

Un recorregut digital pel llibre

¿Com publicar un llibre? ¿On obtindre informació sobre els premis literaris d'àmbit valencià? ¿Quins drets té l'autor d'un conte o d'una novel·la? Per respondre estes i unes altres preguntes, la Direcció General del Llibre i Biblioteques posa a disposició de l'internauta la seua pàgina web (www.cult.gva.es/DGLB/inicio_v.htm). Es tracta d'un recorregut complet pel llibre que va des d'una perspectiva local a una altra de global. Una eina que no cal desaproveitar per embafar-se de lletres.

L'eina és una pàgina web en la qual s'ha fet un considerable esforç per tal d'agrupar tota la informació que fluctua al voltant del llibre i de les biblioteques, superant una perspectiva local. Donat que el lector de hui és un lector global, que tan prompte pot llegir una novel·la japonesa com un poemari d'un autor xilè o un conte d'un narrador valencià, l'administració ha de modernitzar les eines que posa a disposició del lector i de qualsevol persona, per acostar autors, lectors, editors i administració. I una forma de posar en contacte tots els actors del llibre i de les biblioteques és a través d'una pàgina web.

Este nexa d'unió entre l'espai global i el local s'articula a través d'informació com ara legislació sobre el món editorial, propostes públiques i privades per a rellançar el consum del llibre, notícies que posen especial èmfasi en l'actualitat cultural... Amb la web, a més, la Direcció General del Llibre i Biblioteques (DGLB) fa un important esforç per incorporar-se a les noves tecnologies, conscient que cada vegada més el futur de la lectura i del sector del llibre passa per elles.

A la web de la Direcció General del Llibre i Biblioteques s'hi accedeix a través del portal de la Conselleria de Cultura (www.cult.gva.es). Després de fer clic sobre l'apartat «Cultura», i posteriorment sobre el de «Llibres, arxius i biblioteques», s'accedeix a la Direcció General pròpiament dita. El primer que apareix a l'internauta és un apartat de notícies i actualitat genèriques, vinculades tant al llibre com a les biblioteques. Una simple ullada permet comprovar que estem davant d'un



espai que s'actualitza diàriament i on hi ha notícies d'àmbit estrictament valencià, però també unes altres que fan referència a l'Estat espanyol o al món. A la fi del menú es veu un menú de notícies «anteriors», el qual arreplega entrades que ja no estan vigents, és a dir, d'una antiguitat superior als set dies. Cal destacar que per facilitar la cerca de qualsevol tipus de notícia, este apartat permet buscar per matèria, text lliure, mes o any.

Des de l'apartat de notícies, l'internauta-lector haurà de triar entre l'apartat del llibre o el de biblioteques, i clicar en qualsevol d'estes dos opcions en el menú superior. Durant tota l'estada en la web, una de les particularitats del disseny és que el canvi de secció és molt senzill, ja que no cal anar a les pàgines anteriors, sinó que directament es pot passar a l'apartat del llibre si s'està en biblioteques, o a l'inrevés. Serà a través del menú inferior de la web, el qual també permet consultar la pàgina tant en valencià com en castellà, que es podrà tindre accés a un mapa de la web o adreçar un correu a la DGL. Un altre dels aspectes que també cal matisar de la web és l'aposta pels colors grisos, blancs i rojos, que són les tonalitats que predominen, i que acompanyen un disseny àgil i dinàmic.

Si anem a qualsevol dels dos apartats que formen la web, per exemple el del llibre, el primer que salta a la vista és un menú en la part esquerra de la plana. Són, en total, dotze apartats, cadascun dels quals, al seu torn, inclou subapartats. El pri-



mer que pot consultar-se és un que fa referència al llibre en conjunt com un sector econòmic, i els agents que hi ha al seu voltant. Així, editorials, associacions, distribuïdores, llibreries...

