprenderá un viaje a los infiernos en busca de venganza..

CINE  
ESPAÑOL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

22

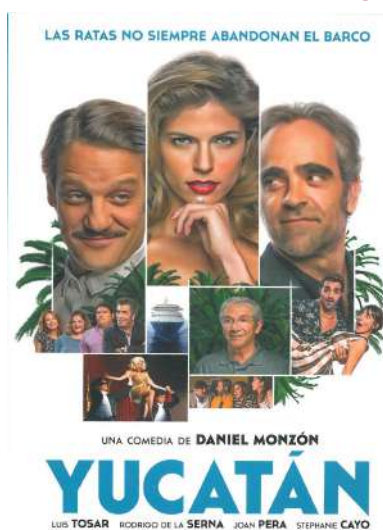


R.V. 13259

VIAJE al cuarto de una madre / una película de Celia Rico Clavellino

Sinopsis: Leonor (Anna Castillo) quiere marcharse de casa, pero no se atreve a decírselo a su madre. Estrella (Lola Dueñas) no quiere que se vaya, pero tampoco es capaz de retenerla a su lado. Madre e hija tendrán que afrontar esa nueva etapa de la vida en la que su mundo en común se tambalea..

23



R.V. 13225

YUCATÁN / dirigida por Daniel Monzón

Sinopsis: Lucas y Clayderman son dos estafadores que se dedican a timar a turistas ingenuos en cruceros de lujo. Hace años trabajaban juntos, pero la rivalidad amorosa por Verónica, la bellissima bailarina del barco, les hizo perder la cabeza y dio al traste con su sociedad.

24



R.V. 13309

YULI / dirigida por Icíar Bollaín

Sinopsis: Yuli es el apodo de Carlos Acosta. Su padre Pedro le llama así porque le considera el hijo de Ogún, un dios africano, un luchador. Sin embargo, desde pequeño, Yuli siempre ha huido de cualquier tipo de disciplina y educación.

CINE  
ESPAÑOL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE



R.V. 13294

ZAMA / de Lucrecia Martel.

Sinopsis: Narra la historia de Don Diego de Zama, un oficial español del siglo XVII asentado en Asunción que espera su transferencia a Buenos Aires. Es un hombre que espera ser reconocido por sus méritos. Pero en los años de espera pierde todo. Decide atrapar un peligroso bandido y recuperar su nombre..

**CINE  
ESPAÑOL**

Biblioteca  
**AZORÍN**  
ALICANTE

## INDICE DE TITULOS

EL ÁNGEL : 1.  
EL ÁRBOL de la sangre : 2.  
CARMEN y Lola : 3.  
Un DÍA más con vida : 4.  
Las DISTANCIAS : 5.  
EN las estrellas : 6.  
EL FOTÓGRAFO de Mauthausen : 7.  
La LEYENDA del tiempo ; entre dos aguas : 8.  
EL MEJOR verano de mi vida : 9.  
MEMORIAS de un hombre en pijama : 10.  
MI querida cofradía : 11.  
La NOCHE de 12 años : inspirada en el cautiverio de José "Pepe" Mujica : 12.  
PÁJAROS de verano : 13.  
PETRA : 14.  
EL REINO : 15.  
SIN fin : 16.  
La SOMBRA de la ley : 17.  
SUPERLÓPEZ : 18.  
TIEMPO después : 19.  
TODOS lo saben : 20.  
TU hijo : 21.  
VIAJE al cuarto de una madre : 22.  
YUCATÁN : 23.  
YULI : 24.  
ZAMA : 25.

## INDICE DE MATERIAS

BENEDETTO, ANTONIO DI (1922-1986): 25.  
CINE ARGENTINO.: 1.  
CINE DE ANIMACIÓN.: 4, 10.  
CINE DE INTRIGA.: 15.  
CINE DE SUSPENSE.: 20.  
CINE ESPAÑOL.: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 23, 24.  
CINE POLICIACO.: 17.  
CINE Y LITERATURA.: 25.  
COMEDIA.: 9.  
COMEDIA CINEMATOGRAFICA.: 10, 11, 18, 19, 23.  
DICTADURA-América latina-S. XX-Memorias y recuerdos.: 12.  
DRAMA.: 1, 3, 5, 6, 7, 8, 12, 13, 14, 16, 17, 21, 22, 24, 25.  
HOMOSEXUALIDAD-En el cine.: 3.  
PRESOS.: 12.

