

EDITORIAL DENES

WEB

www.editorialdenes.com

DIRECCIÓN *ADDRESS*

**Polígono Industrial Alquería de la mina. Arts Gràfiques, 58
46200 Paiporta**

TELÉFONO *TELEPHONE*

34 963 974 466

FAX

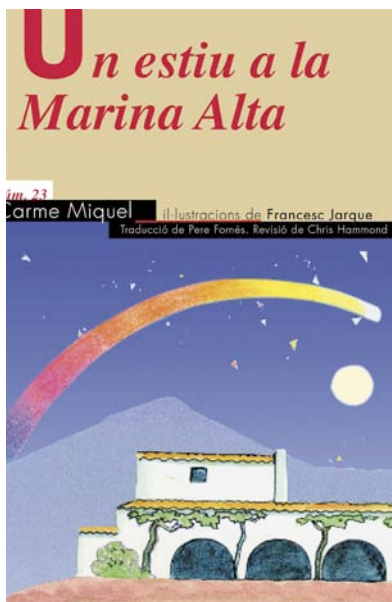
34 963 974 842

E-MAIL

denes@editorialdenes.com

La Editorial Denes comenzó su actividad en 1988 editando los diccionarios del lexicógrafo Francesc Ferrer Pastor. A partir de aquella iniciativa se consolidaron diversas colecciones literarias y la editorial adquirió una implantación en el mercado y entre los lectores. Contamos con colecciones dirigidas al público infantil y juvenil, todas ellas en valenciano: «Contes de Tots», «Les Nostres Tradicions», «Contarelles de la Meua Terra», «Les aventures de l'erició Costumeta», «Poble a poble» y «Biografies», «Els llibres del Cocodril» que en conjunto incluyen unos sesenta títulos.

Editorial Denes started its activity in 1988, they published dictionaries by Francesc Ferrer Pastor. Since they took that initiative, different collections have been created and consolidated and the publishing house attained importance in the market and among the readers. We have collections headed for children and teenagers, all of them in Valencian: «Stories for everyone», «Our traditions», «Stories of my village», «Adventures of Costumeta, the hedgehog», «Village to village» and «Biographies», «The books of the crocodile», which all together include sixty titles, approximately.



UN ESTIU A LA MARINA ALTA *SUMMER ON MARINA ALTA*

AUTORA *AUTHOR*

Carme Miquel i Diego

IL·LUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

Francesc Jarque

PÀGINAS *PAGES*

88

FORMATO *FORMAT*

17 x 24 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

De 12 a 16 años *12 to 16*

TEMA *SUBJECT*

Costumbres, historia *Customs, history*

La vida en la comarca de la Marina Alta, en los años 60 del siglo XX. Unos jóvenes amigos, Enric y Jaume, son testigos directos del comienzo del turismo de masas y del abandono del mundo agrícola, un hecho que les hará reflexionar.

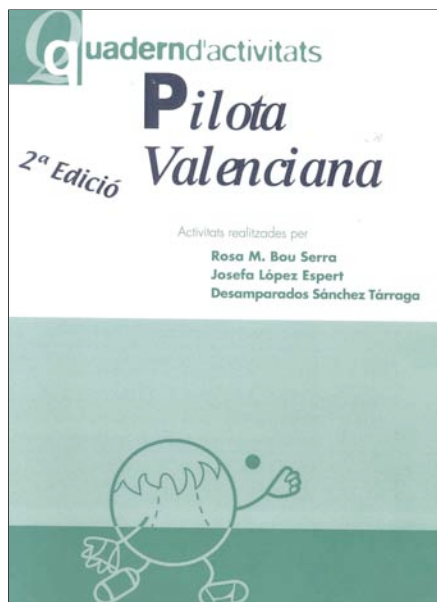
This book talks about life in the area of Marina Alta, during the 60s. Two friends, young boys, Enric and Jaume, are first-hand witnesses of the beginning of mass tourism and desertion of farming world, which make them think about it.

ISBN

978-84-96545-83-0

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Un estiu a la Marina Alta, Editorial Denes.



QUADERN D'ACTIVITATS PILOTA VALENCIANA ACTIVITY BOOK ABOUT VALENCIAN PILOTA

AUTORAS *AUTHOR*

Rosa M. Baou, Josefa López, Amparo Sánchez

ILUSTRADORAS *ILLUSTRATOR*

Rosa M. Baou, Josefa López, Amparo Sánchez

PÁGINAS *PAGES*

24

FORMATO *FORMAT*

17 x 24 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

De 12 a 16 años *12 to 16*

TEMA *SUBJECT*

Enseñanza del juego de la pelota *Education of the game of the ball*

Un cuaderno preparado por el proceso de enseñanza y aprendizaje que motive a los alumnos a la participación. Cuenta con la descripción de diferentes modalidades con gráficos de los espacios de juego, reglamentación y tipo de golpes.