També es pot obtenir el llistat d'etiquetes, o entrar en un apartat de premis literaris d'àmbit valencià. Sense cap dubte, este, el dels premis, és un apartat dels més costosos de mantindre actualitzat, ja que són molts els concursos que es convoquen a terres valencianes, per part d'editorials, ajuntaments o entitats en general, tant de poesia, com de narrativa, assaig, teatre... La font d'informació són les notícies que sobre els premis arriben a la Direcció General. En este sentit, es pot buscar el premi directament o, si no se'n coneix el nom o es fa una cerca genèrica, a través de l'organisme convocant. També es pot cercar pel municipi, pel gènere o per la llengua en què es pot optar al premi. Esta eina, així, ofereix la possibilitat que qui vulga presentar-se a certàmens sense conèixer-los, tinga una ferramenta amb la qual buscar les convocatòries existents. Dins de la web de la Direcció General també hi un apartat legal amb tota la informació sobre el registre de la propietat intel·lectual, el dipòsit legal i la legislació, o diversa informació d'interés.

Com publicar un llibre

Aquelles persones que estiguen interessades a publicar un llibre, crear una editorial, saber quins bàners i enllaços es poden oferir en una pàgina web, també tenen



<www.cult.gva.es/DGLB/inicio_v.htm> és l'adreça de la web, i hi ha un apartat específic per al llibre i un altre per a biblioteques.

l'apartat on informar-se. En el fons, és una situació a la qual molts ens podem enfrontar en el nostre quefer diari. Què cal fer perquè un llibre siga legal? Quins passos s'han de seguir? A qui s'ha de demanar el número d'ISBN? Ací trobarem la resposta.

Un altre bloc significatiu dins de la pàgina web és el que fa referència a la promoció i l'impuls a la lectura que es fa des de la Direcció General. També s'inclou un apartat genèric dedicat a les ajudes que promou la DGLB a les editorials, associacions, llibreries i distribuïdors. Un altre bloc són els premis Comunitat Valenciana, anuals, que es concedeixen al llibre millor editat, a la tasca dels llibreters i al llibre millor il·lustrat; el Premi d'Assaig i el Premi Lluís Guarner; el Premi de les Lletres CV, la Distinció al Mèrit Cultural...

Fomentar la lectura

Com que la web a més d'oferir possibilitats a particulars i empreses vol fomentar l'accés a la lectura i informar de les tasques que s'estan duent a terme en esta matèria, la Direcció General del Llibre i Biblioteques informa de projectes pilot com «Benvinguts a la lectura», el qual pretén incorporar les famílies al circuit del llibre i treballar per la millora dels índexs de lectura. Per això s'expliquen notícies vinculades i referides als llocs on s'està aplicant l'experiència, com Almassora, Xàbia, Xest, Gata de Gorgos i Jérica.



Un altre apartat, els enllaços d'interés, ofereix informació molt variada que, en part, giren al voltant d'un sector a l'alça com és l'edició electrònica. Entre altres, s'hi parla d'espais virtuals o fires internacionals. Esta revista, *Lletres Valencianes*, també té el seu espai en la web de la Direcció General, i se'n poden consultar els números publicats per anys, títols, autor... amb un simple clic.

Les biblioteques

L'apartat per a les biblioteques té la mateixa estructura de distribució que el del llibre: un menú a l'esquerra de la pàgina on estan tots els desplegable, i la facilitat per tornar a l'apartat del llibre o a les notícies d'interés, per adreçar-se a la Direcció General o per a canviar d'idioma en qualsevol moment. Si de cas, caldria matisar que el de les biblioteques és un sector més adreçat a col·lectius bibliotecaris professionals o a ajudar en la gestió de les biblioteques.

El primer apartat del menú fa referència als tipus d'ajudes per a col·lectius professionals i biblioteques: ajudes per a centres bibliotecaris valencians i beques de formació professional. El fet que totes estes referències estiguen agrupades en esta web, evita que l'interessat haja de fer la cerca en unes altres eines com ara el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*. Ací ja està creat l'enllaç que remet directament a la pàgina del DOGV.



