

T À N D E M



edicions

TÀNDEM EDICIONS

WEB

www.tandemedicions.com

DIRECCIÓN *ADDRESS*

Sant Vicent, 93-1a

46007 Valencia

TELÉFONO *TELEPHONE*

34 963 172 047

FAX

34 963 172 201

E-MAIL

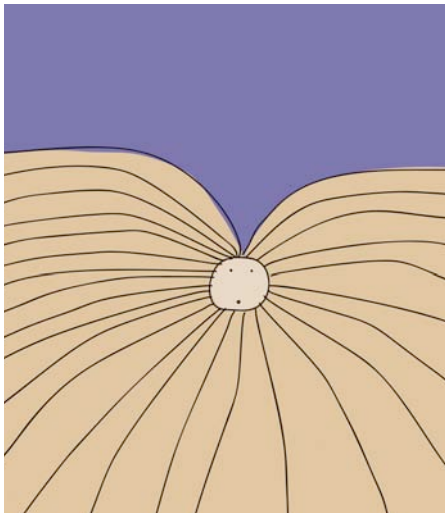
tandem@tandemedicions.com

Tàndem edicions nació en Valencia en el año 1990. El proyecto respondía a un objetivo: editar libros de calidad para niños y jóvenes, prestando especial atención a la parte plástica y gráfica. Con el paso de los años, se ha ido configurando un fondo editorial original y coherente, con colecciones diversas, algunas de ellas de gran éxito.

El catálogo de Tàndem ediciones invita a descubrir, a disfrutar, a soñar despiertos, a alimentar nuestro imaginario, a seguir abiertos a la curiosidad... y a intentar ser algo más sabios y más felices.

Tàndem editions was created in Valencia in 1990. The project's main objective was to publish quality books for young children and teenager with special attention to graphics and creative arts. Over time, we have created a diverse catalogue of original books, some of which have been very successful.

The Tàndem editions catalogue invites you to discover, enjoy and awake your imagination and curiosity... and tries to make you happier and wiser.



BIBI ES TALLA ELS CABELLS
BIBI HAS HER HAIR CUT

AUTOR *AUTHOR*

Alejandro Rosas

IL·LUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

Alejandro Rosas

PÀGINAS *PAGES*

32

FORMATO *FORMAT*

19 x 21,5 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

A partir de 3 años *3 and up*

TEMA *SUBJECT*

Primeres decisions *First decisions*

Bibi nunca se había cortado el pelo. Así que le creció mucho y empezó a complicarle la vida. Entonces, tomó una importante decisión.

Bibi had never had her hair cut. Therefore her hair had grown very much and started to make her life more complicated. Then, she took an important decision.

ISBN

978-84-8131-841-8

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Bibi es talla els cabells, Tàndem Edicions.

Bibi ja no es xupla el dit, Tàndem Edicions.

Bibi se'n va al llit, Tàndem Edicions.



BIBI JA NO ES XUPLA EL DIT
BIBI DOES NOT SUCKLE HER FINGER ANYMORE

AUTOR *AUTHOR*

Alejandro Rosas

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

Alejandro Rosas

PÀGINAS *PAGES*

40

FORMATO *FORMAT*

19 x 21,5 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

A partir de 3 años *3 and up*

TEMA *SUBJECT*

Primeras decisiones *First decisions*

Cuando Bibi nació, mamaba del pecho de su madre y usaba el chupete para dormir. Un día, empezó a chuparse el dedo, pero le resultaba difícil participar en algunos juegos con el dedo en la boca. Entonces, tomó una decisión importante.

When Bibi was born, she was breastfeed and used the dummy to sleep. One day, she started to suckle her finger, but it was difficult for her to take part in some games with her finger in her mouth. Then, she took an important decision.

ISBN

978-84-8131-843-2

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Bibi es talla els cabells, Tàndem Edicions.

Bibi ja no es xupla el dit, Tàndem Edicions.

