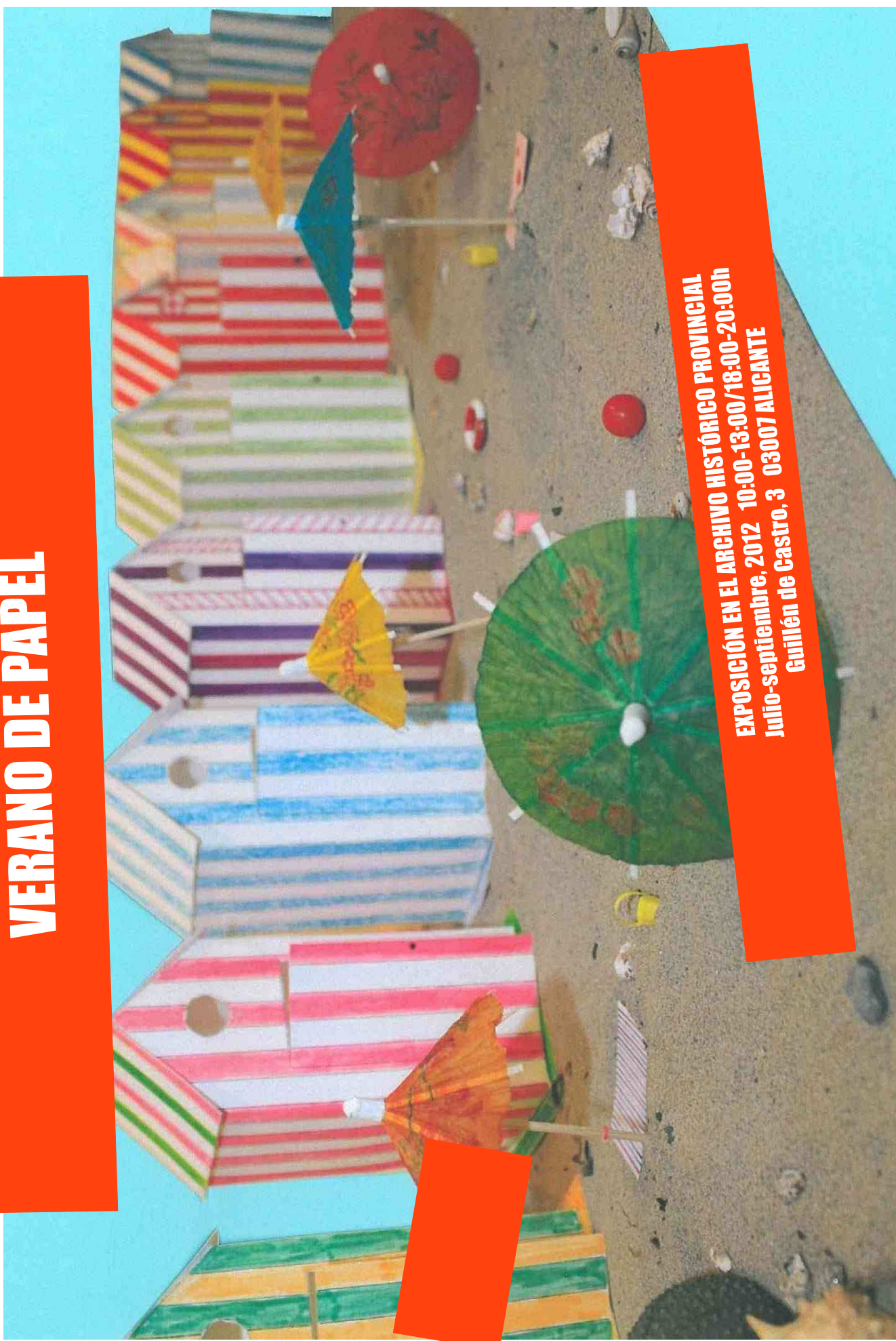


VERANO DE PAPEL

EXPOSICIÓN EN EL ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL
Julio-septiembre, 2012 10:00-13:00/18:00-20:00h
Guillem de Castro, 3 03007 ALICANTE



Verano de Papel es una muestra documental de carácter retrospectivo sobre la historia del verano en la provincia de Alicante, desde principios del siglo XIX hasta la finales del siglo XX. La idea de la exposición surge de la conciencia de la singularidad del tiempo de verano en nuestra provincia. La provincia de Alicante, enclavada en la Costa Blanca y especialmente mimada por el sol y el mar, centra una parte importante de su actividad social y económica en el sector del turismo, gracias a su extraordinaria situación geográfica. Este sector comenzó a desarrollarse a finales del siglo XVIII en torno a las playas y a la instalación de los balnearios para el disfrute de las mismas por toda la población. Muestra de ello es el expediente de la reforma del Paseo de los Mártires, actual Explanada, realizado por el arquitecto municipal José Guardiola Picó en 1894 o el expediente de solicitud para el establecimiento de baños en la playa del Postiguet, fechado en 1864 y el plano de los emblemáticos balnearios instalados en dicha playa, realizado en 1886. En este apartado nos gustaría destacar, la colección de fotografías inéditas de estas instalaciones, efectuadas por el presbítero don Conrado Poveda, que nos ha cedido el Archivo Municipal de Petrer.

Al mismo tiempo, la estación veraniega sirvió de marco para el desarrollo de un sinfín de actividades lúdicas y culturales, que también tuvieron su inicio en los mismos años, como nos demuestran una serie de expedientes de solicitud de instalación de negocios para la realización de actividades lúdico veraniegas en dicha Explanada en el primer cuarto del siglo XX.

También cuenta la exposición con un amplio abanico de folletos, guías y noticias de prensa que ilustran el boom del turismo en Benidorm y del auge del negocio turístico en otras ciudades costeras.

No hemos querido olvidarnos del verano de interior, esa otra parte

de nuestra geografía que presenta un veraneo singular. Queremos destacar en este apartado las fuentes aportadas por el archivo Municipal de Sax.

Con todo pretendemos ofrecer al visitante una exposición llena de frescura y color, que sirva como memoria, en este estío de 2012, de todos los veranos que nos precedieron.



The logo features a dark blue circle on the left containing the word "SOM" in white, uppercase letters. To the right of the circle, the word "identitat" is written in a dark blue, lowercase, sans-serif font.

SOM identitat