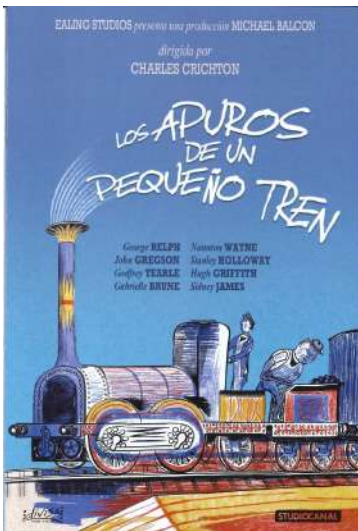
**CINE  
ESPAÑOL**

Biblioteca  
**AZORÍN**  
ALICANTE



*Cine clásico*

1

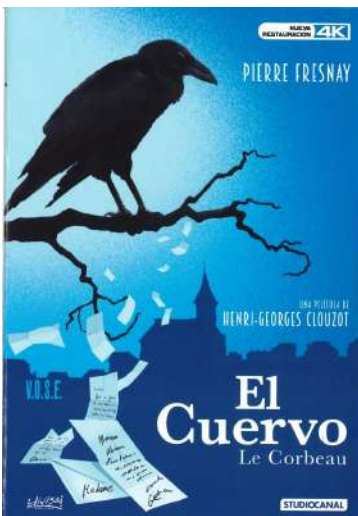


R.V. 13355

**Los APUROS de un pequeño tren/  
dirigida por Charles Crichton**

Sinopsis: Un pequeño pueblo inglés está a punto de perder su estación de tren, por lo que decidirán unir esfuerzos y hacerla funcionar ellos mismos, compitiendo con la compañía local de autobuses.

2



R.V. 13343

**El CUERVO / una película de  
Henri-Georges Clouzot**

Sinopsis: En St. Robin, Francia, la paz del pueblo comienza a perturbarse cuando, el Dr. Rémy Germain, comienza a recibir anónimos firmados como El Cuervo, en los que se le exige que rompa su relación con Laura Vorzet, esposa del psiquiatra de la misma institución..

3



R.V. 13350

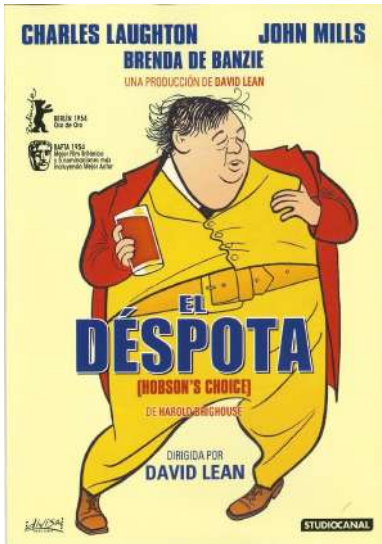
**DE amor también se muere  
/dirigida por Jean Negulesco.**

Sinopsis: Helen Wright es una seductora mujer que siempre consigue lo que quiere: vestidos, hombres, joyas... Un día conoce a Paul Boray, un joven y brillante violinista, que no se deja manipular..

**CINE  
CLÁSICO**

**Bibliotecas  
Azorín  
ALICANTE**

4



R.V. 13344

### EL DÉSPOTA/ dirigida por David Lean

Sinopsis: Adaptación de una obra teatral de Harold Brighouse, ambientada en 1890. Trata sobre las relaciones entre un próspero comerciante viudo y sus hijas, a las que mantiene encerradas en casa, mientras se dedica a lamentarse y a despotricar contra lo injusta que es la vida por haberle arrebatado a su esposa.

5



R.V. 13345

### EL HOMBRE vestido de blanco / dirigida por Alexander Mackendrick

Sinopsis: Sydney Stratton es un joven investigador que, tras arduos esfuerzos, consigue inventar un tejido tan revolucionario que no se puede romper ni manchar. Sin embargo, a la alegría inicial pronto le sigue la decepción, pues tanto los empresarios como los trabajadores de la industria textil llegan a un acuerdo para impedir la fabricación y difusión del nuevo tejido.

6



R.V. 13348

### Un LUGAR en la cumbre / dirigida por Jack Clayton

Sinopsis: Joe Lampton acepta un trabajo de contable en un pequeña ciudad del norte de Inglaterra. Movido por la ambición, intenta conquistar a Susan, la hija del hombre más rico y poderoso del lugar, pero éste se interpone en su camino y envía a su hija de vacaciones..