Bibi se'n va al llit, Tàndem Edicions.



BIBI SE'N VA AL LLIT
BIBI GOES TO BED

AUTOR *AUTHOR*

Alejandro Rosas

IL·LUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

Alejandro Rosas

PÀGINAS *PAGES*

32

FORMATO *FORMAT*

19 x 21,5 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

A partir de 3 años *3 and up*

TEMA *SUBJECT*

Primeres decisions *First decisions*

Bibi tenía una cama para ella sola. Pero le gustaba más dormir en la de sus padres. Un día se sintió incómoda. Entonces, descubrió que...

Bibi had a bed for her own. But she preferred to sleep on her parent's bed. One day she felt uncomfortable, then, she discovered that...

ISBN

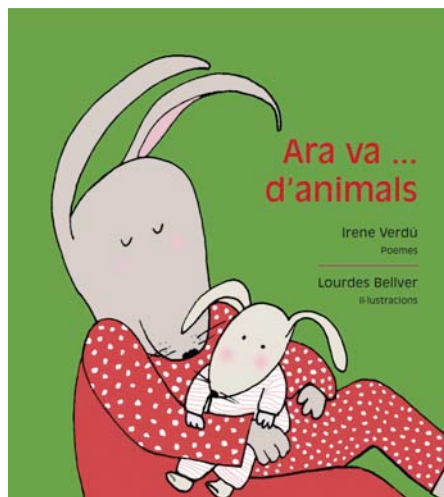
978-84-8131-845-6

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Bibi es talla els cabells, Tàndem Edicions.

Bibi ja no es xupla el dit, Tàndem Edicions.

Bibi se'n va al llit, Tàndem Edicions.



ARA VA... D'ANIMALS *THIS GOES ABOUT... ANIMALS*

AUTORA *AUTHOR*
Irene Verdú

IL·L·STRADORA *ILLUSTRATOR*
Lourdes Belver

PÁGINAS *PAGES*
32

FORMATO *FORMAT*
17,5 x 19,5 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*
cartoné *hardcover*

EDAD *AGE*
A partir de 6 años *6 and up*

TEMA *SUBJECT*
Poesia *Poetry*

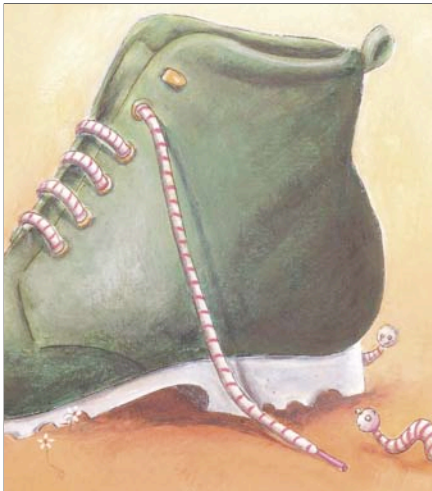
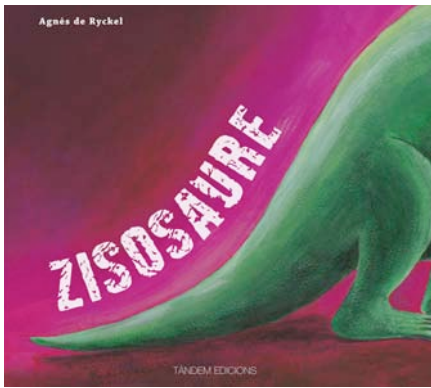
Este libro te divertirá con sus historias tiernas, llenas de humor, de amor y de muchas cosas más: aventuras, retos, diabluras y, sobre todo, mucha, mucha poesía de esa que te deja un buen sabor de boca y ganas de más.

This book will make you laugh with its easy, full of humour, love and many other things: adventures, challenges, pranks and specially, much much poetry; poetry that leaves a good taste and makes you eager of having more.

