



## **BROSQUIL EDICIONS**

WEB

[www.brosquiledicions.com](http://www.brosquiledicions.com)

DIRECCIÓN *ADDRESS*

**Pol. Industrial Els Mollons. Tapissers, 17  
46970 Alaquàs**

TELÉFONO *TELEPHONE*

**34 963 107 045**

FAX

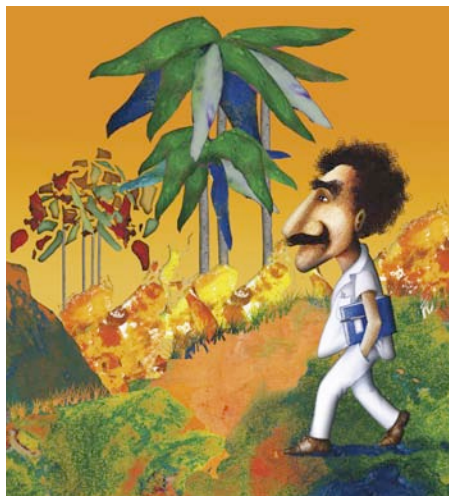
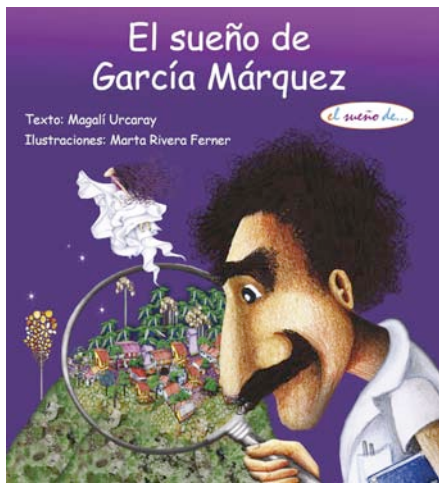
**34 963 418 341**

E-MAIL

[alejandro@brosquiledicions.com](mailto:alejandro@brosquiledicions.com)

Brosquil Edicions nace en 2000, fruto de la pasión de un equipo de personas por la literatura; desde entonces ha creado un catálogo bilingüe, amplio y plural. Un catálogo que ofrece al público casi mil títulos distribuidos en 38 colecciones. Una selección cuidada de géneros y subgéneros entre los que destacan las colecciones de libros infantiles ilustrados, de narrativa, ensayo y poesía.

*Brosquil Edicions was founded in 2000, due to the love a group of people had for literature. Since then, they have made a large, plural and bilingual catalogue. It offers almost a thousand titles, divided into thirty-eight collections. There has been an accurate selection of genres and subgenres, among which we can point out illustrated books for children, narrative books, essay and poetry.*



## EL SUEÑO DE GARCÍA MÁRQUEZ *GARCÍA MÁRQUEZ'S DREAM*

AUTORA *AUTHOR*

**Magalí Urçaray**

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

**Marta Rivera Ferner**

PÁGINAS *PAGES*

**38**

FORMATO *FORMAT*

**26 x 23 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 8 años *8 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Gabriel García Márquez *Gabriel García Márquez***

Un día Gabo se encuentra con un extraño personaje que lo obsesiona con una lupa mágica. A través de ella Gabo observa y, observando, descubre el fantástico pueblo de Macondo en donde suceden cosas maravillosas y en donde nadie duerme.

*One day Gabo meets with an extraordinary figure who gives him a magic magnifying glass. Through it, Gabo sees, and while seeing, he finds out the wonderful town of Macondo, where extraordinary things happen and nobody ever sleeps.*

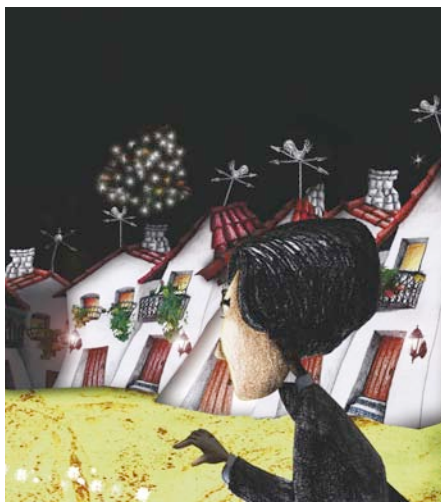
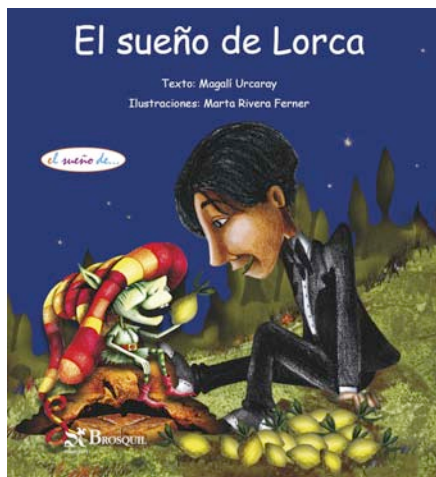
ISBN

**978-84-9795-412-9**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*El sueño de Lorca*, Brosquil Edicions.

*El sueño de García Márquez*, Brosquil Edicions.



