

Resolució del conseller per la qual s'inicia el procediment d'elaboració de l'avantprojecte de Llei de la Generalitat, de protecció i promoció del Palmerar d'Elx.

La protecció jurídica efectiva del Palmerar va donar començament amb el Decret de 8 de març de 1933 del Ministeri d'Agricultura, que va declarar l'interés social de la conservació dels palmerars. El reconeixement del Palmerar d'Elx com Bé del Patrimoni Cultural Valencià es va iniciar en els anys vint del segle passat, quan l'erudit, polígraf i cronista de la ciutat d'Elx, Pedro Ibarra i Ruiz, va impulsar una campanya de denúncia pública del risc que implicava el creixement urbanístic a causa de la industrialització. Al llarg de les dècades següents va veure la llum una diversitat de normes que perseguïen la protecció del Palmerar des d'òptiques tan diverses com l'agrícola, la forestal, la patrimonial i la urbanística.

El legislador valencià va promoure l'aprovació de la Llei 1/1986, de 9 de maig, de la Generalitat Valenciana, per la qual es regula la tutela del Palmerar d'Elx, desenrotllada pel Decret 133/1986 de 10 de novembre, del Consell de la Generalitat Valenciana, de desplegament de la Llei 1/1986, amb la intenció de fer possible una harmonització sistemàtica i efectiva de les regulacions sectorials concurrents, i fomentar el cultiu de la palmera datilera. La clau del sistema normatiu radicava en la integració en l'òrgan a què s'encomanava la tutela: el Patronat del Palmerar d'Elx, hereu de la institució prevista pel Decret de 8 de març de 1933, creada i reestructurada per sengles ordes ministerials de 28 de març de 1942 i 26 de febrer de 1973. El Patronat ho conformen representants de les conselleries competents en Cultura, Agricultura i Urbanisme de la Generalitat, junt amb l'administració municipal i representants dels cultivadors de palmeres.

La Llei 1/1986 es va concebre com a instrument eficaç per a la protecció de la palmera datilera com a espècie, sobre la base de la qualificació jurídica dels horts de palmeres, els grups de palmeres i les palmeres disseminades sancionada pel Decret 108/2001, de 12 de juny, del Govern Valencià, pel qual es qualifiquen determinades plantacions de palmeres de pel seu interès històric i cultural. No obstant això, Llei 1/1986 pateix de descoordinació respecte del règim de tutela dels béns immobles d'interés cultural, categoria a la qual va quedar adscrit el Palmerar en aplicació de la disposició addicional primera de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Històric Espanyol; descoordinació que no va resoldre l'aprovació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat Valenciana, del Patrimoni Cultural Valencià, ni de les diferents modificacions posteriors d'aquesta norma.





Es parteix del reconeixement de la necessitat de garantir una coordinació efectiva i eficaç entre el règim de tutela que la legislació sectorial de Patrimoni Cultural a la Comunitat Valenciana acorda als béns immobles d'interés cultural i el règim de protecció atorgat al Palmerar D'Elx per mitjà de la seua Llei específica. Així mateix es garanteix l'aplicació al Palmerar posseïdor de la condició de Bé d'Interés Cultural Valencià d'un règim de protecció d'intensitat igual o superior a qui li atorga la Llei reguladora del Patrimoni Cultural a la Comunitat Valenciana, exceptuant d'aquest règim els treballs de conservació i manteniment que contínuament requereix el Palmerar com a patrimoni viu, i les actuacions que s'hagen de dur a terme amb urgència per situació de risc per a les persones.

D'altra banda es garanteix la salvaguarda de tots els atributs materials i immaterials que sustenten el valor universal excepcional del Palmerar inscrit en La Llista del Patrimoni Mundial i els valors de singular rellevància del Palmerar posseïdor de la condició de Bé Immoble d'Interés Cultural valencià, més enllà de l'estricta protecció de les palmeres datileres.

Finalment, es reconeix la conveniència per a determinar la categoria declarativa de Bé immoble d'Interés Cultural que li correspon al Palmerar d'Elx, i d'establir una correspondència expressa, literal i gràfica, entre el Palmerar d'Elx posseïdor de la condició de Bé d'Interés Cultural i el Palmerar d'inscrit en La Llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO, i entre els seus respectius entorns de protecció i zona d'amortiment; també per a atorgar la màxima protecció patrimonial a l'ofici de palmerer o palmerera i a l'artesanía de la palma blanca per mitjà de la seua respectiva declaració com Bé immaterial d'Interés Cultural; i per a establir com a especial obligació de la Generalitat i de l'Ajuntament d'Elx la promoció de la modificació de qualsevol normativa sectorial que comprometia la transmissió d'aquests béns i els seus valors, en benefici de les generacions futures.

L'article 42 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, fixa el procediment d'elaboració dels avantprojectes de llei.

A més el títol II del Decret 24/2009, de 13 de febrer, del Consell, sobre la forma, l'estructura i el procediment d'elaboració dels projectes normatius de la Generalitat, estableix l'estructura i la forma dels projectes normatius.

D'altra banda, el títol III de l'esmentat decret regula el procediment d'elaboració d'aquests projectes, el seu capítol I, les disposicions comuns a tots els projectes normatius i el capítol II, el procediment dels avantprojectes de llei.

Per tot això que antecedeix,



RESOLC

Primer

Iniciar el procediment d'elaboració del l'avantprojecte de la Llei de la Generalitat, de protecció i promoció del Palmerar d'Elx.

Segon

Encomanar la tramitació del procediment d'elaboració, així com l'emissió dels estudis i informes establerts en l'article 42.2 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, i la realització de les actuacions i informes previstos en els articles 39 a 51 del Decret 24/2009, de 13 de febrer, del Consell, sobre la forma, l'estructura i el procediment d'elaboració dels projectes normatius de la Generalitat, a la Direcció General de Cultura i Patrimoni, així com qualsevol altra actuació exigida per la normativa sectorial corresponent.

EL CONSELLER D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ,
CULTURA I ESPORT

Firmat per Vicent Marzá Ibáñez el
24/05/2018 13:33:38