CINE  
CLÁSICO

Biblioteca  
Azorín  
ALICANTE

7



R.V. 13178

**La LUNA es azul /director, Otto Preminger**

Sinopsis: Don Gresham, un joven y apuesto soltero, conoce a Patty O'Neill, una aspirante a actriz, en el Observatorio del Empire State Building de New York. Entablan una agradable conversación y deciden ir a cenar, pero una tormenta arruina sus planes...

8



R.V. 13351

**MARGARITA Gautier dirigida por George Cukor**

Sinopsis: La vida en Paris en 1847 es tan animada como el champagne y tan implacable como la siguiente mañana gris. En la guarida del juego y las veladas lujosas, hombres mezquinos ejercen su voluntad y las mujeres se convierten en cortesanas regocijándose de placer.

9



R.V. 13349

**Una MUCHACHA en el escaparate / director, Luciano Emmer**

Sinopsis: Dos mineros italianos, Federico y Vincenzo, pasan un fin de semana con dos prostitutas que trabajan en el barrio rojo de Amsterdam, donde se exhiben en los escaparates. Una de ellas se enamorará de Vincenzo.

**CINE  
CLÁSICO**

**Biblioteca  
Azorín  
ALICANTE**



10



**El Muelle de las brumas / una película de Marcel Carné**

Sinopsis: Un desertor del ejército francés, llega a Le Havre - una ciudad permanentemente envuelta en la niebla -, para huir en barco. Conoce a Nelly en Casa Panamá, un garito del muelle, y simpatizan de inmediato...

**R.V. 13286**

11



**ORFEO negro una película de Marcel Camus**

Sinopsis: Ambientación del mito griego en el carnaval de Río de Janeiro. La bella Eurídice visita la ciudad brasileña en vísperas de su famoso carnaval, invitada por una prima que vive en los arrabales..

**R.V. 13353**

12



**La OTRA cara del gángster /dirigida por Jerry Lewis.**

Sinopsis: Durante sus dos semanas de vacaciones que dedica a la pesca, el contable Gerald Clamson atrapa sin querer a un hombre rana, que asombrosamente es idéntico a él mismo..

**R.V. 13354**

**CINE  
CLÁSICO**

**Biblioteca  
Azorín  
ALICANTE**

## INDICE DE TITULOS

Los APUROS de un pequeño tren : 1.  
EL CUERVO : 2.  
DE amor también se muere: 3.  
EL DÉSPOTA : 4.  
EL HOMBRE vestido de blanco : 5.  
Un LUGAR en la cumbre: 6.  
La LUNA es azul : 7.  
MARGARITA Gautier : 8.  
Una MUCHACHA en el escaparate : 9.  
EL MUELLE de las brumas : 10.  
ORFEO negro : 11.  
La OTRA cara del gángster : 12..

## INDICE DE MATERIAS

CINE EUROPEO.: 1, 2, 4, 5, 9, 10.  
CINE NEGRO.: 2.  
CINE ROMÁNTICO.: 8.  
CINE Y LITERATURA.: 8.  
COMEDIA CINEMATOGRAFICA.: 1, 4, 5, 7, 12.  
DRAMA.: 3, 8, 9, 10, 11.

**CINE  
CLÁSICO**

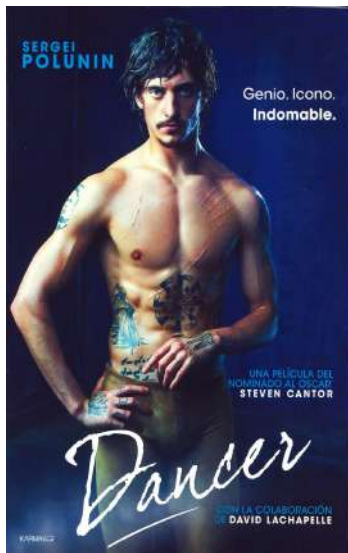
**Biblioteca  
Azorín  
ALICANTE**

# *Documentales*



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

1

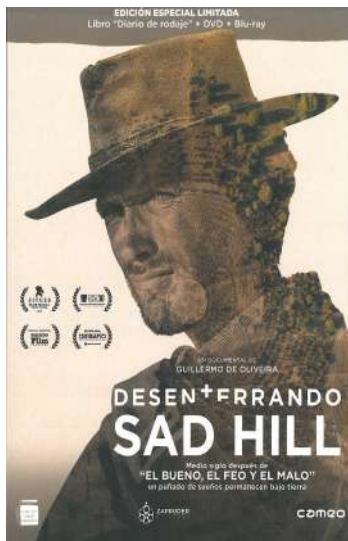


R.V. 13299

DANCER / una película de Steven Cantor

Sinopsis: Con asombrosa fuerza y aplomo, Sergei Polunin irrumpió en el mundo de la danza convirtiéndose en el más joven primer bailarín de la historia del Royal Ballet de Londres..