## EL SUEÑO DE LORCA *LORCA'S DREAM*

AUTORA *AUTHOR*

**Magalí Urcaray**

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

**Marta Rivera Ferner**

PÁGINAS *PAGES*

**38**

FORMATO *FORMAT*

**26 x 23 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 8 años *8 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Federico García Lorca *Federico García Lorca***

Federico está triste: ha perdido su luna. Cada noche contempla el cielo espereando encontrarla, pero ésta no aparece. Un curioso duende lo ayudará en su tarea, mientras descubre las maravillas de la música, el baile y el cante.

*Federico is sad: he has lost his moon. Every night he stares at the sky hoping to find it, but it doesn't turn up. A curious goblin will help him in his task while he discovers the wonders of music, dancing and singing.*

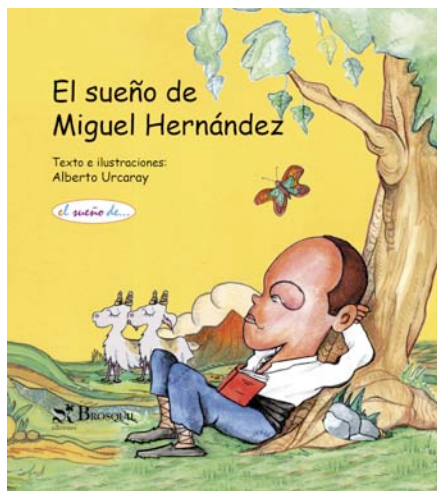
ISBN

**978-84-9795-397-9**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*El sueño de Lorca*, Brosquil Edicions.

*El sueño de García Márquez*, Brosquil Edicions.



## EL SUEÑO DE MIGUEL HERNÁNDEZ *MIGUEL HERNÁNDEZ'S DREAM*

AUTOR *AUTHOR*

**Alberto Urcaray**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Alberto Urcaray**

PÁGINAS *PAGES*

**38**

FORMATO *FORMAT*

**26 x 23 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 7 años *7 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Miguel Hernández *Miguel Hernández***

De origen humilde y campesino, a través de una educación casi autodidacta, llegó a ser uno de los más grandes poetas de España. En su poesía el amor, a la tierra, a la libertad, cobran una dimensión de trascendencia rotunda y exuberante.

*As a child, he had to farm and shepherd. However, through an almost self-taught education, he became one of the greatest poets in Spain. In his poetry, love to land, freedom have a very big dimension of a resounding and exuberant significance.*

ISBN

**978-84-9795-562-1**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Carta va, carta viene*, Brosquil Edicions.

*El sueño de las máscaras*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Toulouse-Lautrec*, Brosquil Edicions.

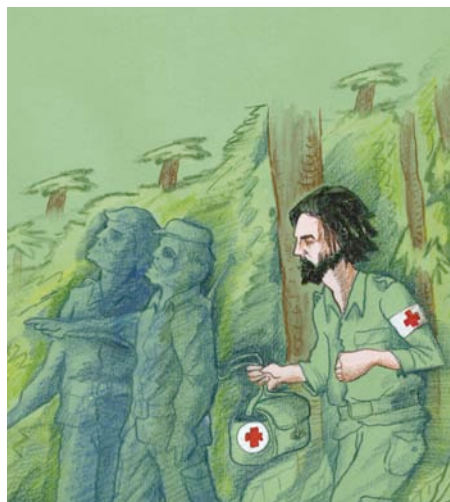
*El sueño de Goya*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Marc Chagall*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Botero*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Paul Gauguin*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Rembrandt*, Brosquil Edicions.



## EL SUEÑO DEL CHE GUEVARA *CHE GUEVARA'S DREAM*

AUTOR *AUTHOR*

**Alberto Urcaray**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Alberto Urcaray**

PÁGINAS *PAGES*

**38**

FORMATO *FORMAT*

**26 x 23 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 7 años *7 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Che Guevara *Che Guevara***

El desván es el lugar de las cosas que queremos guardar para siempre. Entre ellas encontramos nuestros pequeños y grandes sueños, esos que viajan más allá de todo tipo de fronteras y nos acompañan para siempre. Es el caso del sueños del Che.

*The attic is the place where we keep things we want to have forever. Among these things, we sometimes find small and big dreams, which travel beyond any border and they are with us forever. This is the case of Che's dreams. You can find it in this book.*

ISBN

**978-84-9795-396-2**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Carta va, carta viene*, Brosquil Edicions.

*El sueño de las máscaras*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Goya*, Brosquil Edicions.