This is an activity book designed so that the process and learning of Valencian pilota encourages the student to play it. There is the description of the different modality of playing this sport with graphics and pictures of the spaces to play, the rules and the different types of strokes.

ISBN

978-84-96545-44-1

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Quadern d'activitats de pilota valenciana, Editorial Denes, 2010.



ELS DIES DE L'AVENTURA **DAYS OF ADVENTURES**

AUTOR *AUTHOR*

José Ricardo Seguí

IL·LUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

Joana Baldó

PÀGINAS *PAGES*

112

FORMATO *FORMAT*

17 x 24 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

De 12 a 16 años *12 to 16*

TEMA *SUBJECT*

Aventures *Adventures*

Son dos historias unidas en su narración. Narran el sueño de unos adolescentes que ven una sirena herida a la playa del Perellonet y las aventuras que viven después en la Albufera y los alrededores.

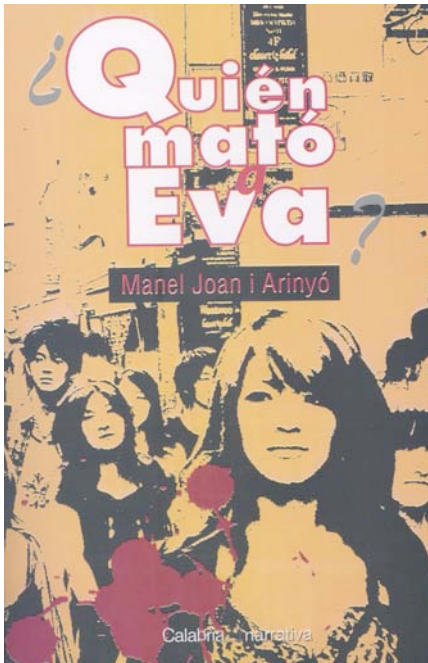
These are two stories which are told at the same time. They are about the dreams of a group of teenagers who see a mermaid, who had been hurt, at the Perellonet beach and the adventures they live after in the Albufera lake and surroundings.

ISBN

978-84-96545-99-1

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Els dies de l'aventura, Editorial Denes, 2009.



**¿QUIÉN MATÓ A EVA?
WHO KILLED EVA?**

AUTOR *AUTHOR*

Manel Joan Arinyó

PÁGINAS *PAGES*

199

FORMATO *FORMAT*

13,5 x 19,5 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

De 12 a 16 años *12 to 16*

TEMA *SUBJECT*

Lucha contra la violencia *This is a fight against violence*

Un sábado cualquiera, tres chicas salen a una discoteca. Pocos días después aparece el cadáver de una de ellas, y Héctor es acusado. Años más tarde encuentran los otros cuerpos y se reabre el caso.

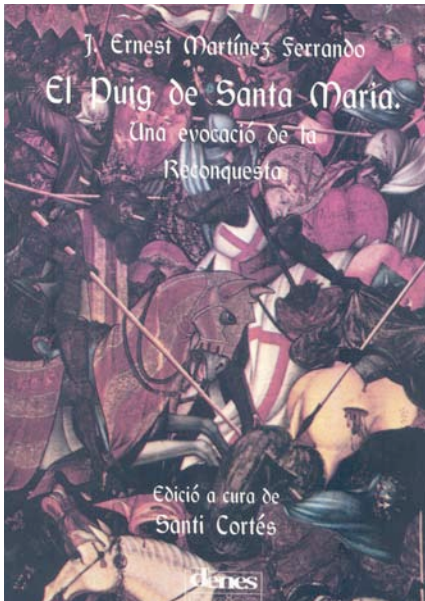
Any Saturday, three girls go to a disco. A few days after, the corpse of one of them is found and Hector is accused. Some years after, the other two corpses are found and the case is open again.

ISBN

978-84-92768-04-2

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

¿Quién mató a Eva, Editorial Denes, 2010.



EL PUIG DE SANTA MARIA

THE PUIG DE SANTA MARIA

AUTOR *AUTHOR*

J. Ernest Martínez Ferrando

PÁGINAS *PAGES*

72

FORMATO *FORMAT*

13,5 x 19,5 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

De 12 a 16 años *12 to 16*

TEMA *SUBJECT*

Juvenil, historia *Juvenile, history*

El Puig de Santa Maria aparece precedida de un estudio introductorio que cuenta con tres partes: la obra de Martínez Ferrando, un análisis profundo de la obra y un apéndice con más datos sobre el libro.

The Puig de Santa Maria is preceded by an introductory study which has three parts: Martínez Ferrando's work, the analyses of the work and a deep appendix with more data about the work.

ISBN

978-84-92768-03-5

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

El Puig de Santa Maria, Editorial Denes, 2010.