2



R.V. 13267

DESENTERRANDO Sad Hill / un documental de Guillermo de Oliveira.

Sinopsis: Documental sobre la reconstrucción del cementerio construido en España, concretamente en los términos municipales de Contreras y Santo Domingo de Silos (Burgos) hace 50 años para la secuencia final de la película "El bueno, el feo y el malo"

3



R.V. 13314

FAHRENHEIT 11/9 : una historia de amor /escrita, producida y por Michael Moore.

Sinopsis: Documental sobre la campaña electoral y la presidencia de Donald Trump.

CINE  
DOCUMENTAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

4

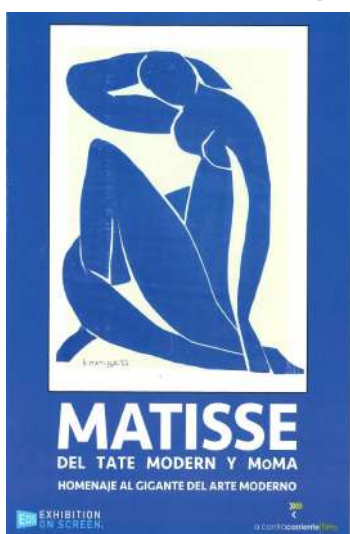


R.V. 13271

El FASCINANTE mundo de El Bosco dirigida por David Bickerstaff.

Sinopsis: Conmemora la vida y las obras de El Bosco, el pintor medieval cuyas fascinantes obras maestras, cinco siglos después han inspirado a genios creativos como John Lennon, Salvador Dalí y George Lucas.

5

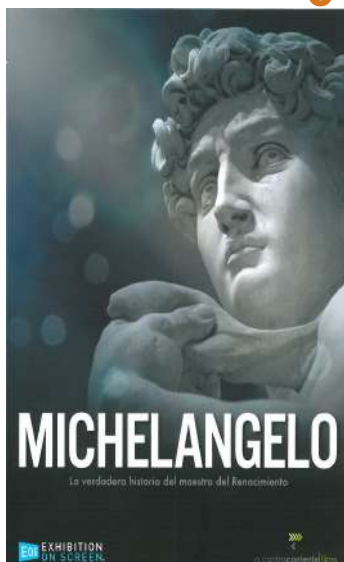


R.V. 13316

MATISSE del Moma y Tate Modern / dirigida por Phil Grabsky.

Sinopsis: El documental invita al público a disfrutar de un ambiente íntimo, entrando en detalles de la obra de Matisse, con pinceladas de expertos sobre el artista, así como conservadores, historiadores y el director de la Tate Modern, Nicholas Serota y el director del MoMA, Glenn Lowry.

6



R.V. 13256

MICHELANGELO dirigida por David Bickerstaff.

Sinopsis: Michelangelo Buonarroti (1475-1564) fue un arquitecto, escultor y pintor italiano renacentista, considerado uno de los más grandes artistas de la historia. Este documental construye, a través de comentarios de expertos y de los escritos del propio Miguel Ángel, la figura de un hombre enigmático, ahora más cerca que nunca.

CINE  
DOCUMENTAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

7

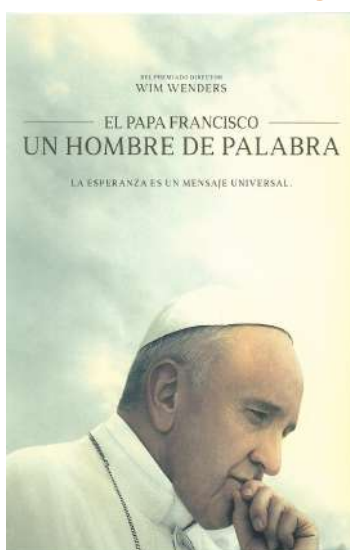


R.V. 13325

### OF Fathers and Sons una película de Talal Derki

Sinopsis: Talal Derki vivió durante más de dos años con la familia de Abu Osama, un guerrero de Al-Nusra de un pequeño pueblo de Siria, centrandó su cámara en los niños. Desde pequeños, los niños son entrenados para seguir los pasos de su padre y convertirse en soldados de Dios..