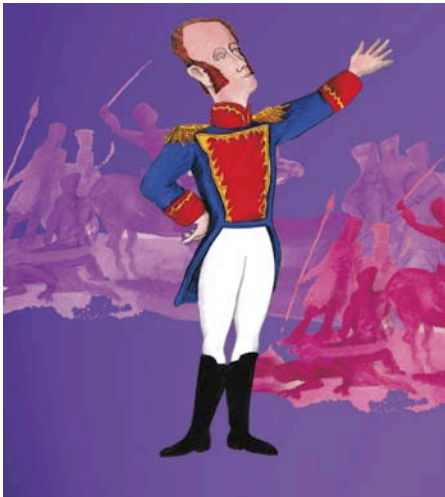
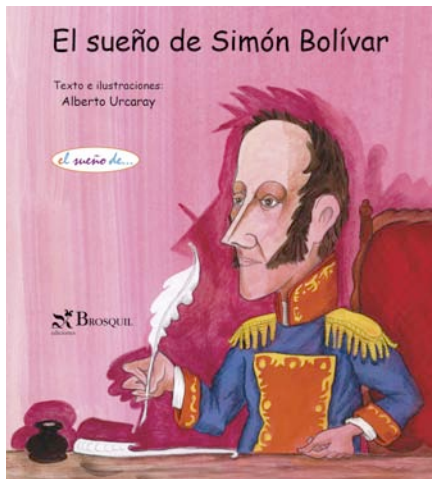
*El sueño de Marc Chagall*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Botero*, Brosquil Edicions.

*Dende o cole*, Everest.

*Dende abaixo*, Everest.

*Dende o hiper*, Everest.



## EL SUEÑO DE BOLÍVAR *BOLÍVAR'S DREAM*

AUTOR *AUTHOR*

**Alberto Urcaray**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Alberto Urcaray**

PÁGINAS *PAGES*

**38**

FORMATO *FORMAT*

**26 x 23 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 7 años *7 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Simón Bolívar *Simón Bolívar***

Este libro cuenta el sueño de un hombre que empeñó su vida, su fortuna, y su salud en la tarea de realizarlo. El sueño era tan grande que llegaba desde los desiertos hasta las montañas, desde las selvas hasta las llanuras, desde los ríos hasta los mares.

*This book is the story of a man's dream. This man pawned his life, his fortune and his health so that it comes true. The dream was so big, that went from the desert to the mountains, from the forests to the valleys, from the rivers to the oceans.*

ISBN

**978-84-9795-443-3**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Carta va, carta viene*, Brosquil Edicions.

*El sueño de las máscaras*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Toulouse-Lautrec*, Brosquil Edicions.

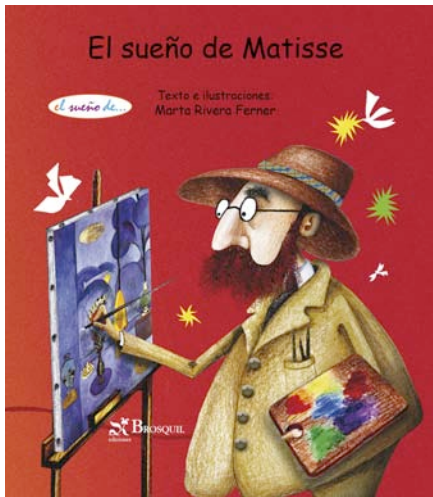
*El sueño de Goya*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Marc Chagall*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Botero*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Paul Gauguin*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Rembrandt*, Brosquil Edicions.



## EL SUEÑO DE MATISSE *MATISSE'S DREAM*

AUTORA *AUTHOR*

**Marta Rivera Ferner**

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

**Marta Rivera Ferner**

PÁGINAS *PAGES*

**38**

FORMATO *FORMAT*

**26 x 23 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 8 años *8 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Henri Matisse *Henri Matisse***

Henri viaja por el mundo con su valija, sus colores y sus pinceles... y un par de tijeras que le regaló su madre. Aquellas tijeras van a ayudarle a realizar algo maravilloso. ¿Qué será eso tan maravilloso que haré, algún día, con mis tijeras?

*Henri travels around the world with his luggage, his colours and his brushes... and a pair of scissors, which her mother gave him as a present. Those scissors help him to make something wonderful. What will it be, that so wonderful that I do with my scissors some day?*

ISBN

**978-84-9795-552-5**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*El País del Gris*, Brosquil Edicions.

*Cristóbal Colón: un mar, dos orillas*, Brosquil Edicions.

*Una perla para Yamila*, Brosquil Edicions.

*A bufanda de dona Melosa*, Everest.