ISBN
978-84-8131-872-2

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Col·lecció La rata Marieta, Tàndem Edicions.
Col·lecció xino-xano, Tàndem Edicions.
Sopa de lletres, Tàndem Edicions.
El país de la no-memòria, Tàndem Edicions.



ZISO SAURE ZIEZOZAUROS

AUTORA *AUTHOR*

Agnès de Ryckel

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

Agnès de Ryckel

PÁGINAS *PAGES*

24

FORMATO *FORMAT*

24 x 22 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

cartoné *hardcover*

EDAD *AGE*

A partir de 6 años *6 and up*

TEMA *SUBJECT*

Adivinanzas *Riddles*

Libro que nace de *Les endevinalles de Llorenç* y va más allá, porque en todas las adivinanzas buscamos al Zisosaure. Por el camino disfrutamos de la sorpresa de descubrir otros animales cuando desplegamos la página.

This book is born from Les endevinalles de Llorenç and it goes further as we look for the Ziezozaurus in every riddle. Along the way we surprisingly enjoy discovering other animals when we spread out a page.

ISBN

978-84-8131-847-0

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Zisosaure, Tàndem Edicions.



UN CONTE DE CIGONYES *A STORY ABOUT STORKS*

AUTOR *AUTHOR*

Antonio Ventura

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

Leticia Ruifernandez

PÁGINAS *PAGES*

32

FORMATO *FORMAT*

27,5 x 32 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

cartoné *hardcover*

EDAD *AGE*

A partir de 6 años *6 and up*

TEMA *SUBJECT*

El nacimiento de los bebés *The birth of the babies*

Todas las culturas explican de una manera mágica la llegada de los bebés. En la nuestra, las cigüeñas tienen mucho que ver y en este cuento nos explican un secreto.

Every culture explains in a magic way where babies come from. In ours, storks have a lot to do it and, in this story, they tell us a secret.

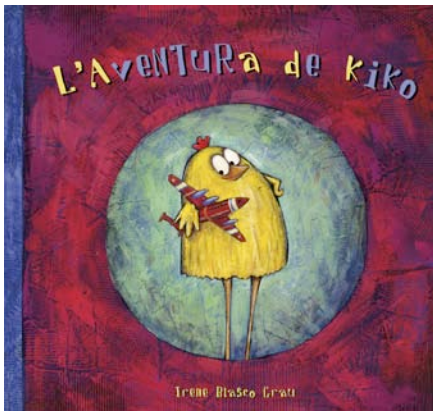
ISBN

978-84-8131-858-6

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Un conte de cigonyes, Tàndem Edicions.

Un cuento de cigüeñas, Tàndem Edicions.



L'AVENTURA DE KIKO
KIKO'S ADVENTURE

AUTORA *AUTHOR*

Irene Blasco

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

Irene Blasco

PÁGINAS *PAGES*

36

FORMATO *FORMAT*

25 x 25 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

cartoné *hardcover*

EDAD *AGE*

Para todas las edades *For all ages*

TEMA *SUBJECT*

Aventuras, ingenio *Adventures, ingenuity*

El día que su madre le encargó a Kiko que cuidara de su hermano pequeño, no sabía que sería el comienzo de una aventura muy peligrosa... Una historia con final feliz que nos ayuda a entender el sentido de la responsabilidad y el valor del ingenio.

The day Kiko's mum asked him to take care of his little brother; what he didn't know was that it would be the beginning of a very dangerous adventure... This is a happy ending story that helps us to understand the meaning of responsibility and the importance of ingenuity.