8



R.V. 13240

### El PAPA Francisco, un hombre de palabra /director, Wim Wenders.

Sinopsis: El 13 de marzo de 2013, el cardenal de Buenos Aires, el argentino Jorge Mario Bergoglio, se convirtió en el pontífice número 266 de la Iglesia Católica. Se trata del primer papa procedente de América del Sur, el primero del hemisferio sur y el primer jesuita en ser nombrado obispo de Roma, pero, sobre todo, es el primer papa que elige el nombre de Francisco, en honor a San Francisco de Asís.

9



R.V. 13291

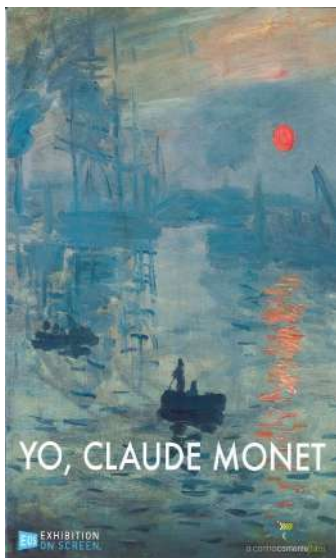
### El SILENCIO de otros / una película de Almudena Carracedo, Robert Bahar Arratibel.

Sinopsis: Revela la lucha silenciada de las víctimas del largo régimen del General Franco, que continúan buscando justicia hasta nuestros días. Filmado a lo largo de seis años, la película sigue a las víctimas y los supervivientes del régimen franquista a medida que organizan la denominada "Querrela Argentina" y confrontan un "pacto del olvido" sobre los crímenes que padecieron.

CINE  
DOCUMENTAL

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

10



R.V. 13315

YO, Claude Monet / dirigida por Phil Grabsky.

Sinopsis: Documental sobre el pintor francés Claude Monet (1840-1926), realizado a partir de su propia correspondencia, y que nos muestra al Monet impresionista, al hombre de negocios y al amante..

**CINE**  
**DOCUMENTAL**

**Biblioteca**  
**AZORÍN**  
ALICANTE

## INDICE DE TITULOS

- DANCER : 1.
- DESENTERRANDO Sad Hill : 2.
- FAHRENHEIT 11/9 : 3.
- El FASCINANTE mundo de El Bosco: 4.
- MATISSE del Moma y Tate Modern : 5.
- MICHELANGELO : 6.
- OF Fathers and Sons : 7.
- El PAPA Francisco, un hombre de palabra : 8.
- El SILENCIO de otros : 9.
- YO, Claude Monet : 10.

## INDICE DE MATERIAS

- BALLET.: 1.
- BOSCH, HIERONYMUS (ca. 1450-1516): 4.
- CINE ESPAÑOL.: 2, 9.
- CINE EUROPEO.: 1, 4, 5, 6, 8, 10.
- DOCUMENTALES.: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
- FRANCISCO, Papa.: 8.
- MATISSE, HENRI (1869-1954): 5.
- MICHELANGELO (1475-1564): 6.
- MONET, CLAUDE (1840-1926): 10.



# *Series*



1

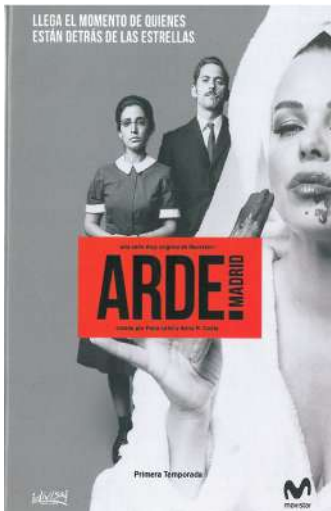


R.V. 13235

14 de abril, la República : Primera Temporada / dirección, Jordi Frades, Salvador García Ruiz, Belén Macías.

Sinopsis: Primavera de 1931. La proclamación en Madrid de la II República sirve de telón de fondo de historias de amores imposibles y muy condicionados por las circunstancias de la época. Abarca desde el bienio de izquierdas (1931-1933) hasta el triunfo de la CEDA en las elecciones de 1933.