La voluntat de la web és facilitar una eina que acoste autors, lectors, editors, distribuïdors, llibreters i administració.

Un altre enllaç remet a la Xarxa Electrònica de Lectura Pública Valenciana, a través del qual es pot accedir a qualsevol biblioteca valenciana integrada en la xarxa i ampliar el préstec de materials, sempre que s'haja fet el procediment administratiu adequat per accedir-hi. Cal matisar que el tipus de fons que s'hi pot demanar inclou llibres, diaris i revistes, articles, discos compactes, DVD, mapes, manuscrits, partitures musicals o material gràfic en sentit genèric. Ací també s'inclou un servei de consulta de premsa en línia, la programació de teatres de la Generalitat Valenciana, una agenda d'activitats o la consulta de butlletins bibliogràfics. L'internauta també pot obtindre informació sobre les lleis que afecten les biblioteques, des de tres àmbits: valencià, estatal i internacional. Així, en el cas valencià, lleis, resolucions, ordres i decrets d'aplicació directa com, per exemple, la Llei 6/2006, de 9 de juny, de la Generalitat, de Creació del Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana; o el Decret 119/2005, de 24 de juny, del Consell de la Generalitat, pel qual es dicten normes per a la creació de centres de lectura pública municipals. Pel que fa a les disposicions d'àmbit estatal, cal parlar de les normes d'accés a la biblioteca nacional, servicis d'accés a Internet de les biblioteques públiques..., o en l'àmbit internacional podem trobar-hi, per exemple, la Declaració de Buenos Aires sobre Informació, Documentació i Biblioteques (Buenos Aires, agost de 2004), la Declaració de Praga *Cap a una societat alfabetitzada informacionalment*, etc.



A l'apartat de biblioteques tampoc hi podia faltar un menú que fera referència a l'accés a totes les biblioteques existents. Estan classificades com a «valencianes», «internacionals», «digitals», «catàlegs col·lectius», i també s'hi pot arribar a un sector més específic com el de les revistes professionals o associacions professionals, o acostar-se a qualsevol de les llistes de distribució que hi ha en el món bibliotecari.

Butlletins bibliogràfics

Completen l'apartat de biblioteques els butlletins bibliogràfics, entre els quals el Butlletí d'Orientació Bibliogràfica per a Biblioteques Públiques Valencianes inclou les novetats bibliogràfiques ordenades per categories i temàtiques. Destaca especialment també el Butlletí de Novetats Discogràfiques.

Un altre apartat també fa referència a un aspecte cada vegada més importat: «Internet a les biblioteques». Es tracta d'un projecte que naix arran d'un conveni entre l'entitat pública empresarial Red.es (depenent del Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç) i la Generalitat. Pretén que els usuaris de les biblioteques públiques valencianes puguen accedir a Internet de forma gratuïta i amb qualitat. En la web es mostra l'aplicació d'este projecte en dues-cents dotze biblioteques i agències de lectura municipals, i s'inclou la comparativa entre comunitats autònomes en inversió en connectivitat i equipaments arran d'esta actuació... D'esta compa-



La web està adreçada a un públic generalista, però també té eines per a l'especialista en biblioteconomia i per al professional del llibre.

rativa se'n desprén que Andalusia, Catalunya, la Comunitat Valenciana i la Comunitat de Madrid són les que més recursos econòmics han invertit en este camp. L'apartat de biblioteques també inclou un mapa dinàmic que proporciona informació estadística de les biblioteques valencianes.

Si un aspecte cal destacar especialment de la web de la Direcció General del Llibre i Biblioteques, és l'ingent esforç per posar en una plataforma virtual tota la informació, o almenys la màxima possible, vinculada al món del llibre, i que està adreçada tant a un públic generalista, especialista o professional, com al sector econòmic que hi ha al voltant del llibre. Un esforç per comunicar espais diferents i complementaris alhora.

Agustí Hernández Dolz