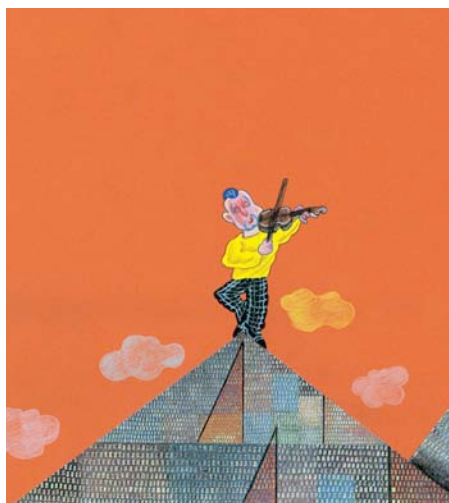
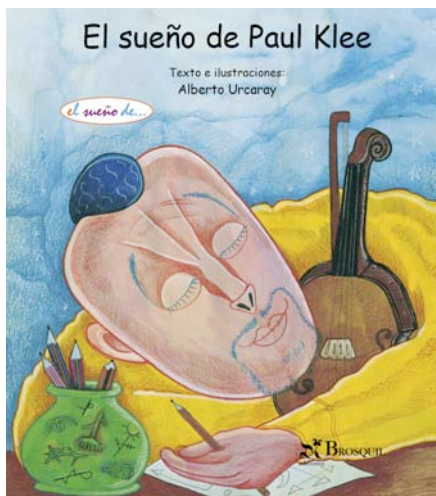
*O sapo, a sapiña e as súas brancas tripiñas*, Everest.

*Os manteis roubados*, Everest.

*Aliñas de cristal*, Everest.

*Ruídos, sombras e medos*, Everest.





**EL SUEÑO DE PAUL KLEE**  
**PAUL KLEE'S DREAM**

AUTOR *AUTHOR*

**Alberto Urcaray**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Alberto Urcaray**

PÁGINAS *PAGES*

**38**

FORMATO *FORMAT*

**26 x 23 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 7 años *7 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Paul Klee *Paul Klee***

El gran artista Paul Klee ama tanto la música como la pintura. Un día tiene un sueño y, acompañado por su violín y un extraño acompañante, emprende su más extraordinaria aventura.

*Paul Klee, the great artist, loves music so much as he loves painting. He has a day one day and, together with his violin and a strange company, he starts his most extraordinary adventure.*

ISBN

**978-84-9795-127-2**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Carta va, carta viene*, Brosquil Edicions.

*El sueño de las máscaras*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Toulouse-Lautrec*, Brosquil Edicions.

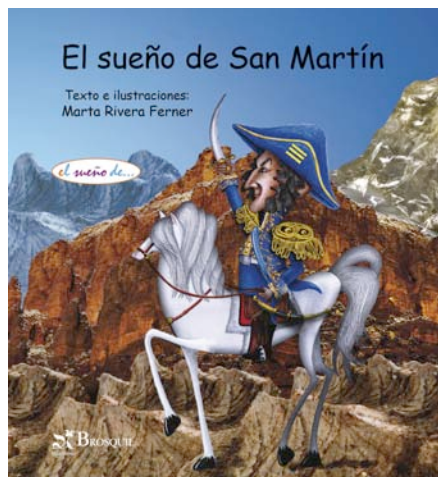
*El sueño de Goya*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Marc Chagall*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Botero*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Paul Gauguin*, Brosquil Edicions.

*El sueño de Rembrandt*, Brosquil Edicions.



## EL SUEÑO DE SAN MARTÍN *SAN MARTÍN'S DREAM*

AUTORA *AUTHOR*

**Marta Rivera Ferner**

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

**Marta Rivera Ferner**

PÁGINAS *PAGES*

**38**

FORMATO *FORMAT*

**26 x 23 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 8 años *8 and up***

TEMA *SUBJECT*

**San Martín *San Martín***

José de San Martín tuvo un sueño maravilloso: darle la libertad a tres pueblos. Un día, persiguiendo ese sueño organizó un gran ejército y, con él, cruzó la cordillera de los Andes. Así liberó a su propia patria del dominio español.

*San Martín had a wonderful dream: give freedom to three villages. Following that dream, one day he organized a great army and he crossed the Andes. In doing so, he liberated his own country from the Spanish control.*

ISBN

**978-84-9795-127-2**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*El País del Gris*, Brosquil Edicions.

*Cristóbal Colón: un mar, dos orillas*, Brosquil Edicions.

*Una perla para Yamila*, Brosquil Edicions.

*A bufanda de dona Melosa*, Everest.

*O sapo, a sapiña e as súas brancas tripiñas*, Everest.

*Os manteis roubados*, Everest.

*Aliñas de cristal*, Everest.

*Ruídos, sombras e medos*, Everest.