2

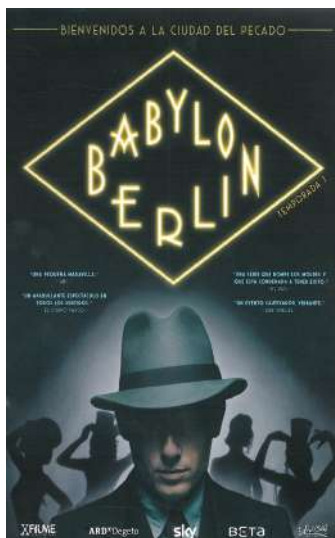


R.V. 13278

ARDE Madrid. Primera temporada/dirección, Paco León.

Sinopsis: Ambientada en 1961, cuenta la vida de la actriz norteamericana Ava Gardner en Madrid, vista desde la óptica de las personas que estaban al servicio de la estrella

3



R.V. 13245

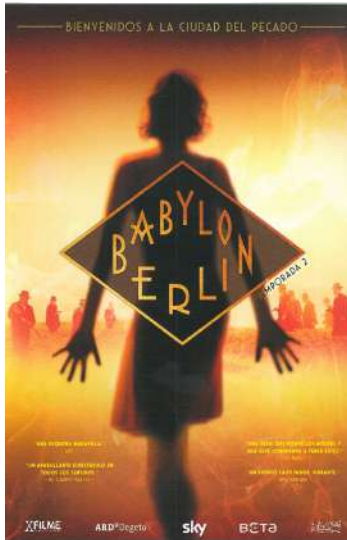
BABYLON Berlin . Temporada 1 / escrita y dirigida por Tom Tykwer, Achim von Borries, Henk Handloegten.

Sinopsis: Berlín, 1929. La capital alemana se sitúa como la gran metrópolis de la expresión y la libertad. La ciudad más moderna y viva de una Europa en plena efervescencia que, sin embargo, se tambalea al borde de un cambio inminente.

SERIES  
de TV

Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE

4

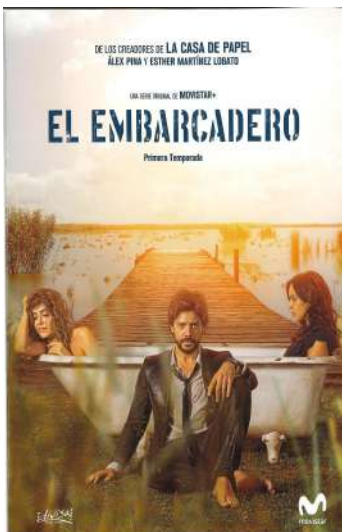


R.V. 13236

**BABYLON Berlin Temporada 2** / escrita y dirigida por Tom Tykwer, Achim von Borries, Henk Handloegten.

Sinopsis: 1930. El inspector Gereon Rath recibe la noticia de que el líder de la célula troskista Alexei Kardakov ha sido encontrado asesinado. En el lugar del crimen se descubren quince cadáveres y Kardakov no está entre ellos..

5

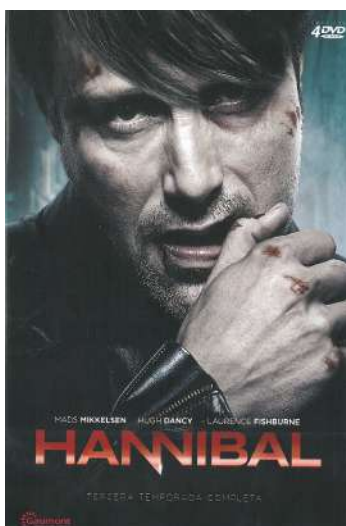


R.V. 13282

**EL EMBARCADERO Primera Temporada** / una serie de Álex Pina y Esther Martínez Lobato.

Sinopsis: La joven arquitecta Alejandra acaba de ganar junto a su socia la obra de un rascacielos millonario. Llama a su marido, Óscar, para contárselo; él está en Frankfurt. Horas después, un guardia civil le dice que han encontrado el coche de su marido hundido en la Albufera con él dentro.

6



R.V. 13210

**HANNIBAL. Tercera Temporada Completa** /creada por Bryan Fuller.

Sinopsis: Hannibal huye a Europa acompañado de su psiquiatra Bedelia Du Maurier. Hannibal ha adquirido una nueva identidad pero continua con el mismo apetito insaciable.