ISBN

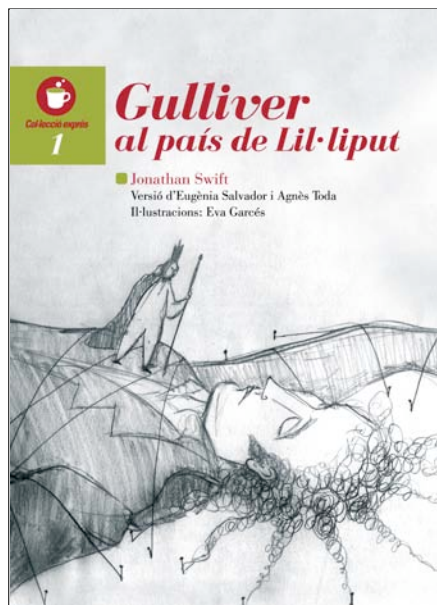
978-84-8131-879-1

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Jaume, Nooman i la furgoneta de 77.777€, Tàndem Edicions.

Anna, la sargantana, Tàndem Edicions.

L'aventura de Kiko, Tàndem Edicions.



GULLIVER AL PAÍS DE LIL-LIPUT *GULLIVER'S VOYAGE TO LILLIPUT*

AUTOR *AUTHOR*

Jonathan Swift. Adaptació: Eugènia Salvador-Agnes Toda

IL·LUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

Eva Garcés

PÀGINAS *PAGES*

120

FORMATO *FORMAT*

16 x 22 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

A partir de 12 años *12 and up*

TEMA *SUBJECT*

Aventuras *Adventures*

Gulliver es un aventurero navegante irlandés. En uno de sus viajes, el barco naufraga y él es el único superviviente. Gulliver llega a un país, Lilliput, donde sus habitantes son seres pequeños.

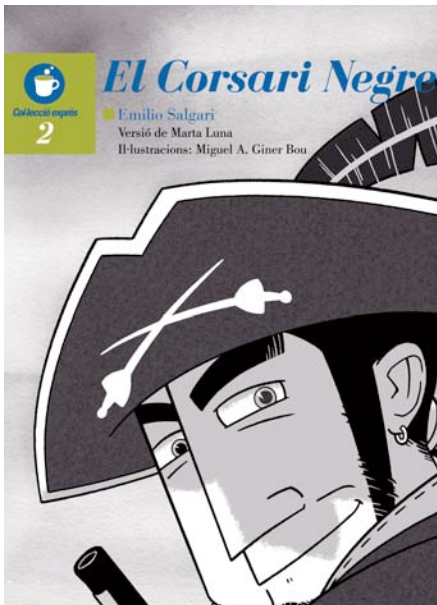
Gulliver is an Irish adventurer navigator. In one of his voyages, his ship is wrecked and he is the only survivor. Gulliver arrives in a country called Lilliput which is inhabited by small beings.

ISBN

978-84-8131-860-9

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Gulliver al país de Lil-liput, Tàndem Edicions.



EL CORSARI NEGRE
THE BLACK PRIVATEER

AUTOR *AUTHOR*

Emilio Salgari. Adaptación: Marta Luna

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

Miquel Àngel Giner

PÀGINAS *PAGES*

120

FORMATO *FORMAT*

16 x 22 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

A partir de 12 años *12 and up*

TEMA *SUBJECT*

Aventuras *Adventures*

El Corsario Negro es un relato de piratería. El Corsari Negro, capitán de un barco pirata, quiere vengar la muerte de su hermano, el Corsario Rojo, que el gobernador de la ciudad de Maracaibo a colgado en la horca.

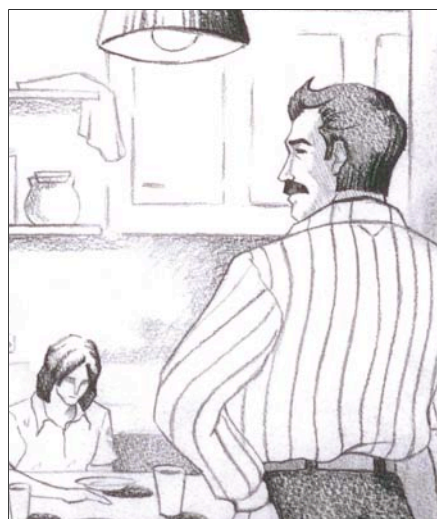
The Black Privateer is a piracy story. The Black Privateer, who is the captain of a pirate ship, wants to take revenge for the death of his brother, the Red Privateer, who was hanged on a gibbet by the Governor of Maracaibo.