**SERIES  
de TV**

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**

7



R.V. 13255

**HERIDAS abiertas [Videograbación] / dirigida por Jean-Marc Vallée.**

Sinopsis: Tras pasar un breve tiempo en un hospital psiquiátrico, la periodista Camille Preaker regresa a su pequeña ciudad natal para cubrir los asesinatos de dos chicas adolescentes.

8

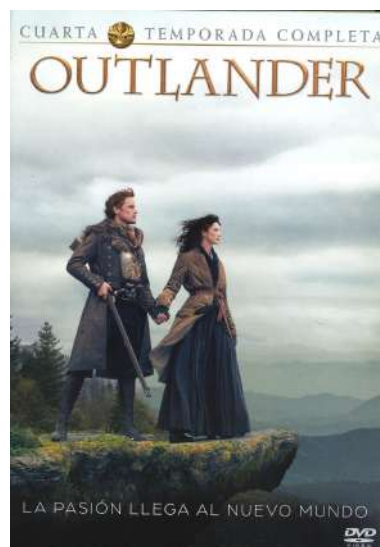


R.V. 13285

**HOUSE of cards/ Temporada final.**

Sinopsis : Con Frank fuera de escena, Claire se convierte en la primera presidenta, pero tendrá que enfrentarse a grandes amenazas durante su legado.

9



R.V. 13346

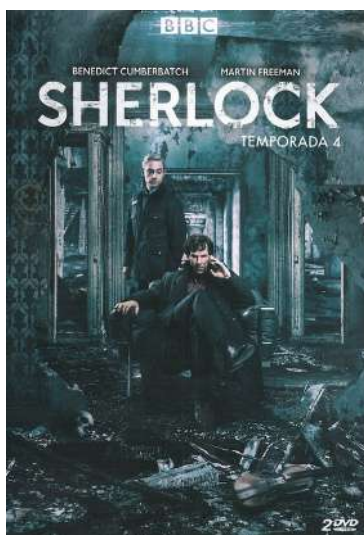
**OUTLANDER Cuarta temporada completa /director, Ronald D. Moore.**

Sinopsis: Continúa con la historia de Claire y Jamie Fraser mientras intentan formar un hogar en la América Colonial.

**SERIES  
de TV**

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**

10



R.V. 13247

SHERLOCK. Temporada 4 / directores, Rachel Talalay, Nick Hurran y Benjamin Caron.

Sinopsis: Moderna actualización del mito de Sherlock Holmes, ambientado en el Londres del siglo XXI. Sus insuperables habilidades de deducción y su arrogante distanciamiento emocional le convierten en el perfecto detective junto a su inseparable compañero John Watson.

11



R.V. 13276

VIKINGOS . Quinta temporada. Primera parte /dirigida por Michael Hirst.

Sinopsis: Tras el aumento de la tensión entre los hijos de Ragnar a raíz de su regreso a Kattegat, Ivar "Sin Huesos" y él marchan para enfrentarse a los sajones. Entretanto, una profecía que augura que una mujer será la que gobierne Kattegat agudiza el conflicto entre Aslaug y Lagertha.

**SERIES  
de TV**

**Biblioteca  
AZORÍN  
ALICANTE**

## INDICE DE TITULOS

14 de abril, la República : Primera Temporada : 1.  
ARDE Madrid. : 2.  
BABYLON Berlin Temporada 1 : 3.  
BABYLON Berlin Temporada 2 : 4.  
EL EMBARCADERO : 5.  
HANNIBAL : 6.  
HERIDAS abiertas : 7.  
HOUSE of cards : 8.  
OUTLANDER : 9.  
SHERLOCK. : 10.  
VIKINGOS : 11.

## INDICE DE MATERIAS

CINE DE ACCIÓN.: 11.  
CINE DE AVENTURAS.: 9.  
CINE DE CIENCIA FICCIÓN.: 9.  
CINE DE INTRIGA.: 6.  
CINE ESPAÑOL.: 2.  
CINE EUROPEO.: 3, 4.  
CINE HISTÓRICO.: 1.  
CINE Y LITERATURA.: 9.  
COMEDIA DRAMÁTICA.: 2.  
DRAMA.: 1, 3, 4, 5, 7, 8.  
SERIES DE TELEVISIÓN.: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11.