ISBN

978-84-8131-861-6

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

El Corsari Negre, Tàndem Edicions.



IMAGINE *IMAGINE*

AUTOR *AUTHOR*

Octavi Egea

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

Eduardo García López

PÁGINAS *PAGES*

86

FORMATO *FORMAT*

13 x 20,5 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

A partir de 12 años *12 and up*

TEMA *SUBJECT*

Racismo *Racism*

El texto teatral *Imagine* es un grito en favor del entendimiento y el respeto entre las personas, sea cual sea su raza, cultura, religión u orientación sexual.

The theatre play Imagine is a shout for understanding and respect among people, no matter their race, culture, religion or sexual orientation.

ISBN

978-84-8131-865-4

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

Imagine, Tàndem Edicions.



EL JOVE QUE VA PERDRE EL NOM
THE BOY WHO LOST HIS NAME

AUTOR *AUTHOR*

Jesús Mollà

PÁGINAS *PAGES*

118

FORMATO *FORMAT*

13 x 19,5 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

A partir de 12 años *12 and up*

TEMA *SUBJECT*

Novela juvenil *Joung novel*

Un desgraciado accidente de bicicleta obliga al protagonista de esta historia a emprender un viaje en solitario en busca del nombre perdido.

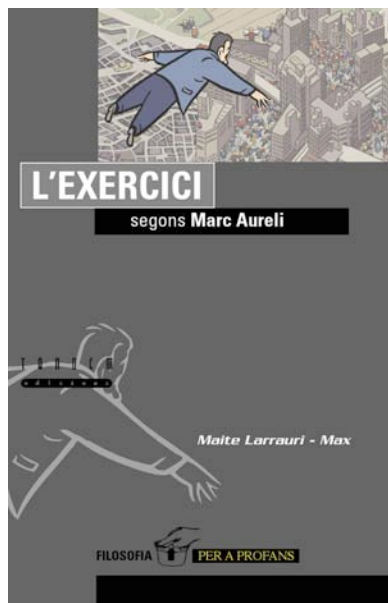
An unfortunate bicycle accident forces the main character of this story to undertake a solitary travel in order to search his lost name.

ISBN

978-84-8131-864-7

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

El jove que va perdre el nom, Tàndem Edicions.



L'EXERCICI SEGONS MARC AURELI EXERCICE ACCORDING TO MARCUS AURELIUS

AUTORA *AUTHOR*

Maite Larrauri

IL·L·USTRADOR *ILLUSTRATOR*

Max

PÁGINAS *PAGES*

88

FORMATO *FORMAT*

14 x 19 cm

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

rústica *paperback*

EDAD *AGE*

A partir de 14 años *14 and up*

TEMA *SUBJECT*

Filosofia *Philosophy*

Marco-Aurelio escribió un libro de ejercicios mentales para entrenarse. En él, nos indica una vía ascética para alcanzar la perfección, porque ni somos inocentes de las pasiones que nos agitan, ni necesitamos una intervención del más allá para lograr una vida mejor.

Marcus Aurelius wrote a book about mental exercises to practise. He shows us an ascetic way to achieve perfection as we are not guilty for the passions we have and we do not need any intervention from further away to have a better life.

ISBN

978-84-8131-852-4

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*El desig segons Gilles Deleuze, Tàndem Edicions.
La sexualitat segons Michel Foucault, Tàndem Edicions.
La llibertat segons Hannah Arendt, Tàndem Edicions.
La guerra segons Simone Weil, Tàndem Edicions.
La felicitat segons Spinoza, Tàndem Edicions.
La potència segons Nietzsche, Tàndem Edicions.
L'amistat segons Epicur, Tàndem Edicions.
L'exercici segons Marc Aureli, Tàndem Edicions.*