# *Cine infantil*



1



R.V. 13301

ANIMALES fantásticos : Los crímenes de Grindelwald / director David Yates

Sinopsis: Cumpliendo con su amenaza, Grindelwald escapa de su custodia y ha comenzado a reunir seguidores, la mayoría de los cuales no sospechan sus verdaderas intenciones: alzar a los magos purasangre para reinar sobre todas las criaturas no mágicas.

2



R.V. 13342

ÁSTERIX : El Secreto de la Poción Mágica /una película de Alexandre Astier, Louis Clichy.

Sinopsis: Tras sufrir una caída recogiendo muérdago, Panoramix decide que ha llegado la hora de asegurar el futuro del pueblo. Acompañado por Asterix y Obelix, emprende la búsqueda de un talentoso druida al que quiere transmitirle el secreto de la poción mágica..

3



R.V. 13264

CHRISTOPHER Robin / director Marc Forster.

Sinopsis: Winnie Pooh. y sus amigos se embarcan en una nueva aventura para ayudar a recordarle a un adulto, Christopher Robin, como reír nuevamente..

CINE  
INFANTIL

Biblioteca  
Azorín  
ALICANTE



4



R.V. 13303

El GRINCH / directores Yarrow Cheney, Scott Mosier

Sinopsis: Cada año, en Navidad, los lugareños perturban su pacífica soledad con celebraciones cada vez más desmesuradas, luminosas y ruidosas. Cuando los Quién declaran que ese año van a preparar una Navidad el triple de grande, el Grinch se da cuenta de que solo hay un modo de recuperar algo de paz y silencio: robar la Navidad.

5



R.V. 13227

MAZINGER Z : infinity / director, Junji Shimizu.

Sinopsis: Cuando el malvado Doctor Hell ataca la Tierra, el poderoso robot gigante Mazinger Z se decide a detenerlo..

6



R.V. 13308

RALPH rompe Internet / dirigida por Rich Moore, Phil Johnston.

Sinopsis: Ralph y su compañera Vanellope tendrán que jugárselo todo viajando por las redes en busca de una pieza de repuesto que salve Sugar Rush, el videojuego de Vanellope.

CINE  
INFANTIL

Biblioteca  
Azorín  
ALICANTE

7



R.V. 13324

El REGRESO de Mary Poppins Mary Poppins/ director Rob Marshall.

Sinopsis: Mary Poppins es la niñera casi perfecta, con unas extraordinarias habilidades mágicas para convertir una tarea rutinaria en una aventura inolvidable y fantástica. Esta nueva secuela, vuelve para ayudar a la siguiente generación de la familia Banks a encontrar la alegría y la magia que faltan en sus vidas después de una trágica pérdida personal.

8



R.V. 13260

SMALLFOOT / director Karey Kirkpatrick

Sinopsis: Un Yeti joven y listo se encuentra con algo que pensaba que no existía: un ser humano..

9



R.V. 13230

¡VAYA bichos! : una aventura a lo grande / una película de Antoon Krings y Arnaud Bouron

Sinopsis: La llegada del grillo Apollon, la víspera del Jubileo de la reina Margarita, al pueblo de los Bichitos, va a provocar un gran revuelo. Mezclado en un complot montado por Huguette, la prima de la reina, para quedarse con el trono, Apollon es acusado de haber raptado a la reina..

# CINE INFANTIL

Biblioteca  
**Azorín**  
ALICANTE

## INDICE DE TITULOS

ANIMALES fantásticos : Los crímenes de Grindelwald : 1.  
ÁSTERIX : El Secreto de la Poción Mágica : 2.  
CHRISTOPHER Robin : 3.  
EI GRINCH : 4.  
MAZINGER Z : infinity : 5.  
RALPH rompe Internet : 6.  
EI REGRESO de Mary Poppins : 7.  
SMALLFOOT : 8.  
¡VAYA bichos! : una aventura a lo grande : 9.

## INDICE DE MATERIAS

CINE DE ANIMACIÓN.: 2, 3, 4, 5, 6, 8.  
CINE DE AVENTURAS.: 1.  
CINE FANTÁSTICO.: 1, 7.  
CINE INFANTIL.: 2, 3, 4, 6, 8, 9.  
CINE MUSICAL.: 7.  
CINE Y LITERATURA.: 1.  
DIBUJOS ANIMADOS. 9.

# CINE INFANTIL